

تاريخ مصر والسودان الحديث والمعاصر

الأستاذ الدكتور

شوقي الجمل

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر
معهد البحوث والدراسات الأفريقية
جامعة القاهرة

الأستاذ الدكتور

عبد الله عبد الرازق إبراهيم

أستاذ التاريخ الحديث ووكيل معهد
البحوث والدراسات الأفريقية
جامعة القاهرة

١٩٩٧

دار الثقافة للنشر والتوزيع

٢ شارع سيف الدين المهراني - القجالة

القاهرة ت / ٥٩٠٤٦٩٦

تاريخ مصر والسودان الحديث والمعاصر

الأستاذ الدكتور

شوقي الجمل

التاريخ الحديث والمعاصر
معهد البحوث والدراسات الأفريقية
جامعة القاهرة

الأستاذ الدكتور

عبد الله عبد الرازق إبراهيم

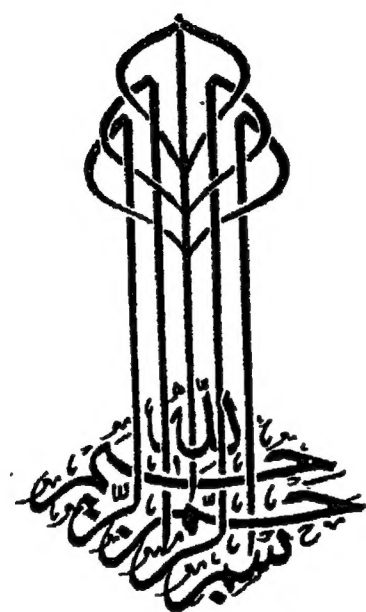
أستاذ التاريخ الحديث ووكيل معهد
البحوث والدراسات الأفريقية
جامعة القاهرة

١٩٩٧

دار الثقافة للنشر والتوزيع

٢ شارع سيف الدين المهراني - القجالة

ت ٥٩٠٤٦٩٦ - القاهرة



مقدمة

تاريخ مصر الحديث له أهميته لنا بصفتنا مَصْرِيّين وأيضاً لسبب علمي هو أن مصر اكتسبت في هذه الحقبة التاريخية مكانة خاصة ولعبت دوراً هاماً، لا بالنسبة لها فحسب لكن أيضاً بالنسبة لمستقبل العالم العربي كله . كذلك خضعت مصر في هذه الفترة لعوامل أثرت فيها وفي غيرها من الأقطار الأخرى المحيطة بهاء فحتى في الوقت الذي اكتسبت فيه مصر شخصية قائمة بنفسها كانت خاضعة لعلل وعوامل - قد تكون أكثر ظهوراً في قطر عنها في الأقطار العربية الأخرى المحيطة به - لكن بوجه عام كانت العوامل والمؤثرات واحدة .

والأمثلة على ذلك كثيرة ، فنحن نعلم مثلاً إنه في القرن التاسع عشرة، والقرن العشرين - من أهم العوامل التي أثرت في تاريخ مصر علاقتها بالدول الأوربية الغربية بالذات وازدياد النفوذ الأوربي بمظاهره السياسية والاقتصادية وغيرها ، فالمشاكل بين محمد علي والسلطان العثماني لم تقتصر على هذين الطرفين لكن تدخلت الدول الأوربية في حسمها ، كذلك تطور التدخل الأوربي في أيام سعيد واسماعيل وأنتهى بالإشراف المالي ثم الإحتلال العسكري - هذه ظاهرة مهمة في تاريخ مصر الحديث .

كذلك دخول الأموال والمشروعات الأجنبية بمصر ، وسكنى الأجانب فيها ، وتأثر المصريين بالحضارة الأوربية - هذه كلها نراها أيضاً مختلف الأقطار العثمانية باستثناء البلاد التى لا تشجع بطبيعتها الاستيطان الأجنبى بها كشبه جزيرة العرب مثلاً - لكن نجد نفس مرة فى الجزائر وتونس وبنقة والعراق وفارس .

عثر من ذلك إذا حاولنا دراسة التطور الإجتماعى الداخلى بكل من لشعوب التى كانت خاضعة للسلطان العثمانى - نكاد نجد نفس

... نرى .

يعل نقطة البداية السليمة فى دراسة تاريخ مصر الحديث هى بداية القرن السادس عشر الميلادى - أى العاشر الهجرى - ففى هذا القرن دخلت مصر تحت السيادة العثمانية وظلت على الأقل - من الوجهة الرسمية ضمن الإمبراطورية العثمانية حتى الحرب العالمية الأولى - أى ظلت كذلك حوالى خمسة قرون .

وفى هذا الكتاب سنتناول تاريخ مصر وتطور الأحداث بها من بداية القرن السادس عشر وحتى قيام ثورة يونيو ١٩٥٢ .

كما سنتناول تاريخ السودان الحديث ونتبعه حتى استقلال السودان وقيام جمهورية السودان الديمقراطية فى عام ١٩٥٦ وستزود الدارس بالمراجع التى يمكنه الرجوع إليها إذا أراد المزيد من المعلومات .

المؤلفه

" الفصل الأول "

مصر العثمانية

المحتويات :

- الأوضاع فى مصر والأقطار المحيطة بها فى بداية القرن ١٦م
- الصراع بين العثمانيين والصفويين .
- العلاقات بين الدولتين العثمانية والمملوكية وتطورها
- أسباب ضعف النظام المملوكى .
- سقوط الشام ومصر فى يد العثمانيين .
- نظام الحكم العثمانى فى مصر .
- طبيعة هذا النظام وأدواته :
- (الباشا العثمانى - الدفتر دار - الملتزمون - الحامية العثمانية -
الصناجق - الكشاف)
- دراسة ميزانية مصر فى العصر العثمانى .
- مسألة الخلافة وحقيقة الأمر بشأنها .
- تدهور النظام العثمانى بمصر وما ترتب على ذلك من نتائج .
- حركة على بك الكبير ودلالاتها:
- * انفراده بحكم مصر .
- * ضم الحجاز والشام .
- * خروج محمد بك أبى الذهب على سيده .
- اضطراب احوال مصر فى عهد ابراهيم ومراد .

الأوضاع فى مصر وفى الأقطار المحيطة بها فى أوائل القرن ١٦ م

لعله من المناسب أن نلقى نظرة سريعة على الأوضاع فى مصر ، وفى الأقطار المحيطة بها فى بداية القرن السادس عشر قبل أن نتعرض للمتغيرات التى طرأت على مصر وتاريخها والظروف التى أحاطت بهذه المتغيرات فى أوائل القرن السادس عشر .

فأول ما نلاحظه أنه فى هذا القرن تؤكد فى أوربا الانتقال من حضارة العصور الوسطى لحضارة العصور الحديثة ، ومن مظاهر ذلك الانتقال نمو الروح القومية فى أوربا ، وإنقسام عرى الوحدة الدينية المسيحية فى القارة ، ويعتبر النصف الثانى من القرن الخامس عشر هو بداية التاريخ الأوربى الحديث ، ويتخذ البعض فتح الأتراك العثمانيين للقسطنطينية فى ١٤٥٣ م بداية لهذا التاريخ والبعض يتخذ سقوط غرناطة فى يد الأسبان فى ١٤٩٢ بداية له .

وإذا عبرنا من أوربا البحر المتوسط نجد فى مستهل القرن ١٠ هـ ١٦ م ما يلى :

أولاً : وحدات سياسية قديمة على حال من الإعياء تتمثل فيما يلى :

أ - ملك المماليك (العالم العربى) ويمتد فى مستهل هذا القرن الى مصر بحدودها التى استقرت عليها فى أيام سلطنة المماليك متضمنة الأجزاء العليا من النوبة ثم الأجزاء الملحقه بسلطان المماليك فى الشام لغاية أعالي الفرات ثم النفوذ المصرى المملوكى فى الحجاز ، وكذلك النفوذ المصرى المملوكى فى ساحل البحر الأحمر المواجه لليمن (أى الساحل الأفريقى المشتمل على رؤوس العبور من أفريقية إلى بلاد

العرب) ويلحق بهذا الملك المملوكى نفوذاً أحياناً وسلطان فعلى أحياناً
فى بعض جزر البحر المتوسط كقيرص بصقة خاصة .

هذه الوحدة القديمة رغم أنها كانت فى مستهل القرن السادس عشر -
كما قلنا - على حال من الإعياء لكنها وحدة هامة جداً تحتوى على
جزء هام متميز من العالم العربى ، وهذه الصفة صحيحة بحكم أن
اللغة العربية هى اللغة السائدة الوحيدة فى هذه المنطقة ، ثم بعد ما
أصاب بغداد والعراق بصفة عامة من غارات التتار - أصبح هذا
القسم من العالم الإسلامى هو القسم الذى استمر يحيا وينبض
وتجرى فى عروقه معالم الحضارة الإسلامية .

ب - الوحدات الأخرى - نجد فى هذا القرن فى الغرب بعثرة سياسية عامة
فليس هناك ملك قوى واحد بل أقطار كثيرة هى مراكز لنوع من
الحياة السياسية والاجتماعية ، وهذه الأقطار الفرعية تتعرض بحكم
هذه البعثرة السياسية فى مستهل القرن ١٠ هـ (١٦م) لإغارات
وحملات آتية من أوربا ، هى فى الواقع نوع من الإستمرار للحملات
الصليبية فى العصور الوسطى أى هى تنمة للحروب الطويلة بين
المسيحية والإسلام فى الأندلس التى انتهت فى نهاية القرن ١٥ م
بإجلاء المسلمين تماماً عن الأندلس . وحملات الأوربيين فى القرن
السادس عشر كان مبعثها أسبانيا المسيحية وشاركتها فى ذلك
فرنسا ، وكانت قد أخذت تتكون فى مملكة قوية ، وشاركت احد ما
بعض الجمهوريات الإيطالية ، إنما نصيب الأسد كان للقوى
الاسبانية التى أرادت تعقب الإسلام فى مستقره فى المغرب فكانت
محاولات كبيرة للنزول فى نقط من الساحل الجزائرى والمراكشى
والتونسى .

ثانيا : يقابل هذا العالم القديم المتعب عالم إسلامى آخر قوى فتى وهو ما يصح أن نعبر عنه بالمجتمع الإيراني تميزاً له عن المجتمع العربى. وهذا المجتمع الإيراني فى مستهل القرن العاشر الهجرى كانت فيه قوتان سياسيتان مهمتان - هما السلطة العثمانية والسلطة الفارسية الإيرانية . وقد اطلقنا على هذا المجتمع اسم المجتمع الإيراني لأن السلطة العثمانية تنتمى فى حياتها وثقافتها لهذا المجتمع ، فلغة الحضارة فى ذلك المجتمع كانت اللغة الإيرانية أو الفارسية ، وقد انبعثت من جديد فى هذه المنطقة بعد أن مضى زمن كانت فيه اللغة العربية هى لغة العلم والأدب - هذا القسم تتحرك فيه أمم فتية .

وهكذا يمكن أن أقسم المسلمين فى هذه الحقبة الى قسمين - قسم قديم عربى وآخر جديد إيرانى -

وإذا ألقينا نظرة على القوتين السياسيتين الكبيرتين فى هذا المجتمع الإيراني نجد :

السلطة العثمانية : ترجع فى الأصل لنواة ألقيت فى أرض آسيا الصغرى فى بيئة صالحة للنمو فقد كانت الدولة السلجوقية منقسمة لإمارات ، كما أن الدولة البيزنطية كانت تواجه عقبات عدة ، واتجه العثمانيون للبلقان ثم نقلوا مقر ملكهم من (بروسه) فى آسيا الصغرى الى (أدرنه) فى أوربا، وانتهى الأمر فى النصف الثانى من القرن الخامس عشر بفتح القسطنطينية فى عهد محمد الفاتح (١٤٥١ - ١٤٨١م) .

وفى مستهل القرن العاشر الهجرى أصبح العثمانيون قوة فريدة يتمركزون فى القسطنطينية بمركزها الممتاز - لكنها كانت فى ذلك الوقت فى مفترق طرق عدة :

أنتجه غرباً صوب العالم الأوربي ؟
أم نتجه شرقاً صوب السهول الروسية ؟
أو تصطدم بالسلطنة المملوكية ؟
أم نتجه لتصفية السلطنة الإيرانية الفارسية ؟
وقد تولى عرش الدولة العثمانية فى النصف الأول من القرن السادس عشر سليم الأول (١٥١٢ - ١٥٢٠ م) .

قوة فارس : هى القوة الأخرى فى المجتمع الإيراني ، فقد كانت فارس فى ذلك الوقت تحت حكم أسرة جديدة هى (الأسرة الصفوية) نسبة الى جد هذه الأسرة صفى الدين ، وكان رجلاً من الصوفية ، وكان الحكم فى مستهل القرن العاشر الهجرى فى هذه الأسرة فى يد الشاه اسماعيل الصفوى .

وكما سنرى إن سياسية الشاه إسماعيل الصفوى فى ذلك الوقت هى التى حددت الطريق الذى ستختاره الدولة العثمانية .

الصراع بين العثمانيين والصفويين :

سياسة إسماعيل الصفوى (١٥٠٠ - ١٥٢٤ م) هى التى ألزمت السلطان سليم على أن يتجه أولاً لمواجهة الصفويين فى إيران - فقد اتجه اسماعيل الصفوى الى تحويل المسلمين الى مذهب الشيعة ونشر هذا المذهب بحد السيف وتطلع بالذات الى العراق لمركزه الأقتصادي كما أنه مركز الشيعة حيث توجد أهم مزاراتهم . وهذه السياسة جديدة فى بابها فالفاطيون مثلاً كانوا شيعة لكنهم لم يرغموا قط المصريين على الدخول فى مذهبهم .

وقد وجد السلطان سليم أنه يجب أن يتجه أولاً وقبل كل شئ لتطهير الأناضول من هذه الفوضى التى سادت فاتجه للقاء ضياء على الدولة الإيرانية والدفاع عن الإسلام الصحيح - من وجهة نظره .

وأيصل لهذه النتيجة صيغ الدولة العثمانية بكل الصفات الإسلامية-
وإنتهى الأمر بدخول سليم إيران وهزيمته للشاه في موقعة (جالد يران)-
ودخوله تبريز عاصمة الشاه واستيلائه على نفائس وحريم الشاه وأنعم
بهن على بعض صغار جنده ، لكنه لم يستطع الإستمرار في هذا الموقف
فاضطر للعودة ، لأن الجند العثماني تدمر من متاعب هذه الحروب في
تلك الجهات الجبلية كما أن سليم خشى أن يهدد الممالك مواسلاته
خاصة إنهم لم يستجيبوا لطلبه للتعاون معه ضد الصفويين ، فقد كان
الغوري متذبذباً في سياسته تجاه الطرفين، فرغم ميله للصفويين وتقديره
للنتائج الخطيرة التي تترتب على إنتصار العثمانيين على الصفويين لم
يجرؤ وهو الحاكم السني- ومصر المملوكية كانت معتبرة مركز الخلافة
السنية العباسية- على أن يمالى الصفويين الشيعة فكانت تعليماته
لعمال الأقاليم بمملكته أن يلتزموا جانب اليقظة والحذر ولا يقدموا
للجيش العثماني المتقدم أية مساعدة .

والعلاقات بين الدولة العثمانية والدولة المملوكية بدأت طيبة لكنها لم
تلبث أن توترت لأسباب سنعالجها فيما بعد .

العلاقات الطيبة بين الدولة العثمانية والمملوكية :

بدأت العلاقات بين الدولة العثمانية والمملوكية بداية طيبة حتى أن الدولتين اتجهتا الى التحالف ضد الخطر المغولى من الشرق ، وضد الخطر الأوربى البرتغالى بالذات خاصة بعد أن أكتشفت البرتغال طريق رأس الرجاء الصالح للشرق فى عام ١٤٩٨ (رحلات فاسكوداجاما) ، واتجهوا لضرب القوى الإسلامية بقطع شرايين التجارة الشرقية عن موانئ مصر والشام ، وقد كانت هذه الشرايين هى أساس قوة الممالك وعزتهم الإقتصادية والحربية .

وفعلًا حين عازمت دولة الممالك على مجابهة البحرية البرتغالية التى تجرأت على الوصول الى بلاد الشرق والهند - طلب السلطان المملوكى (السلطان الغورى) مساعدة السلطان العثمانى (بيازيد الثانى) وإمداده بالأخشاب اللازمة لتقوية وتدعيم أسطوله - لكن تحطم الأسطول المملوكى وأساطيل حلفائه فى موقعة ديو البحرية عام ١٥٠٩ ، وحدث اشتباك ثان بين السفن المصرية تناصرهما السفن العثمانية وبين سفن (فرسان القديس يوحنا) تساندها قوة البرتغال بالقرب من ميناء الاسكندرية سنة ١٥١٠ م .

ومن مظاهر هذا التفاهم والود العثمانى المملوكى أن الممالك فى مصر كانوا يعلنون إبتهاجمهم بإنتصارات العثمانيين فى أوربا ، وقد إحتفلت مصر المملوكية بسقوط القسطنطينية فى يد العثمانيين ، فعلمت الزينات ودقت الطبول وأبرق السلطان المملوكى للسلطان العثمانى مهنئاً ومباركاً بهذا النصر .

توتر العلاقات العثمانية المملوكية :

لم يلبث أن إنقلب هذا الود الى عدااء سافر ، وصدام كان لابد من وقوعه بين الدولة العثمانية الفتية التى تطمح فى زعامة العالم الإسلامى وبين دولة الممالك التى أخذت عوامل الشيخوخة تبدو عليها .

وقد شعر العثمانيون بقلق واضح تجاه منافسة المماليك حين إستولى السلطان المملوكى بارسبای فى عام ١٤٢٤م على جزيرة قبرص ، وكان التقاء الحدود بين الدولتين فى الشام نقطة صدام- كما أن مصر المملوكية أصبحت ملجأ للفارين- من الزعماء العثمانيين- من المذبحة التقليدية التى كانت تجرى حين يتولى حاكم جديد فيعمل للتخلص من إخواته ومنافسيه فى السلطة ، فكان يفر من يستطيع منهم الفرار الى الشام ومصر ، وكانت دولة المماليك تُضفى عليهم حمايتها .

وقد اتسعت شقة الخلاف بين العثمانيين والمماليك حين نشبت الحرب بين العثمانيين والصفويين ، وبعد عودة السلطان سليم من الحرب- صمم على تأمين حدوده من ناحية المماليك بالنسبة للمستقبل فلا يتعرض من جانبهم لما تعرض له من تهديد ، كما أنه صمم أن يحول دون أى عمل مشترك بين الدولتين الإسلاميتين الإيرانية والمصرية فى المستقبل هذا من جهة ومن جهة أخرى رأى السلطان سليم أن يؤكد ويزيد فى الصيغة الدينية لدولته .

وهكذا بدأت الغيوم تتلبد بين الدولتين المملوكية والعثمانية . وبعد إنتصار العثمانيين على الصفويين فى فارس اتجهوا للدولة المملوكية فى الشام ومصر وبدأت تُذر الحرب بين الطرفين- العثمانيين والمماليك باستيلاء العثمانيين على بعض المناطق التابعة للمماليك على حدود الدولتين- وتبادل الجانبان السلطان سليم العثمانى والسلطان الغورى المملوكى الرسائل ، لكن إتهم كل فريق الآخر بإهانتته لرسل الطرف الثانى مما زاد من حدة التوتر بين الدولتين .

ونجح العثمانيون فى أن يضموا لصفوقهم بعض أمراء الشام من حكام المماليك مثل (خيريك) نائب حلب ، وجان بردى (الغزالى) نائب حماه .

والسؤال الذى يفرض نفسه - هل اتجه تفكير الدولة العثمانية الى القضاء على سلطة المماليك فى الشام ومصر والإستيلاء على كل أقطارها تماماً ؟

قد يتجه التفكير إلى أن تأكيد الصبغة الإسلامية للدولة العثمانية - كان يستلزم أن يجعل السلطان سليم من نفسه ومن أبنائه فيما بعد أمراء للمؤمنين أو خلفاء بنقل الخلافة ، التى كانت قائمة فى القاهرة فى البيت العباسى - أى نقلها من القاهرة الى القسطنطينية إما بنقل الخليفة نفسه وإقامته بجانب السلاطين العثمانيين كما كانت الحالة فى القاهرة أو بتقليب نفسه بلقب خليفة أى بنقل الخلافة لسلاطين آل عثمان . ويكون تأمين الدولة العثمانية بالإستيلاء على أقطار دولة المماليك وجعلها ولايات عثمانية .

ما اعتقده فى هذا الشأن أن السلطان سليم لم يضع لنفسه فى عام ١٥١٥ كل هذا البرنامج المفصل - اعتقد أن برنامج السلطان سليم نما من نواة صغيرة لحد ما وإنه توسع فى تنفيذ أفكاره لما سهل عليه أمر المماليك - أى يصح أن نقول أنه فى أول الأمر كان يرمى أن يهزم جيش المماليك المجتمع على حدود الأناضول ويزيل خطره تماماً عن حدود الدولة وإنه يمكن لو انزل بالجيش المملوكى هزيمة يدرأ عن نفسه خطر المستقبل وأن يقوى حدوده فى شمال الشام بضم بعض الأجزاء المهمة ، ثم بعد ذلك يتوغل حسب الظروف فى الأقطار السورية التابعة لسلطنة المماليك وأن ينال بعد مجاورته لبلاد العرب من الشمال النفوذ الذى كان يتمتع به سلاطين المماليك فى الحرمين ، أى موافاة أهل الحرمين بالأرزاق اللازمة لهم - وبذا يكون السلطان سليم فى مركز يحقق أغراضه فيصير المتكلم عن الإسلام الصحيح والحامى للحرمين - أما فكرة محو سلطنة المماليك

تماماً ودخول مصر فهذا - فى اعتقادنا - لم يكن فى حساب السلطان العثمانى .

، حقيقة إن الوثائق المعاصرة لا تُهدينا كثيراً ، لكن لعل الظروف هى التى جعلنا نعتقد بصحة هذا الاتجاه- لكن كيف تغير هذا وانقلب المشروع وتحول الى ازالة سلطنة المماليك نهائيا ونقل الخلافة إلى القسطنطينية ؟

السبب فى ذلك هو انهيار سلطنة المماليك بعد هزيمة (مرج دابق) قرب حلب مما شجع سليم على تتبع المماليك المهزومين الى مصر وادماج دولتهم نهائيا فى جسم الدولة العثمانية .

ولا شك فى أن سليم لم يكن يرى أن قوة المماليك ستتنهار وكما انهارت عام ١٥١٦م فالبوادر كانت تدل على عكس ذلك تماماً .

فما كان معروفاً حتى ذلك الوقت أن دولة المماليك دولة كبيرة غزيرة الموارد ، تتحكم فى أقطار الشرق الغنية ، تتحكم فى أقطار لها موقع جغرافى فريد للتجارة والحرب ، تتيح للسلطان ثمرات كد الفلاحين المصريين مما تنتجه حقول مصر من الغلال وغيره ، وتحت يده أيضاً ثمرات الصناعات المصريين ، والصناعات الحقيمين بأمصاير الشام ، وهى أقطار لها شهرة فى بعض الصناعات الهامة ، كما تمر فى أراضى المماليك فى مصر والشام الطرق التجارية الآتية من الشرق ويجبى المماليك على هذه التجارة المارة المكوس التى تُسهم فى بناء قوتهم العسكرية .

فتحت تصرف السلطنة المملوكية إذاً موارد كانت تجعل سليم يتردد فى الحكم على أنها كانت ضعيفة تنهار بعد هزيمة عسكرية واحدة ، ولم يغيب عن ذهن السلطان العثمانى أيضاً إنه فى عهد أسلافه حين التحمت

الدولة العثمانية مع المماليك إستطاع السلطان قايتباى المملوكى هزيمة العثمانيين هزيمة لها قيمتها - فليست دولة المماليك إذأ دولة يستهان بها- لكن السلطان سليم لم يدرك فى الواقع أن هناك أسباباً جعلت السلطان المملوكى أضعف فى حقيقته من مظهره ، وأن الوقت قد حان لكى تأتى العوامل القديمة الفعالة بنتائجها المنتظرة .

بعض المؤرخين يُرجع ضعف المماليك فى ١٥١٦ ، ١٥١٧ م وانتهيار هذه السلطنة الضخمة الى ظروف تتعلق بأخلاق القائمين بالحكم إذ ذاك إنما الحقيقة أن المسألة ليست مسألة الغورى ولا أمراؤه فى ذلك الوقت - إنما العيوب فى الحقيقة قديمة ترجع للنظام المملوكى نفسه ، وإنتصار المماليك فى الماضى يرجع الى أنهم لم يقابلوا إلا دولاً على شاكلتهم ولكن لما واجهوا دولة قائمة على أسس أخرى كانت النتيجة مخالفة .

ومن يُجرى مقارنة بين نظامين المملوكى والعثمانى يقف على سر ضعف المماليك ، فدولة المماليك دولة تُثير الإعجاب لأنها شخصيات سواء أكانت هذه الشخصيات قد وصلت الى مقام السلطنة نفسه أو الى مراتب الإمارة - هذا من شأنه أن يثير الإعجاب - بشخص أوتى به رقيقاً ثم وصل بصفاته الشخصية من قوة الساعد ، وسرعة فهم الموقف فبفضل صفاته هذه وصل الى مقام كبير ..

كذلك تميز السلطان المملوكى باليقظة والنشاط المستمر - هذه حيوية لكنها فى الحقيقة حيوية منهكة ، كذلك تتميز الدولة المملوكية بعدم الإستقرار - نزاع مستمر على السلطة ، وفكرة الفردية مهيمنة على كل شئ ، سلاحهم الرئيسى الفرسان أما المشاة فهم لخدمة الفرسان فحسب .

لكن الأمر يختلف تماماً فى الدولة العثمانية ، فالسلطة وراثية فى بيت الملك ، وهناك فرق كبير بين النظامين العسكريين ، فالانكشارية اداة حوسمية للحرب والحكم ، والفكرة الجماعية فيها هي الغالبة فهي اداة متحدة تدين بالطاعة والولاء للسلطان ، والى جانب الانكشارية هناك رعية حرة تخدم فى الجيش .

والجيش العثمانى فيه المشاة والمدفعية - وهما سلاحان يلعبان دوراً حاسماً فى الحروب العثمانية . المشاة مسلحون بالأسلحة النارية فالانكشارية بزيادة ، مشاة عسكرية تحارب على الأقدام ، ووجود المشاة فى الدولة العثمانية جعلهم يتفوقون على كل الأعداء الذين قابلوهم فى آسيا وأوروبا ، أما المدفعية فهو سلاح جديد لم يكن معروفاً فى العصور الوسطى ، فهم لم يعرفوا البارود . المماليك عرفوا المدافع إنما كان سلاحاً ثانوياً لأن اعتمادهم كان على الفرسان الخيالة - حالياً الخيالة فى الجيوش الأوروبية تُستخدم للكشف عن مواقع العدو وكذلك عند العثمانيين لتعقب الجيش المنهزم وجعل هزيمته تامة والإيقاع بالفارين من أفرادهم . هذه الفروق الجوهرية بين النظامين العسكريين المملوكى والعثمانى - كما سنرى ظهرت بوضوح حين التحمت القوتان وأدت للنتائج الحاسمة التى عجلت بالقضاء على دولة المماليك نهائياً .

سقوط الشام ومصر فى يد العثمانيين

فتح الشام :

خرج السلطان الغورى للشام فى أوائل صيف ١٥١٦ فى حقل كبير ، ومعه قضاة مصر على المذاهب الأربعة ، والخليفة العباسى المتوكل على الله ، وعدد كبير من رجال الدولة .

ويعصف المؤرخون المعاصرون هذا الحقل الغريب الذي يشبه إحتفالات الأفراح والمراسم أكثر منه مظهراً لجيش خارج للقتال .

كان الغورى فى القلب مع مماليكه الخاصة - بينما على ميسرته وميمنته قدامى الممالك من أتباع أسلافه ، ومنهم نواب الشام مثل خير بك وجان بردى ، ودارت المعركة بين الممالك والعثمانيين عند (مرج دابق) فى أغسطس ١٥١٦م . وفى المرحلة الأولى للمعركة بدا كأن الممالك على وشك أن يحققوا النصر، ولكن انسحاب خير بك وجان بردى الغزالي من الميمنة والميسرة ، وما أثاره من بلبلة فى صفوف الجيش المملوكى إذ أشاعا أن السلطان الغورى يريد التخلص من قدامى الممالك - أدى هذا الى اضطراب فى الجيش المملوكى وازداد الأمر سوءً بسبب قوة المدفعية العثمانية :

ففى موقعة (مرج دابق) هذه قرب حلب نجد ملخصاً لكل ما ذكرناه عن النظام المملوكى وعيوبه - نجد تتأقل أمراء الممالك فى الخروج للحرب حتى أن السلطان يهدد أحياناً بقتل من يتأخر وفى الوقت ذاته يصرف من خزائن الدولة بلا حساب للإغراء - هذا بينما لا نسمع عن تباطؤ الإدارة العثمانية لا وعد ولا وعيد - أداة تطيع طاعة تامة .

السلطان العثمانى راسل بعض كبار أفراد الممالك وحصل منهم على وعود وإن شئت قل إنها وعود بالخيانة ، فصاحب حلب خير بك متفق سراً مع العثمانيين ، وفى العلن على الطاعة لسيده لكنه بقدر استطاعته يجتهد أن يعرقل نجاح الجيش المملوكى ، وكذلك نائب دمشق الأمير الغزالي .

فى الحرب نجد سمات العسكرية المملوكية الفردية - قيل إن الغورى يقدم فى الحرب ممالك الأمراء بينما يحرص على حياة ممالكه - نحن لا نستطيع أن نجزم بصحة ذلك من عدمه لكن الفكرة شاعت فى الجيش

الملوكى ، وكانت النتيجة أن دارت الدائرة على الغورى ، ويقال إنه أصيب بالقالق ومات ودفن سرأودخل سليم مدينة حلب بعد ذلك ، فقد سلم بها خير بك بدون مقاومة ، وإنهارت بعد ذلك كل مقاومة للمالك فى الشام فدخل الجيش العثمانى حلب ثم حماه ، وحمص ، ووصل الى دمشق ، وخطب بإسم سليم على المنابر هناك فى يوم الجمعة ووفد عليه باقى أمراء الشام مقدمين قروض الطاعة والولاء فأمنتهم وثبتهم فى مراكزهم .

فتح مصر :

حين خرج الغورى فى حملته الى الشام ترك طومان باى نائباً عنه فى حكم مصر - وكان السلطان سليم يأمل أن تؤدى معركة مرج دابق الى استسلام نائب السلطان الملوكى فى مصر دون قتال ، فارسل الى طومان باى يطلب منه الاعتراف بالسيادة العثمانية ، وأن يكون نائبه فى حكم مصر ، ووسط فى ذلك الخليفة المتوكل .

وكان طومان باى شجاعاً ذكياً ، وكان زاهداً فى السلطنة ، فقد كان الممالك منقسمين على أنفسهم ، وخزانة الدولة خاوية .

وكان طومان باى يدرك أن فلول جيش الممالك المنهزم لا تقوى على مواجهة العثمانيين - لكن تحت ضغط الظروف أضطر لقبول السلطنة ورفض عروض سليم وحاول بذل جهده لتعزيز قوة دفاع البلاد فاشتري من البندقية بعض الأسلحة وأقام خطأ للدفاع عند الصالحية لعرقلة الزحف العثمانى جنوب مصر وداخل حدودها .

غير أن العثمانيين استولوا على غزة ثم انحرفوا جنوباً مخترقين صحراء سيناء ودخلوا الدلتا عند بلبيس ، والتقوا بجيوش طومان باى

الذى خرج لمقاتلتهم عند (الريدانية) بصحراء العباسية بين المطرية والجبل الأحمر فى يناير ١٥١٧ م .

وأسفرت المعركة عن هزيمة طومان باى وبخول العثمانيين القاهرة ، وعرض سليم على طومان باى حكم الصعيد تحت السيادة العثمانية لكنه رفض وتمركز فى الجيزة والمناطق المجاورة - لكن لم تُجد المقاومة وانتهت بهزيمة طومان باى وهربه الى الدلتا حيث سلمه بعض العربان الى العثمانيين .

واستقبله السلطان سليم استقبالا طيبا وحادثه طويلا فى شئون مصر وإدارتها ، وأخيراً انتهى بشنقه على باب زويلة .

هكذا انتهت دولة المماليك فى مصر وصارت مصر ولاية عثمانية .

بقى سليم فى مصر بعض الوقت يدرس أحوالها وأصدر فى القاهرة - أمراً بالعفو عن بقية المماليك وعدم التعرض لهم ولممتلكاتهم لكى يحتفظ بهم كعنصر هام فى ادارة البلاد .

وهناك ثلاث مواضيع تتصل بالوضع الجديد فى مصر هى :

أولا : نظام الحكم الذى وضع لمصر بعد أن فتحها العثمانيون .

ثانيا : آثار هذا الفتح والنتائج المترتبة عليه .

ثالثا : الخلافة الإسلامية وما حدث أو ما يقال إنه حدث فى تلك السنة (١٥١٧) بالنسبة للخلافة .

نظام الحكم العثماني في مصر والآثار التي ترتبت عليه

نُشير في البداية الى نقطة مهمة وهي أن فترة الحكم العثماني في مصر لم تُدرس علمياً دراسة وافية ، ويرجع ذلك الى أن الكتاب عن هذا العصر يعتمدون إما :

١ - على الكتب الغربية المعاصرة- وأهمها الجبرتي وهو معاصر للأحداث ولذلك فهو مهم لكنه محدود بحكم ظروفه ، فهو يروى ما شاهد أو ما سمعه .

٢ - ما كتبه الرحالة الغرب- وقيمة هذه الكتابات أيضاً محدودة جداً لأن الإنتقال للأجانب على وجه الخصوص والاختلاط بالمصريين كان صعباً ، فالمعلومات التي يجمعها هؤلاء الرحالة لا تدل على حقيقة الوضع .

ومن أهم هذه المراجع الأوربية رحلة فولني Volney وهو رحالة فرنسي زار مصر وكتب عنها ، والرحلة تلقى الضوء على وجهة نظر الحركة الفلسفية في فرنسا في ذلك العصر ، ولهذه الرحلة أهمية أخرى من ناحية تأثيرها على الكتاب والسياسيين الأوربيين بل على بعض الكتاب العرب (١)

وترجع أهمية ما كتبه فولني أيضاً الى أن الجيل الذي قرر احتلال مصر من الفرنسيين- اتخذ معلوماته عن ضعف الدولة العثمانية في مصر ، وغير ذلك من المعلومات التي بنى عليها قراره من كتابات فولني .

(١) جورجى زيدان أخذ عن هذه الرحلة الطابع الفلسفي

ولدراسة هذا العصر دراسة صحيحة يلزم الرجوع للوثائق والأوراق الرسمية .

للأسف فإن كثيراً من الوثائق الرسمية أصابه التلف نتيجة حريق حدث بدار المحفوظات في عهد محمد علي ، كذلك فقد كثير منها نتيجة عدم الإكتراث والإهمال وبيع كثير من الوثائق لباعة الورق ويرجع ذلك الى عدم الوعي بالأهمية التاريخية لهذه الوثائق .

والأمري يستلزم الرجوع للوثائق الموجودة في مصر (الولاية) وفي الاسيئانة (مركز الحكم) .

وقد نشرت مصلحة المساحة المصرية - في عهد الملك فؤاد - صوراً فوتوغرافية للقرامانات الواردة لمصر والقضاة لكنها ناقصة .

وأشير الى أن العصر العثماني يتميز بكثرة ما صدر فيه من تشريعات خاصة في فترات معينة كعصر سليمان القانوني - ونرى هذا في مصر في عهد محمد علي وهذا يترتب عليه غنى المادة التاريخية .

طبيعة نظام الحكم في مصر العثمانية وأدواته

مقدمة :

١ - من سمات العصر العثماني في مصر أنه كان شديد الاضطراب مرد الأمر فيه الى القوة الغاشمة ، لكن الشكليات فيه كثيرة فكل شئ يُسجل .

٢ - السلطان سليم - كما يبدو - لم يضع نظاماً تفصيلياً لإدارة مصر نستدل على ذلك بأمرين :

أ - لم نجد لوائح منظمة من عهد سليم .

ب- ابن إياس^(١) المعاصر للأحداث يذكر أنهم كانوا يسوسون الأمور اجتهاداً لا بموجب نظام دقيق موضوع ، خاصة أن (خاير بك) أول والٍ عثماني لمصر كانت له خبرة سابقة فهو من رجال الغورى السابقين ، فسلیم - كما يُستفاد من ذلك - وضع قواعد عامة لكنه لم يضع نظاماً مفصلاً .

مع هذا فقد تعددت الدواوين في الدولة العثمانية ، وهذا لا يتعارض مع ما ذكرناه من أنه عصر اغتصاب مرد الأمر فيه للقوة الغاشمة ، فهذا ليس بعيداً عن الواقع نجده في كثير من فترات التاريخ .

وكلمة (ديوان) كلمة قديمة ، كانت تُستعمل في عصور سابقة مثلاً في بداية الدولة الإسلامية كانت كلمة ديوان تعني ثبناً بأسماء الناس الذين لهم مراتب مثلاً من دخل الدولة (ديوان الجند) ، لكن في العهد العثماني أصبح الديوان يعني إدارة - أداة من أدوات الحكم كما أنها كانت تطلق أيضاً على الاجتماع الهام الذي يُعقد مثلاً لقراءة فرمان صابر من الاسيقتانة .

٣ - ما يُقال عن تقسيم الحكم بين ثلاث فئات متنازعة (الوالى ، الديوان ، الحامية العثمانية) بقصد بقاء مصر في أيدي العثمانيين وعدم إنفراد هيئة أو شخص بالسلطة حتى لا يفكر في الاستقلال، كذلك ما يُقال عن (الماليك) الذين بقوا في مصر بأنهم كانوا عنصراً متميزاً عن النظام العثماني - لا أصل له ومبالغ فيه ، النظام المملوكي كان نظاماً متغلغلاً في كل شيء . هم لم يكونوا أكثر من عصبية كعصبية أخرى وحين تجد هذه العصبية أن فرد منها فرصة للإستيلاء على السلطة ستتتهزها .

(١) ابن إياس : بدائع الزهور في وقائع الدهور (بولاق ١٢١١هـ) .

٤ - من أهم انوسائل لدراسة نظام مسين وواقعته على - في الشئ نمر
عصر من العصور هو دراسة (الميزانية) - الدخل وأوجه الصرف لان
هذا يوضح أوجه النشاط المختلفة في الدولة كما يوضح اهتمامات
الحكام .

أهم أدوات الحكم العثماني في مصر :

١ - الوالى العثمانى :

هو ممثل سلطان فى حكم البلاد لكن نفوذه كان ضئيلاً إزاء
العصبيات الأخرى المسلحة - كما أن مدته كانت قصيرة فقد كانت عاما
قابلا للتجديد ، والسبب فى ذلك ليس الخوف من أن يكون حزبا ويكون
خطرا على الأمن - كما تردد المراجع - لكن يرجع الامر للجشع لأن
الوظائف الكبرى كانت تُشتري فجعلت المدة قصيرة قابلة للتجديد لفترة
أخرى فالولاة كانوا يبذلون المال فى سبيل البقاء فى وظائفهم لمدة أخرى ،
ويتقاضى هذه الرشاوى أناس لهم صلة ونفوذ عند السلطان مثل والدته
زوجته ، كبار الحاشية .

ومقر الوالى (القلعة) التى بناها صلاح الدين الأيوبي على أول جبل
المقطم ، وكانت تشرف على ساحة الرملة وتتألف من قسم مرتفع لسكن
الأنكشارية وغيرهم ، وعدد من القصور يسكن الوالى إحداها ، والباشا
يرأس الديوان الذى يجتمع ثلاث مرات اسبوعيا .

٢ - الدفتار :

هو رئيس المالية ، والادارة المالية المركزية تعرف (بالوزنامة) ويتبعها
فى الأقاليم الملتزمون .

وفيما يتعلق بجباية الضرائب فقد بقيت كما هي ، وقيل إن سليم استطاع بمساعدة جامعى الضرائب إعادة الدفاتر التى أحرقها المماليك، كما أقر سليم الأوقاف الخيرية على الحرمين وغيرهما .

أما عن (الجزية) التى تُرسل للأسيانة - فالعثمانيون لم يعتبروا مصر - كما يردد بعض المؤرخين - بقرة حلوب أى لم يعتبروها مصدراً يدر عليهم المال ، فقد كان المقرر أن ما يجمع من المال الأميرى ينفق على مصالح خاصة - سنذكرها فيما بعد ، . والفائض وهو ما يسمى (الجزية) يرسل للقسطنطينية ولا يتحدد بقيمة معينة ، فقد يزيد أحيانا وقد ينقص أحيانا أخرى وقد ينعهد فى بعض الأحيان .

ومنذ عام ١٨٤٠ بعد الخلافات والحروب بين محمد على والسلطان حُدِّد هذا المبلغ ، وفى عهد اسماعيل باشا زاد هذا المبلغ نظير الإمتيازات الخاصة التى طلبها ، وفى عهد الإحتلال البريطانى بعد عزل عباس الثانى تقرر أن تُخصص هذه الجزية وتُحول لتسديد بعض ديون الدولة العثمانية .

وفى عهد وزارة سعد باشا زغلول فى عام ١٩٢٤ رأى أنه من الظلم أن تدفع مصر هذه الأموال بعد انفصالها رسمياً عن الدولة العثمانية - ولاظهار حسن نيته قرر رفع الأمر للقضاء ووضع أقساط الجزية فى البنك باسم الدائنين الى أن يحكم القضاء - وصدر حكم القضاء ضدنا وقد استمر دفع هذه الجزية الى أن إنتهى أمرها بالسداد أخيراً ضمن الدين المضمون .

الملتزمون :

الالتزام فى اللغة - يعنى أن يلتزم شخص أو يتعهد بتنفيذ الشئ - لكنها تطورت واستعملت للإلتزام بجمع الأموال الأميرية . وفى الماضى

كان أهم دخل للحكومة من الضرائب على الأرض والمباني ، والحكومات سواء أكانت في الشرق أو الغرب كانت لغاية القرن التاسع عشر تعتمد في جمع ضرائبها على هذا النظام - نظام الإلتزام .

حالياً ضرائب الحكومة يجمعها صيارف لهم مرتبات ، وكذلك رسوم الجمارك تدفع لموظفين معينين ، لكن لا تزال آثار هذا النظام موجودة في بعض النشاطات ، ففي مناطق صيد الأسماك مثلاً أو المعادى التي يعبر عليها الناس ، أو إستغلال المعادن من باطن الأرض (البترول) - الحكومة بعد أن تنتهي من أبحاثها الأولية تترك أمر الإستغلال لمن يريد من الأفراد أو الشركات - مثلاً هناك إلتزام باستخراج النطرون من وادى النطرون ، وكذلك إلتزام بتوريد القمح النباتى - عريان من إسنا أو أسوان أو جرجا يلتزمون بذلك .

لكن أهم أوجه الإلتزام - الإلتزام بالأموال الأميرية على الأرض ، ويرجع اللجوء الى هذه الوسيلة لسببين :

أ - سبب مالى : فالحاكم يفضل دخول المال جملة للخزانة ولا ينتظر جمعه يوماً بعد يوم .

ب - سبب إدارى : فالإدارة التنفيذية فى الماضى لم تكن قوية ولم تكن متغلظة كما هى الآن .

وقد ترتب على الإلتزام أن العملية لم تصبح عملية مالية فحسب بل تطورت وتغلظت فى شئون أخرى لأسباب :

أ - فلا بد أن يمنح الملتزم سلطة على الفلاحين حتى يستطيع جمع الأموال المطلوبة ، وبدأ تحول هذا النظام الى حكم محلى بالإضافة الى أنه نظام لحباية الضرائب .

ب - يمنح الملتزمون مزايا للقيام بهذا العبء ، ولذا كانت الأرض تقسم الى قسمين- القسم الأكبر يوزع على الفلاحين للقيام بزراعته ، والأصغر وهو ما يسمى (بأرض الوسية) يزرعه الفلاحون بالسخرة لحساب الملتزم .

ومن جهة توزيع الأرض على الفلاحين فقد كان هذا الأمر يتم على حسب مقدرة الفلاح على استغلال الأرض ، وحسب قدراته المادية وكانت النزعة دائماً نحو الاستقرار ، فالأرض تستمر في يد الأسرة طالما لم يكن داع لنقلها ، على أنه رغم ذلك فهناك توزيع كل سنة لأن النيل يزيد وينقص سنوياً فالأرض الزراعية نفسها لم تكن مستقرة .

ونلاحظ أن نظام الإلتزام كان موجوداً في مصر المملوكية ، كما أن هناك وجه شبه بينه وما كان سائداً في نظام الأقطاع الأوربي .

لكن نظام الإلتزام في مصر العثمانية اختلف إختلافاً جوهرياً عنه في أيام المماليك ، كما أن هناك اختلافات عن الأقطاع الأوربي .

فالأقطاع الأوربي كان في أيدي أسر شريفة توزع على عدد من الفرسان يقومون بخدمات حربية معينة نظير ذلك ، أما الأقطاع المملوكي فلا يدخل للملوك بحكم الأرض ، فقط اسمه مسجل في الدفاتر فيأخذ ايراد الأرض تبعاً لذلك ، وهو مرتبط بتموين الجيش ، فهو طريقه لتموين رجال الحرب إذ تُقطع الأرض لرجال الحرب وأصلهم أرقاء وذلك بصفة مرتبات لهم .

أما في مصر العثمانية فالملتزمون أصناف من الناس ليس لهم علاقة بالخدمة العسكرية، أحياناً يكونون سيدات يرثن هذه الأقطاعات، وأحياناً تكون معاهد خيرية أو مشايخ - لا علاقة لها مباشرة بنفقات الحامية .

وهناك تفصيلات تتعلق بالمال الذي كان يجمعه الملتزم من حصة الإلتزام ووجوه انفاقه .

من هذا المال يدفع الملتزم ما يخص الإدارة الحكومية وهو ما عرف بالمال (الميرى) (أى ما يخص الأمير) . والباقي (الفائض) يحتفظ به الملتزم لنفسه .

ولم يكن الفلاح يدفع فقط المستحق للملتزم ، فقد كانت عليه أموال أخرى منها (حق الطريق) وهو ينفق على من يمر بالأرض من رجال الحكومة أو رجال العسكرية .

كذلك هناك (الكشوفية) وهى أموال تُجمع من القائمين بفلاحة الأرض ليصرف منها على نفقات الإدارة المحلية ، هذا غير الهدايا التى تقدم للملتزم ورجاله .

كذلك هناك ما يُسمى بالـ (حلوان) وهو رسم يدفعه الورثة حين تنتقل الأرض من شخص لورثة بعد وفاته .

ونظام الإلتزام له محاسنه وله مساوئه :

من محاسنه : يفترض وجود فكرة التضامن والتعاون لحد كبير لأن من مصلحة الملتزم أن الأرض تأتى بثمرها ليأخذ ماله ، ولذا فهو يشد أزر الفلاحين فى أزماتهم - حالياً الدولة تقوم بهذا العمل .

لكن من مساوئه : تسلط أقلية على الكثرة - فالفلاح دائماً تحت رحمة الملتزم .

هذا وقد كانت الجمارك - رغم تحول الطريق الى طريق رأس الرجاء الصالح - مصدراً آخرأ من المصادر المالية للدولة .

٣- الحامية العثمانية (الواجقات العثمانية) :

كانت فى مصر عدة فرق عسكرية من المشاة والمدفعية والفرسان ، كل فرقة منها لها قائدها ، وضابطها وسجلاتها الخاصة بها ، وعلاوة على المرتبات المخصصة للحامية - فقد خصص لها دخل جهة من جهات الإيراد ، مثلاً جمرك الإسكندرية خصص لفرقة من هذه الفرق ، وقد أدى هذا الى تدخل رجال العسكرية فى أشياء لا تخصهم لأنه يهمهم أن يظل هذا يُدر أكبر دخل ، لكن هناك بقايا لهذا النظام ، مثلاً لها أوقاف وادى الطمبلات أوقفه اسماعيل باشا على المدارس ، وسيؤدى هذا الى خلل فى النظام العسكرى .

ومن فرق المشاة الهامة فرقة (الإنكشارية) ، وكانت هذه الفرقة تزود بعدد من أبناء الأهالى المسيحيين ، يؤخذون من أسرهم ويعتقون الاسلام ويتعلمون الفنون الحربية ، وكان الإنكشارية بمصر ينتخبون قائدهم ، وقد عهدت إليهم فى أوقات السلم أعمال خاصة كحراسة القنصليات الأجنبية ، بالإضافة إلى حراسة الموانئ كالقضاير ، وقد خصصت لهم رواتب من المال الميرى ورسوم الجمارك ، وقد بدأ الضعف يذب فى الإنكشارية حين تيسر بعض ذوى النفوذ من الزج بأبنائهم وأقاربهم ضمن هذه الفرقة للحصول على رواتب وامتيازات ، بينما لم تكن لهم الميزات والصفات العسكرية اللازمة والتي كان يتحلى بها من تعلم فنون الحرب واستخدام السلاح من نعومة أظفارهم .

هذا وعلاوة على القوات البرية - وجدت قرعات بحرية فى الموانئ على البحرين المتوسط والأحمر ، وكانت هناك نور لصناعة السفن فى بولاق ، وفى السويس ، والإسكندرية .

٤- **الصناجق** : عدد من الرجال العسكريين أطلق عليهم اسم (الصناجق) للقيام بمهام خاصة مثل :

أ - إدارة بعض الأقاليم - خاصة فى الجهات الهامة والحساسة
ب - إدارة الحج - وقد كانت مهمة شاقة فهم المسئولون عن سلامة الحجاج ، وكانت قوافل الحجاج فى ذلك الوقت تتعرض لهجمات القبائل العربية ، وقد جرت الحكومة على عمل إتفاقات مع القبائل العربية ، التى سيمر بها المحمل ، فتقسم المناطق الى أقسام يُعهد بكل لرئيس قبيلة وتدفع مرتبات لهؤلاء القوم فى نظير أن يكونوا مسئولين عن الأمن فى مناطقهم - لكن قد يحدث خلل أحياناً لسبب ما .

فقد لا تدفع الحكومة ما تعهدت بدفعه ، وأحياناً لأن قبيلة تريد التشفى من أخرى بأن ترتكب جرائم فى منطقتها الى غير ذلك من الأسباب .

ج - توصيل الجزية للأسيتانة وهذه بالطبع تحتاج لحراسة .

د - قيادة بعض التجريدات التى يطلبها السلطان .

وكان الصناجق عادةً يختارون عن طريق الإنتخاب من بين رؤساء الجند - لكن فى العهود الأخيرة صار بعض نوى النفوذ يتدخلون لإختيار الصناجق من رجالهم لتبقى إدارة الأقاليم تحت سلطانهم .

٥ - **الكشاف** : يكلفون بإدارة الجهات الأقل أهمية وخطورة ، وهم عادة من رجال الجنديّة ، وهم يشرفون على الأمن العالم فى هذه الجهات على وجه الخصوص ثم يشرفون على جمع الأموال الأميرية من الأرض .

الزراعية والأموال الأميرية التى يلتزم بها الملتزمون بهذه الجهات كما كان من مهامهم الإشراف على جسور النيل .

ولعل بعض العائلات اشتهر أفرادها بأنهم يمارسون هذه الوظائف ولذا لصق بها هذا اللقب (لقب كشاف) .

٦ - بكوات الممالك : كانت مصر قبل الفتح العثمانى - تحت حكم سلاطين الممالك ، وبعد فتح العثمانيين لمصر - تركوا لأمرأه الممالك مهمة إدارة الأقاليم ، وكان عدد بكوات الممالك فى مصر أربعة وعشرين ، وكان رئيسهم يُعرف (بشيخ البلد) وهو عادة أكثرهم مالاً وقدره وأتباعاً ، وقد ظهر منهم فى العصر العثمانى على بك الكبير ، ومحمد بك أبو الذهب ، وإبراهيم بك ، ومراد بك ، وعثمان بك البرديسى ، وكانت لكل منهم إدارة خاصة وكانت لهم قصورهم فى الأقاليم وفى العاصمة .^(١) وكانوا يتسابقون فى شراء الممالك وتسليحهم وتدريبهم على أعمال القروسية .

٧ - الوظائف الدينية : أهمها ما يتصل بالأزهر الشريف - ومشيخة الأزهر بالشكل الذى نراه اليوم مستحدثة ترجع للقرن التاسع عشر ، وحتى عهد محمد على كان للأزهر ناظر من غير العلماء من الصناجق أو من رجال الجندية يُدير ماليته ، لأنه من الأهمية بمكان تدبير موارد لرزق العلماء والطلاب وكانت عادة توقف أوقاف للأزهر من السلاطين والخيريين وبخلها كان يسد حاجة هؤلاء .

(١) من أمثلة قصورهم الفاخرة قصر مراد بك بالجيزة ، وقد نزل به يوتايرت بعد معركة الأمام وقبل دخوله القاهرة ، وقصر إبراهيم بك فى مواجهة جزيرة الروضة وقد حوله الجنرال كليبر لمستشفى عسكري يتسع لأربعمائة سرير.

ومن الوظائف الدينية الهامة (نقابة الأشراف) ومشيخة الصوفية - ثم
القضاة .

٨ - القضاء : رئيس القضاة كان عادة يُرسل من الإسياتنة، وكان
يعاونه عدد من القضاة ، وهناك ثبت بقضاة مصر المرسلين من
الاسياتنة، ومدتهم أيضا لم تكن طويلة لنفس الأسباب التي ذكرناها عند
الحديث عن الولاة ومدة حكمهم القصيرة .

ونشير الى أنه حتى في أوروبا كان شراء المناصب شئ شائع ومعترف
به ولم تكن هذه معيبة بالدرجة التي ننظر بها اليوم لهذا الأمر .

دراسة ميزانية مصر فى العصر العثمانى

دراسة الميزانية تكتسب أهمية فهي تعطى فكرة كاملة عن الأصول
الإجتماعية واقتصادية والثقافية وغير ذلك .

نإذا رجعنا لميزانية دولة من الدول حالياً ، نجد أوجه الدخل المختلفة ،
ثم أوجه الصرف المتعددة فجزء التعليم ، وآخر للجيش وثالث للأعمال
العامة . ونستطيع أن نحكم على مدى عناية الدولة بالجيش أو التعليم
أو الأعمال العامة من دراسة ارقام الميزانية ، فالأرقام لها دلالة هامة .

لذلك يجب أن نشير لأوجه الصرف التي قرر سليم أنه يجب أن يبدأ
بسداد احتياجاتها قبل أن يُرسل أى مبلغ فائض للإسياتنة .

من هذه الأبواب :

١ - نفقات الحامية : فهذا أول باب من أبواب الإنفاق ، وتنحصر
المبالغ المنفقة هنا بصفة أصلية في أرزاق الجند - بالطبع هذا له دلالاته فهو
يدل على أن شئون الحرب من دفاع أو غزو - كانت في نظر الحكومة
العثمانية في المقام الأول ، وهذا أمر طبيعي في دولة تغلب عليها الصفة
الحربية .

٢ - نفقات الإدارة : وهذا هو الباب الثانى للإنفاق - المصاريف التى تُصرف على الإدارة .

بالطبع إذا قارنا بين هذا وبين الميزانيات الحديثة نجد إختلافاً واضحاً . ففى ميزانية فى عام ١٥١٧ أو أية سنة تالية لها حتى وقت محمد على لا نجد مثلاً باباً لمصاريف التعليم أو الصحة العامة أو ترقية الصناعة أو تشجيع التجارة .

هل نستنتج من ذلك إن الإدارة العثمانية فى مصر كانت تُهمل تلك المقاصد إهمالاً تاماً ؟

لو أخذنا بظواهر الأشياء نقول أن هذه الأشياء كلها قد أهملت إهمالاً كاملاً إذ لا نجد ما وجه من ميزانية الدولة للصرف على المدارس أو المستشفيات أو لإنشاء مصانع أو تشجيع تجارة بحماية مثلاً الصناعات الوطنية ومنع الإستيراد أو الحد منه الخ ... حقيقة الأمر إنهم، فى تلك الأوقات لم يهتموا تلك الأغراض إنما اتخذوا لتحقيقها وسائل أخرى وفهموها على وجه آخر غير ما نفهمه عليها الآن .

- فهم نظروا لأمر التعليم والتطبيب وإعانة الفقير - نظرة سامية وقدرها تقديراً - كبيراً لكن نظروا إليها على وجه يختلف كل الاختلاف عن نظرتنا لهذه الأشياء ، هم اعتبروها ضرباً من أعمال الخير التى يُثاب الإنسان على القيام بها فى الآخرة إن لم يكن فى الدنيا أيضاً فهى أعمال ليتقرب بها الى الله سبحانه وتعالى .

الأعمال الخيرية نوعان - منها ما تتكفل به الحكومة نفسها ويصرف عليها الحاكم نفسه من الأموال العامة تحت بند الأوقاف أو من أمواله الخاصة ، ومنها ما يتكفل به الأفراد المختلفون طمعاً من مرضاة الله ونيلاً للثواب .

وبناء على ذلك لا تعتبر النولة هذه الأعمال واجبات إجتماعية يُنفق عليها من الأموال العامة وتظهر في ميزانية الأموال العامة- إنما ما يظهر في الميزانية ما نطلق عليه (الأوقاف أو الارزاق) - بينما نجد الأغنياء يتقربون إلى الله بحبس أموالهم على تلك الأعمال المختلفة كالـتعليم والتطبيب الى آخر الأغراض الخيرية المختلفة . وفي وقتنا هذا لا يترك أمر هذه الشؤون للأفراد إنما تُعتبر الحكومة مسئولة عن ذلك مسئوليـة كاملة ولها سياسة خاصة بالتعليم والعلاج .. الخ - وهذه من واجباتها وهو حق للناس وليس إحساناً من الغنى .

- إذا انتقلنا الى شؤون الصناعة والزراعة والتجارة نجد اليوم الحكومة تلتزم بسياسة معينة تجاه الصناعة والزراعة والتجارة .

وشؤون الصناعة في مصر العثمانية تختلف - فهي ترجع لأشخاص الحكام فقد يأتي حاكم من الحكام - سلطان من السلاطين - يُعجب بصناعة ما كصناعة الغزل أو النسيج مثلاً أو صناعة السجاد - فيجتهد في أن ينقل الصناع المهرة لعاصمته لإدخال أو ترقية هذه الصناعة هناك ونفس الشيء يقال عن الزراعة .. فهذه أمور ليست لها صفة الاستقرار متروكة لأمزجة الحكام . وهذا ما حدث حين نقل السلطان سليم مهرة الصناع المصريين الى الأسيـتانه .

وفيما يتعلق بالصناعة في مصر العثمانية ترك أمرها لأصحابها ، فأصحاب كا صناعة ينظمونها ويشرفون عليها بواسطة الجماعات التي يكونونها والتي تشبه حالياً (النقابات) ويطلقون عليها لفظ (الطوائف) .

ونظام الطوائف يختلف اختلافاً بيناً عن نظام النقابات الحالية ، فالنقابة حالياً تضم عادة الصناع الذين يشتغلون بأجر اسبوعي أو شهري في صناعة ما ، ومهمتها الأصلية رعاية مصالح هؤلاء الصناع

المشتغلين بأجر، والتكلم بأسمهم فى كل ما يهمهم وخاصة الناحية المادية - أما الطائفة فهى تجمع جميع المتصلين بصناعة ما مهما كان مركزهم وموقعهم فى هذه الصناعة ، فيها الرجل الذى يرتزق يومياً من تلك الحرفة كما أن فيها الرجل الذى يستخدم عدداً من الصناع - وليس مهمتها حماية مجموعة من الناس بل تهتم بكل ما يتعلق بالصناعة أو الحرفة ، فهى التى تحدد من يحترف هذه المهنة ومن لا يحترفها - فى وقتنا الحاضر وبإستثناء حرف معينة تحتاج لدراسة وخبرة كالطب والصيدلة للإنسان أن يحترف أية حرفة طالما لا يمنعها القانون .

إذا أردت اليوم أن تفتح منسجاً تنسج فيه الأقمشة لا يسألك هل عندك مؤهلات أم لا ؟ كل ما تحتاج إليه رخصة بأن الشروط الصحية متوفرة فى المكان وأنه لا يسبب ازعاجاً للجيران .

فى نظام الطوائف لابد من تمرين خاص قبل أن يُسمح لك بمزاولة حرفة لابد أن تمر بمرور التمرين ، وعندما يتم الصبى تمرينه ويحصل على الخبرة المطلوبة يُعطى له إذن يمارس بمفرده الصناعة ، وعادة يعطى الأذن فى إحتفال يُعقد فى بيت الذى سيأخذ الشهادة ^(١) حيث يدعو معلمه وشيوخ الحرفة الآخرين وعلى حسب قدرته يوسع عليهم فى الأكل والشرب ويقرأ شئ من القرآن ويُعطى له الأذن - وبهذا فالطائفة تحافظ على مستوى الصناعة ويترتب على هذا عدم الخروج عن أصول الصناعة مثلاً فى صناعة النسيج يحافظ على مستوى الصناعة من حيث عدد العقد وطول الخيوط ونوعها وصنعتها - أصول متوارثة يحرصون على المحافظة عليها

(١) الأجازة : تعنى ترخيص ، ليسانس

ولهذا النظام فوائده وله مضاره :

أ - فهو يحافظ على مستوى الصناعة .

ب - النقابة (الطائفة) صلة الوصل بين الحكومة وأصحاب الصناعات .

ج - أصحاب الحرفة الواحدة أسرة واحدة - لا مشاكل ولا نزاع بين الأجراء وأصحاب المصانع - فهو نظام أبوى ، صاحب المصنع رجل تدرج منهم ، ولد فى الصناعة وتربى فيها كما تربوا فيها جميعاً ويزاول الصناعة طوال حياته - فأهل الحرفة فى هذا النظام يحكمون أنفسهم بأنفسهم ، فقد ترتب على ذلك مزايا الحكم الذاتى .

د - من مساوئ هذا النظام عدم التقدم وتجميد الأوضاع إذ يترتب على سيطرة أهل الحرفة نفسها النزعة نحو الجمود .

- فيما يتعلق بالتجارة - الدولة كانت لا تهتم من التجارة الا بوصفها مورداً مالياً للحاكم ، إنما لا يراعى وضع نظام للرسوم الجمركية لخدمة الإقتصاد القومى فمثلاً - حالياً السياسة الجمركية تقوم على قواعد معينة لا يراعى فيها المال فقط ، كلهم يفرضون رسوماً عالية على الكماليات مثلاً وعلى الصناعة الأجنبية التى لها مثل وطنى حتى لا تزاحم الصناعة الأجنبية الصناعات الوطنية فهناك اعتبارات كثيرة تراعى اليوم لتوفير الضرورات للشعب وراعى الصناعة الوطنية - لكن الرسوم على البضائع الواردة كانت فى العصر العثمانى مجرد مورد للدولة .

مسألة الخلافة وحقيقة الأمر بشأنها

لقد حقق سليم بفتح الشام وتلقبه بلقب (حامى الحرمين) - أغراضه حتى أنه أعلن للمماليك أنه يكتفى بالجزية من سلطنة مصر - لكن المماليك وعلى رأسهم طومان باى أخذوا يستعدون لمحاربة سليم مما

أضطره لمتابعة مسيرته- فانتصر عليهم خارج القاهرة فى موقعة
الريدانية ثم دخل القاهرة وأنتهى الأمر بقتل طومان باى .

وقد ذكر كثيرون من المؤرخين أن الخليفة العباسى المتوكل على الله
تنازل عن الخلافة لسليم ، وقد عالج هذا الأمر المستشرق الإنجليزى
أرنولد فى كتابه عن الخلافة لمعرفة الحقيقة فيما يتعلق بمسألة الخلافة
فرجع لأقوال المعاصرين ، وقارن بينها وبين ما يردده المؤرخون فى
العصور التالية (١) .

ولم نجد فى ابن إياس وهو مؤرخ معاصر للأحداث سواء فى الأجزاء
القديمة أو المكمل إشارة الى أن الخليفة العباسى بالقاهرة تنازل عن
لقب الخلافة للسلطان سليم العثمانى (٢) .

وبدل هذا على أن مسألة تنازل المتوكل على الله- آخر الخلفاء
العباسيين عن الخلافة لسليم غير صحيح للأسباب الآتية :

١ - الخليفة المتوكل على الله - آخر الخلفاء العباسيين - لا يملك أن
يتنازل عن الخلافة لسليم - هو يستطيع عزل نفسه لكنه لا يستطيع
إعطاء الخلافة لغيره - لأن الخلافة ليست رداءً يخلعه ليعطيه لآخر -
هو لا يملك أن يُقيم شخصاً آخر فى مكانه - إنما تنتقل الخلافة عن
طريق المبايعة من جانب أصحاب الحل والعقد ، فلا بد من أن يبايع
العلماء الخليفة العثمانى إذا شاعوا ذلك .

Arnold , Sir T.W : The Caliphate (QXford1924)

(١)

(٢) ابن إياس : بدائع الزهور فى وقائع الدهور (بولاى ١٣١١هـ)
- وقد عثرنا فيما بعد على مخطوط فى الاسيئانة لكتاب بدائع الزهور أو فى من الذى اتُخذ أساساً
لطبعة بولاى ، وعلى أساس هذا أصدرت جمعية المستشرقين الألمان مجلدين مكملين لطبعة بولاى .

٢ - بحث السير أرنولد فى كل ما خلفه السلطان سليم من وثائق ، ونقود ، وفرمانات - فوصل الى نتيجة هامة هى " إن ألقاب السلطان سليم قبل وبعد غزو مصر هى نفسها لم يزد عليها إلا لقب - خادم الحرمين " (١)

٣ - من كتابات المعاصرين نستطيع تتبع ما حدث للمتوكل نفسه ، فقد أرغم على مغادرة مصر مع الجيش العثمانى مع مظاهر الإحترام من السلطان سليم ، فأقام فى الأسيتانة فى شبه إعتقال عدة سنوات ، ثم صرح له سليم بعد ذلك بالعودة الى القاهرة . وفكرة سليم فى ذلك واضحة - نقله الى الأسيتانه لكى يضمن ألا يلتف حوله بالقاهرة أى من بقايا المماليك لأن هذا من بقايا الماضى ، مجرد ضمان إتخذه سليم ليأمن أى ثورة - أقام الرجل بالأسيتانة شبه أسير ، والحقيقة إنه ظهر أن شخصية المتوكل شخصية غير قوية وغير محترمة - عاش بالأسيتانة عيشة لهو وحرم أهله وأقاربه من الأرازق التى كان قد خصها لهم سليم ، ولما تيقن سليم من أن الرجل قليل الأهمية - صرح له بالعودة الى القاهرة ولم يتحرك أحد فى القاهرة لإستقبال الرجل والالتفاف حوله فعاش بها خامل الذكر حتى مات .

فالخلافة العباسية إذا ماتت من نفسها ، أعطى لها الوقت الكافى لتنتهى ، لم يحدث إعدام أو تغيير .

(١) المرجع السابق الإشارة إليه

أما تصوير المؤرخين المتأخرين للوضع فهو تصوير غير سليم ،
والعجيب إنه تصوير استمدوه من التاريخ الأوربي - من الفكرة الأوربية
عن سلطة الأمبراطور وسلطة البابوية - فالتمييز بين سلطان روحاني
صرف و سلطان دنيوي صرف - تمييز لا يعرفه الإسلام ، لأن الدنيا ما
هي إلا مقدمة وتمهيد للأخرة ، المؤرخون المتأخرون صوروا الخليفة على
إنه بابا وإمبرطور مجتمعين في شخص واحد وصوروا الأحداث في ضوء
هذا المفهوم .

لكن أشير الى أن الدولة العثمانية فيما بعد حين إنتابها الضعف ،
وخرجت من تحت أيدي السلطان أقاليم كانت تابعة له - إستغل
السلطين في العهود المتأخرة الفكرة الأوربية فادعى السلطان أن له نفوذ
ديني على هذه الأقاليم التي كانت خاضعة له ، والأمثلة على ذلك متعددة -
بلاد القرم مثلا حين ضممتها روسيا لحكمها اعترفت في معاهدة (كوتشك
كينارجي) التي عقيمت في عام ١٧٧٤ بين كاترين الثانية قيصرية روسيا
والسلطان عبد الحميد الأول بأن للسلطان بعض الحقوق الدينية على
المسلمين في بلاد القرم ، وحدث نفس الشيء عندما فتح الايطاليون ليبيا
اعترفوا في معاهدة أوشي (لوزان) في أكتوبر ١٩١٢ بأن للسلطان
العثماني حقوقاً دينية على أهل البلاد .

الذي روج للفكرة مؤرخ روماني الأصل يدعى دوسون (Dhosson) (١)
وهو يدور حول السلطات والادارات في الدولة العثمانية - فقد ذكر إن
السلطان سليم حين فتح مصر عام ١٥١٧ أخذ من الخليفة المتوكل
سلطاته الدينية ، كما نقل للأسيتانة الآثار النبوية التي كان العباسيون

(١) D'Ohosson, I.M: Tableaux Général de l'Empire Ottoman
7vols (Paris 1788-1824)

يحتفظون بها في القاهرة- فأصبح بذلك السلطان سليم بابا
وامبراطوراً يجمع بين السلطة الدينية والسلطة الدنيوية ، وإستساغ
الأوروبيون بالطبع هذه الفكرة - كما أن السلاطين العثمانيين المتأخرين
وجدوا فيها - حين ضعفت الدولة وفقدت سيطرتها على كثير من ولاياتها-
وسيلة لتأكيد شئ من السيادة على هذه الولايات ، ونجد ذلك واضحاً
أكثر ما يكون في عهد السلطان عبدالحميد الثاني الذي حكم ما يقرب من
٤٠ عاماً فقد وجد في تأكيد صفة الخلافة ما يحقق له غرضين :

أ - غرض داخلي : فقد كان السلطان عبدالحميد يقاوم الحركة الوطنية
لإقامة حكومة برلمانية في الدولة العثمانية . فتأكيد رئاسته الدينية
يُضعف فكرة الحكم النيابي الذي يعتَبر الحاكم مسئولاً أمام نواب
الامة ، فلا يستقيم وجود نظام نيابي صحيح مع تقديس الحاكم
وإعتباره ظل الله في الأرض ، وإنه يكاد يكون ملهما .
وقد وجد شعراء وكتاب حول السلطان عبدالحميد حثوا الناس على
النظر إليه كخليفة للمسلمين - منهم من أشاع أن أداء الفرائض
الخمسة لا ينتفع الشخص بمثوبته إذا كان الخليفة غاضباً عليه -
نحن نعلم أن الجيش العثماني قاوم ذلك واقام في عام ١٩٠٨ حكماً
برلمانياً .

ب - الغرض الخارجي : رأى السلطان أن اعتراف الدول الأوروبية
برئاسته الدينية على المسلمين في كل الأرض فيه حماية لمصالح
الدولة العثمانية ، في هذا شئ من النفع للدولة ، أن تعمل الدول
الأوروبية حساباً لمشاعر المسلمين خاصة في البلاد التي تخضع لهذه
الدول فهو شئ ملطف لسياسة الأوروبيين تجاه الدولة "عثمانية" .
ومن الوسائل التي إتبعها السلطان عبدالحميد لتأكيد صفته الدينية -

الإهتمام بالحجاز والحج ، ففي وقت تجمع المسلمين للحج - كان ينطلق كتاب السلطان ومؤيدوه ، كما ينبث بين الحجاج معارضوه من المطالبين بالدستور يحاولون التقرب من المسلمين المتجمعين في هذه المناسبة الضخمة ويث مبادئهم بينهم .

كذلك قام السلطان عبدالحميد ببناء سكة حديد الحجاز من حيفا الى دمشق جنوباً نحو المدينة المنورة لتيسير الحج ، بُنيت السكة الحديد بأموال اكتسب فيها المسلمون في كل أنحاء العالم وكل ذلك يدعم مركزه . حتى بعد الثورة الكمالية الكبرى - واجه مصطفى كامل مشكلة الخلافة ، وقد حاول الأتراك في أول الأمر إقامة حكومة جمهورية في بلادهم مع الاحتفاظ بصفة الخلافة لكن إنتهى الأمر بإلغاء مصطفى كامل للخلافة نهائياً عام ١٩٢٤ .



تدهور النظام الذى وضعه العثمانيون لحكم مصر
وغيرها من ولاياتهم وما ترتب على ذلك من نتائج
استمر النظام الذى وضعه العثمانيون لمصر ولغيرها من الولايات
العثمانية قائماً يؤدى أغراضه - ولكن لم تلبث أن أنكشفت نواحي
الضعف والفساد لا فى مصر وحدها لكن فى ولايات الدولة العثمانية
الأخرى أيضاً فى البلقان ، وفى الولايات الأفريقية والعربية الخ .
ولعل السؤال الذى يفرض نفسه علينا هو ما هى أسباب هذا الفساد
وذلك الضعف ؟

نشير فى البداية الى أن هذا الفساد لم يغب عن أنظار العثمانيين
أنفسهم فقد عرفوه بل منهم من كتب فى وجوه الإصلاح التى يجب
إتخاذها لإصلاح الحال ، هناك مثلاً رسالة وضعها أحد رجال الحكم
العثمانيين يدعى (كوتشى بك) فى عيوب النظام القائم ووجوه الإصلاح ،
وذلك بأمر من السلطان نفسه .

وفى رأى هذا الكاتب أن العيب يرجع إلى أن النظم العثمانية فى
مصر وفى غيرها من الولايات لم تعد تطبق على وجهها الصحيح .
والإصلاح الحقيقى من وجهة نظره إذاً يكون بالعودة لتلك النظم كما
كانت فى صفائها الأول قبل أن تُفسدها عناصر حديثة طرأت عليها .
النظم فى حد ذاتها لا عيب فيها ، العيب هو فى عدم تطبيقها على
وجهها السليم . وهذه وجهة نظر جديرة بالاحترام .

قال مثلاً إن النظام العسكرى العثمانى الذى وضعه على أساس أن
يجمع الفتيان بطرق مختلفة ، يعدون إعداداً صحيحاً للعسكرية فيمنع
إتصالهم بالحياة المدنية ولايسمح لهم بالزواج ولايسمح بدخول الخدمة
إلا لمن تربي هذه التربية ، كل هذا قد إعتراه الفساد والتغيير - فسمح

للإنكشارية مثلاً بالزواج ، كما سمح لهم بإدماج ابنائهم فى الخدمة العسكرية - فأصبحت فى سجلات الجندية طوائف لم تُعد للخدمة قط .
تحدث عن النظام الإقطاعي وكيف فسد فأصبح أصحاب الإقطاعات لا يقدمون ما هو مفروض عليهم من خدمة عسكرية وإذا وجدت الدولة نفسها مضطرة للإنفاق على الجيش .
ذكر أمثلة للفساد منها مثلاً أن أحد السلاطين كافأ بعض المهرجين الذين أحيوا حفلة ختان لأبنائه بأن ضمهم لصقوف المستحقين لرواتب الجنود .

وأشار الى تدخل عناصر فى شئون الحكم رغم أنها لاصلة لها بذلك .
فكرة هذا المصلح قائمة على أن النظم فى ذاتها حسنة لأعيب فيها ، وأن المفاسد التى ظهرت وطفئت ترجع الى سوء التطبيق . لكن انا ملاحظة على وجهة النظر هذه - فقد فات هذا الكاتب أن يذكر لنا هل هذه النظم التى وضعت للحكم فى أوائل القرن السادس عشر لاتزال صالحة للحكم فى القرن السابع عشر والقرن الثامن عشر ، بعد أن طرأت متغيرات جذرية على الدولة العثمانية ذاتها وفى العام كله .

فى اعتقادي أن العلاج لم يعد بهذا السر لأسباب :

١- الدولة العثمانية فى القرن السابع عشر والثامن عشر لم تعد فى عنفوان قوتها ، ولوحاولت الدولة فى هذين القرنين مثلاً جمع الأولاد كما كانت تجمعهم فى عصر سليم الأول أو محمد الفاتح من الأمم المسيحية لتجندهم لوجدت الأمر متعذراً - فالدولة العثمانية لم تُصبح قوية - بل وهذه الدول الخاضعة لها لم تصبح بالضعف الذى يمكن الدولة من أن تجمع هذه الضريبة البشرية ، بل هل كان فى الإمكان أن تستمر الدولة العثمانية فى تجاهلها للطبيعة الانسانية

إذ أن الطبيعة الانسانية لا تسمح بالرهبة والتفرغ لخدمة السلطان فقط ، فهذا الارغام غير مستطاع للأبد ، لابد من أن تتغلب في النهاية الطبيعية علي قوة الحكومة .

٢- تغير مركز الدولة العثمانية في القرنين السابع عشر والثامن عشر بالنسبة للدول الأوروبية ، فبدلاً من أن تكون هي الدولة الغازية المنتصرة أصبح العكس هو السائد - فقد تحركت الدول الأخرى وبدأت تغزو أقاليم كانت تابعة للدولة العثمانية في البلقان ، وأرمينية ، والأراضي حول البحر الأسود في جنوب روسيا - في مقدمة هذه الدول روسيا والإمبراطورية النمساوية .

قد يعترض قائل بأن تحرك الدولتين كان نتيجة لضعف الدولة العثمانية لا سبباً في إضعافها - الحقيقة غير ذلك فإن المسألة ترجع الى وصول الدولتين في هذه الفترة لدرجة كبيرة من القوة بعد التغلب على عناصر الضعف فيها ، تمت في روسيا مثلاً تحت أسرة (رومانوف) حكومة قوية قضت على عوامل الضعف في بلادها ، كما قامت أسرة (هابسبورج) في النمسا بنفس الدور فأصبحت النمسا دولة دانيوية لها أثرها الفعال في البلقان وغيرها .

ترتب على هذا أن أصبحت الدولة العثمانية في موقف جديد فنظم هذه الدولة التي وجدت في فترة النصر وعاشت في النصر وكان سريقائها متوقف على النصر - لم تعد قادرة على مواجهة الظروف الجديدة .

فيما يتعلق بمصر:

كان وضعها كوضع باقي الولايات العثمانية التي أصبحت فيها

السيادة العثمانية ضعيفة تكاد تكون إسمية وبرزت فيها عوامل الفساد التي عمت أرجاء الدولة .

وفيما يتعلق بنظام الحاميات العسكرية العثمانية بمصر - أصابها الفساد كسائر الحاميات العسكرية العثمانية ، فأصبحت سجلات الجند تحتوى على عناصر لا علاقة لها بالجندية بل أصبحت مرتبات الجند ملكاً يتصرف فيه أصحابه بالبيع والشراء كما يتصرف فى الأتليان أو العقارات المبنية ، ووصل الأمر الى أن أناساً استثمروا أموالهم فى شراء مرتبات فى الجندية تجرى على أولادهم وبناتهم رزقاً ثابتاً - فأصبحت الحامية العثمانية بمصر إسماء على غير حقيقة - بحيث فى النهاية حين وصل الفرنسيون لمصر فى عام ١٧٩٨ لم نسمع عن حامية عثمانية تواجه الفرنسيين الغزاة .

ولما فسدت الحامية فسد النظام لأنها هى سند النظام ، وتبع ذلك أن أصبح المجال مفتوحاً لكل مغتصب ، وكل من يستند الى قوة يحصل بواسطتها علي ما يريد فأصبح مرد الأمر فى النهاية لما نستطيع أن نطلق عليه اسم " العصبية الخاصة " .

وهذه العصبية متعددة ومتنوعة من أهمها :

١- قوة الممالك - التى تتبع الأمراء (البكوات) بصفتهم الشخصية فهم يستخدمون الأموال التى يحصلون عليها من أى مصدر لشراء ممالك ، ويعتمدون على هؤلاء فى حروبهم ضد بعضهم .

٢- عصبية القبائل العربية - تعتمد على نوع من العصبية القبلية فى وضع الأيدى على مساحات من الأرض ، وتقطع الطرق على من يتصدى لها .

٣- أرباب الفتوة من الأهالى - وهذه العصبية عادة توجد فى وسط هذا الاضطراب للدفاع عن النفس ، وفى الأحياء نجد رجالاً للدفاع عن أنفسهم وأتباعهم ومن يلونون بهم .

٤- عصبية أهل العلم فى الأزهر من شيوخ وغيرهم - وهى عصبية تعتمد على الحق أكثر من القوة وعلى مالهم من مكانة عند الناس وعند الحكام ، ويستخدمون نفوذهم للدفاع عن حقوقهم وأرزاقهم وللتكلم فى رفع الظلم عن أهل البلاد .

فمجمال الوضع أن إنهيار القوة الشرعية ترتب عليه أن فتاح المجال للقوات غير الشرعية ، وهذا طبيعى يحدث فى كل زمان وكل مكان - حدث فى أوربا حين عمت الفوضى وأصبح الفلاحون يضعون أنفسهم تحت حماية أصحاب الإقطاعات .

ويمتلى تاريخ مصر فى أواخر القرن السابع عشر وأثناء القرن الثامن عشر بحوادث الإغتصاب المستند الى القوة الخاصة ، والنزاع بين هؤلاء المغتصبين المتعديين طغى على كل الأحداث الأخرى .

لسوء حظ أهل البلاد إنه لم تستطع قوة مغتصب واحد أن تنتصر أو تستمر لمدة طويلة ، لأنه لوحدث ذلك لأمكن وضع حد للأضطراب ، ولحاول هذا المغتصب إذا كان مستتيراً - أن ينشر العدل .

ولعل أقرب مثل لذلك هو (على بك الكبير) الذى انتصر بمعاونة رجاله لفترة - لكن كما سنرى إن انتصاره لم يستمر طويلا - بضعة شهور فقط وخرج عليه من نفس الأمراء بل ومن أتباعه خارج استطاع أن يقضى عليه ، وهذا الأخير كما سنرى - كانت تستخدمه الدولة العثمانية ذاتها . وكان الأمل أن يؤدي هذا الى حالة من الاستقرار تضع حداً للفوضى، وتحقيق هذا يمكن أن يتم بأحد أمرين :

١- إما أن يستطيع السلطان العثماني أن يفرض سلطان الحكومة الشرعية فى مصر ويعيد الأمور لما كانت عليه قبل فترة الاضطرابات التى أشرنا إليها .

٢- أو أن يحدث تدخل أوروبى - فتفرض دولة أوربية سلطانها على مصر وتُعيد تنظيم الأمور بصورة أخرى .

وكما سنرى إن كلاً من التجريبتين لم تنجح وأن الأمور تطورت فى مصر الى وضع جديد كانت له آثار امتدت طوال تاريخ مصر الحديث فى القرنين التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين .

حركة على بك الكبير ودلالاتها

١- وصوله الى مشيخه البلد :

هو مملوك يرجح إنه ولد فى سنة ١٧٢٨ ، وأنه بيع كمملوك لأحد كبار رجال الجمارك بالإسكندرية ، وتعلم وتدرّب على ركوب الخيل واستخدام الاسلحة المختلفة كغيره من المماليك ، وأصبح (كاشفا) فى الثانية والعشرين ، ثم تقلد الصنّجقية فى عام ١٧٥٤ ، وكان على بك طموحاً فى تزعم كل المماليك والوصول الى شياخة البلد بعد التخلص من المنافسين له فى هذا المنصب .

ونجح على بك فى عام ١٧٦٣ فى التخلص من كل منافسيه فأصبح شيخاً للبلد وحرص على أن يكتسب الوالى العثمانى الى جانبه ، كما أنه كسب رضا السلطان بتسهيل إرسال (الجزية) الى الاسيטانة ، والغلال الى الحرمين ، والأموال الموقوفة على فقراء الحجاز وباقى الأرض المقدسة ، كما عمد الى إرسال الهدايا للسلطان وحاشيته فاكسب بذلك عطف الاسيטانه وتأييد الباشا العثمانى كما حرص على علاقاته الطيبة مع القاضى العثمانى والبارزين من رجال الدولة .

وفى الوقت الذى إستكثر فيه هو من شراء المماليك حتى بلغ اتباعه أكثر من ٦٠٠٠ عمد للقضاء على نفوذ وسلطان باقى بيوت الأمراء

٢- انفراذه بحكم مصر :

حين نشبت الحرب بين روسيا والدولة العثمانية سنة ١٧٦٨ وجد على بك في ذلك فرصة ذهبية ليتفرد بحكم مصر - فتخلص من الباشا وانفرد بالسلطة في البلاد كاملة ، ولم تستطع الدولة العثمانية - خاصة بعد هزائمها المتعددة ضد القوات الروسية وتقهقرها عبر نهر الدانوب وخروجها من شبه جزيرة القرم - التصدى لعلى بك .

ولتنفيذ مخططة استصدر على بك أمراً من الديوان بعزل الباشا العثماني وتولى هو الأمر مكانه متخذاً لقب قائم قام ، وأبقى على بك مظاهر السيادة العثمانية كالخطبة للسلطان والعملة والجزية السنوية .

وأخذ على بك يبيت رجاله في مختلف أنحاء البلاد ويضعهم على رأس المراكز الهامة ، فعين مملوكه (محمد بك أبو الذهب) رئيساً لشرطة القاهرة ، وبذا يمكن القول إن على بك كان يستهدف الإنفراد بحكم مصر مع اعترافه بسيادة الباب العالي ، وان مصر في السنوات التي خلصت فيها السلطة له لم تستقل استقلالاً تاماً عن الدولة العثمانية بل ظلت تابعة لها والدليل على ذلك :

أ- انه لم يلقب نفسه أبداً بلقب سلطان مصر ، بل إن جميع الوثائق والفرمانات تشير إليه باسم (قائم مقام مصر) .

ب - العملة الفضية التي أمر بسكها في عام ١٧٦٩ نقش على أحد وجهيها اسم السلطان العثماني وعلى الوجه الآخر ضُرب في مصر .

ج - ذكر الجبرتي صراحة أن على بك لم يقبل أن ينكر اسمه في خطبة الجمعة بدلاً من اسم السلطان العثماني .

لكن اضطرته المجاعة التي اجتاحت مصر في عام ١٧٧٠ إلى فرض المزيد من الضرائب ، كما استحدث رسوماً جديدة ، ولجأ إلى اجبار الموسرين والتجار الأجانب على تقديم القروض للدولة .

واتجه على بك الى تكوين جيش كبير يعتمد عليه فى السيطرة على البلاد وتحقيق أطماعه الأخرى فى التوسع .

ولما كان يدرك أن الدولة العثمانية لن تتركه وستحزن الفرصة للإيقاع به - فقد اتجه الى التحالف مع (ظاهر العمر) حاكم عكا والذي كان يطمع هو الآخر فى الانفرد بالسلطة ، وذلك لتأمين جناحه من جهة سوريا ، وقد أدركت الدولة العثمانية خطورة هذا التحالف فأتجهت الى والى دمشق (عثمان بك العظم) لتحويل بون اتصال قوات على بك بقوات الشيخ ظاهر فى عكا .

٣- ضم الحجاز والشام :

بعد أن استقرت الامور فى مصر لعل على بك تطلع لإخضاع الحجاز ، وكان الحجاز فى ذلك الوقت خاضعاً لحكم (الأشراف) الذين اعترفوا بالسيادة العثمانية منذ أن دخلت قوات السلطان سليم مصر عام ١٥١٧م وانتهز على بك فرصة انشغال الدولة العثمانية فى الحرب ضد روسيا بالإضافة الى النزاع بين الأشراف فى الحجاز - فأعد حملة بقيادة محمد بك ابو الذهب لد سلطانته الى الحجاز .

ويرجع إهتمام على بك بالحجاز الى عدة أسباب :

أ- مركز الحجاز الدينى يمثل أهمية خاصة بالنسبة للمسلمين ، فبسط نفوذه على الحجاز يرفع من هيئته .

ب - السيطرة على سواحل الحجاز وموانئه تمثل أهمية إستراتيجية وأهمية اقتصادية بالنسبة لمصر .

ج - إتجاه الدول الأوروبية من جديد الى إحياء طريق البحر الأحمر والبحر المتوسط المؤدى ، للهند والشرق الأقصى ، وكان الرجال الانجليزى (James Bruce) قد زار مصر فى عام ١٧٦٨م وتناقش مع على

بنك الكبير فى مشروع فتح الطريق التجارى القديم بين الهند وأوروبا بدلاً من طريق رأس الرجاء الصالح - وقد وجد على بنك فى ذلك خيراً يعود على حكام مصر فى إعادة طريق التجارة إليها. (١)

ونجحت الحملة التى كان يقودها محمد بك أبى الذهب فى احتلال ينبع ، ومكة ، وعين أحد الاشراف الموالين لعلى بك (عبد الله بن حسن ابن يحيى بن بركات) فى مركز الشرافة ، وترك محمد أبى الذهب حامية فى جده ، وعين حسن بك الصنjq المصري لإدارة هذا الميناء وعاد ببقية جنوده الى مصر مرة ثانية .

وقد عقد على بنك بعد ذلك إتفاقية تجارية مع شركة انجليزية تتعلق بالتجارة فى البحر الأحمر والرسوم الجمركية التى تفرض على البواخر الانجليزية المارة به ، وترتب على هذا إحياء الملاحة فى هذا البحر، وطرح على بساط البحث موضوع وصل البحر المتوسط والبحر الأحمر بقناة . وقد شجع إنتصار جيوش على بك فى حملة الحجاز على التفكير فى إرسال حملة أخرى الى بلاد الشام - خاصة أن بلاد الشام فى ذلك الوقت كانت تُعانى كبقية الولايات العثمانية من الضعف والتفكك وتعدد الطوائف المتنازعة حتى أن سلطة ممثلى السلطان فيها لم تكن تتعدى نطاق المدن .

هذا بالإضافة الى أن على بك كان قد وعد بنجدة حليفه ظاهر العمر والى عكا والخارج أيضاً عن سلطان الدولة .

وقد أثار بعض المؤرخين تساؤلاً عما إذا كان على بك قد أراد بغزو الشام أن يصل الى القسطنطينية ويعتلى عرش السلطنة ؟ وهو نفس

(١) جيمس بروس رحالة اسكتلندى يرجع له الفضل فى الكشف عن منابع النيل الحبشية وقد سجل مشاهداته وأخبار رحلته فى خمس مجلدات :

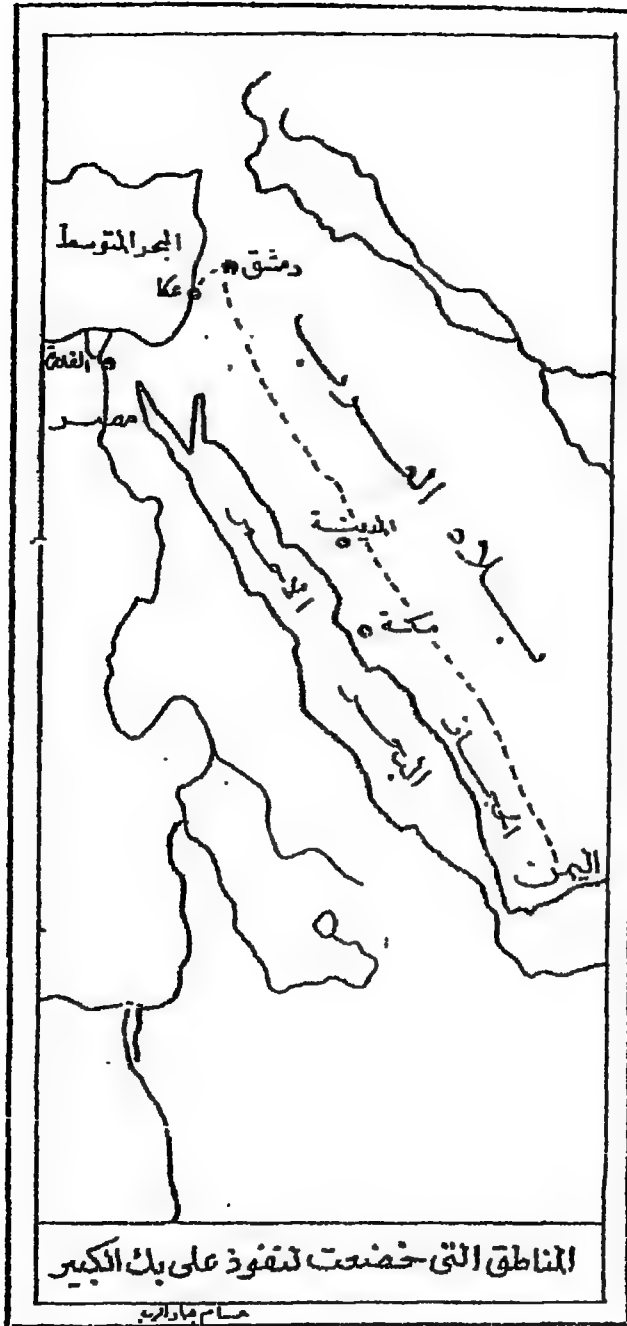
Bruce, J. : Travels to Discover the Source of the Nile in the Years (1768-1773)

ما قيل عن نابليون حين جاء لمصر على رأس الحملة الفرنسية - وما قيل عن محمد علي حين خرج للشام لحاربة قوات السلطنة العثمانية بها .
لعل على بك كان يرمي من حملته على سوريا تحقيق عدة أهداف منها .
ا - تأمين وضعه في مصر إذ أن بلاد الشام هي الباب الشمالي الشرقي لمصر .

ب - تدعيم مركز حليفه ظاهر العمر .

ج - القضاء على قوة باشا دمشق وغيره من الباشوات العثمانيين الذين اتخذت منهم النولة سلاحاً لحاربة والى مصر وحليفه والى عكا .

د - ولتحقيق أهدافه اتصل على بك بالكونت ارلوف (Orlov) قائد الأسطول الروسي في البحر المتوسط ، كما اتصل بجمهورية البندقية عن طريق التاجر البندقي روستي (Rosetti) لتقدم له العون في حربه ضد القوات الموالية للعثمانيين في الشام .
وتقدمت قوات على بك وعلى رأسها قائده محمد بك أبو الذهب صوب الشام فاستولت على غزة ، ونابلس ، ويافا ، والرملة ، واللد ، وصيدا وسقطت دمشق في يده في أبريل ١٧٧١ - وأصبح على بك بذلك سيد سوريا بلا منازع .



شكل ٢

المناطق التي خضعت لنفوذ علي بك الكبير

خروج محمد بك أبى الذهب على سيده :

لم يستقر الأمر طويلاً لعلى بك فى سوريا فقد خرج عليه مملوكه محمد بك أبو الذهب الذى عاد على رأس قوته الى مصر ، وسحب فى طريق عودته جميع الحاميات التى كان قد أقامها فى البلاد الشامية المفتوحة ، وقد نجح ابو الذهب فى أن يؤلب بكوات الممالك ضد سيده فوصفه بالكفر والإلحاد والاتصال بالروس والبنادقة أعداء السلطان والذين يسعون للقضاء على الإسلام ، كما نجح ابو الذهب فى أن يوهم كبار رجال جيشه بأن على بك يهدف بهذه الحروب إلى ان يقضى هؤلاء اعمارهم فى الأسفار والحروب والبعد عن الأوطان .

وقد تساعل البعض عن أسباب هذا الاتجاه من القائد المملوكى ضد سيده فذهب بعضهم الى أن ذلك يرجع :

١- الى أن محمد بك أبى الذهب أدرك أن الواجب على كل مسلم أن يقف الى جانب بولة الخلافة خاصة إذا كانت فى حرب مع بولة غير إسلامية .

٢- أطماع محمد بك أبى الذهب نفسه فى أن يحل محل سيده خاصة أن طبيعة النظام المملوكى تثير أطماع أى طامع فى الحكم .
ولاشك فى أنه مهما يكن الدافع وراء حركة محمد بك أبى الذهب فإن العاملين قد أثرا فى الموقف .

٣- يرجع بعض المؤرخين الأمر الى أن الباب العالى قد اتصل بأبى الذهب سراً وربما تم ذلك عن طريق عثمان باشا والى دمشق والذى نجح فى إقناعه بالانتفاض على سيده وصهره على أن يحل محله فى مشيخة البلد .

على كل استطاع أبو الذهب أن يؤلب بكوات الممالك ضد على بك الكبير ، وهرب على بك الى سوريا ليستعين بصديقه ظاهر العمر ، كما أنه اتصل بالكونت (أرلوف) قائد الأسطول الروسى ليرسل له مدداً من الجنود والمدافع والخبراء ، واستطاع على بك بمعاونة حليفة ظاهر العمر إستعادة نفوذه فى غزة ، والد ، والرمله - لكن نجح أبو الذهب فى استدراج على بك الكبير الى مصر فأوعز لبعض بكوات الممالك الموالين له ليكتبوا لعلى بك يستجدون به من ظلم أبى الذهب ويعدونه بالمعاونة للسيطرة من جديد على مصر - ووقع على بك فى الشرك المنصوب له وتحرك بجيشه عائداً لمصر فكان جيشه مكوناً من بعض مماليكه ومن جنود الشيخ ظاهر العمر .

وبالقرب من (الصالحية) دارت رحى المعارك الحامية بين جيش على بك وجيش خصمه المنشق عنه وجرح على بك فى هذه الموقعة ووقع فى أسراى الذهب ومالبت أن مات بعد أيام فى مايو ١٧٧٣ . وأستأثر محمد بك أبو الذهب بكل النفوذ فى مصر واعتمد على تأييد العثمانيين له .

وقيل أن تلقبه باسم أبو الذهب يرجع الى أنه كان يُغدق الذهب على الناس .

وأظهر محمد أبى الذهب الولاء والخضوع للدولة العثمانية فانتظم فى دفع الجزية ورحب بالوالى الجديد الذى أرسلته الدولة واحتفى به .

ولما استقر الأمر بمصر لحمد بك أبو الذهب - فكر فى القضاء على سلطة ظاهر العمر حليف سيده فأعد جملة كبيرة فى مارس ١٧٧٥ م استولت على غزة وبافا التى سلمت له بعد مقاومة عنيفة من رجالها ، وانتقم محمد أبو الذهب من حاميتها شر إنتقام فأطلق العنان لرجالها

للنهب والتقتيل حتى أن الجبرتي يذكر إن هذه المجزرة ترجع - سينات محمد بك أبو الذهب على حسناته .

وانتهى أمر ظاهر العمر بقتله برصاص أحد جنوده وصدر فرمان بتعيين محمد أبو الذهب اميراً على مصر والشام - لكنه لم يلبث أن توفي فجأة في ٨ يونيه ١٧٧٥ .

إضطراب أحوال مصر فى عهد إبراهيم و هواد

ترتب على وفاة أبى الذهب أن عمت الفوضى مصر من جديد وكثرت المنازعات بين المماليك كلٌ يستبد بالأمر ويسعى لأن يحصل على المشيخة وبرز على الخصوص شخصان من المماليك ابراهيم بك ومراد بك وأصبحت القاهرة مسرحاً للمؤامرات والدسائس بين أتباع كل منهما . وحاولت الدولة العثمانية أن تبسط سلطانها على مصر وأرسلت حملة بقيادة القبطان (حسن باشا) لردع المماليك وإخضاع البلاد للسيطرة العثمانية - لكن وإن كان هذا القائد العثمانى قد نجح فى السيطرة على الامور بالقاهرة - فقد عجز عن إخضاع الصعيد حيث فر المماليك وأتباعهم ، كما اضطرت الدولة العثمانية لاستدعائه عندما تجددت الحرب بينها وبين روسيا ، فاستعاد بكوات المماليك سلطانهم على القاهرة ، وأدت هذه الفوضى الى إرتباك إقتصاد البلاد فانتشرت المجاعات والأوبئة وجاء انخفاض مياه النيل ليزيد من هذا الضنك الذى عانى منه السكان .

ولم تقف هذه المعاناة على المصريين من الفلاحين وغيرهم فقد امتدت آثارها على الأجانب الذين كان كثير منهم قد جاء للقاهرة والإسكندرية للتجارة ، فقد تعرضت متاجرهم للنهب والسلب ووصل الأمر - كما ذكر قنصل فرنسا فى مصر - شارل ميجالون (Charles Magallon) الى أنهم اض - لروا لدفع الاتاوات للمماليك لتأمين أرواحهم وأموالهم .

وقد أهمل مراد بك وإبراهيم بك - اللذين إقتسما السلطة فيما بينهما - شئون البلاد فردم عدد كبير من الترع والقنوات وزحفت الصحراء على الأرض الزراعية ، ولعل تقرير (قولنى) الرحالة الفرنسى عن أوضاع مصر فى ذلك الوقت وعن حالة الضعف الذى وصلت إليها قوتها العسكرية يعطى صورة واضحة عن الأوضاع الحقيقية .

مراجع للمزيد من الدراسة

أولاً : باللغة العربية :

- ١- جلال يحيى : مصر الحديثة (١٥١٧ - ١٨٠٥) ، القاهرة ١٩٦٩
- ٢- حسن عثمان : تاريخ مصر فى العهد العثمانى (١٥١٧ - ١٧٩٨) -
(جزء فى كتاب المجل فى التاريخ المصرى) .
- ٣- حسين مؤنس : الشرق الإسلامى فى العصر الحديث (١٩٣٨)
- ٤- ساطع الجصرى : البلاد العربية والنولة العثمانية (بيروت ١٩٦٠)
- ٥- عبد العزيز محمد الشناوى : الدولة العثمانية دولة إسلامية مفترى
عليها ٣ اجزاء (القاهرة ١٩٨٠ - ١٩٨٣) .
- ٦- عمر عبد العزيز عمر : دراسات فى تاريخ العرب الحديث
والمعاصر (بيروت ١٩٨٠) .
- ٧- عمر عبد العزيز عمر : تاريخ المشرق العربى (١٥١٦ - ١٩٢٢)
(١٩٨٤) .
- ٨- محمد أنيس والسيد رجب حراز : المشرق العربى فى التاريخ الحديث
والمعاصر .
- ٩- محمد رفعت رمضان : على بك الكبير (القاهرة ١٩٥٠ م)

ثانياً: مراجع اجنبية

- 1- Arnold sir T.w : The Caliphate (Oxford 1924)
- 2- Creasy E. s. : History of the Ottoman Turks from the beginning of their Empire to the Present time (london 1931)
- 3- D' ohsson ,I. M :Tableaux General de l Empire Ottoman7-vols (Paris 1788 - 1824)
- 4- Merriman R.B : Suleiman the Magnificent (1520 156) (N.y . 1966)
- 5- Witteck . P. : The rise of the Ottoman Empire (london 1930)

" الفصل الثانى "

الحملة الفرنسية على مصر

(١٧٩٨ - ١٨٠١)

محتويات الفصل :

مقدمة

- * أحوال مصر قبيل مجئ الفرنسيين .
- * تغير وضع البحر المتوسط فى النصف الثانى من القرن الثامن عشر وما ترتب على ذلك .
- اولا - بؤافع الحملة الفرنسية على مصر .
- ثانيا - الءوافء الءربية فى فءءج مصر .
- ثالثا - بونابرى فى مصر .
- رابعا - موقف المصرىىن من الفرنسىىن .
- خامسا - حملة الشام وءءائجها .
- سادسا - عوءة بونابرى الى فرنسا .
- سابعا - كلىبر وقياءءه للءملة .
- ءامنا - مىنو وقياءءه للءملة .
- ءاسعا - جلاء الفرنسىىن عن مصر .
- عاشر ءءائج الءملة .

أولاً : أحوال مصر قبيل مجئ الفرنسيين

كانت مصر - كما أوضحنا سابقاً - أشبه شئ بطاحونة تدور باستمرار دون توقف ودون نتيجة واضحة ، فكان لابد أن تنتهي هذه الحالة وكان التغيير المنتظر :

١- إما أن أحد الأمراء يتغلب على منافسيه ويكون أسرة حاكمة ترث الحكم كما عمل محمد على باشا فيما بعد - ولعل أقرب محاولة من هذا القبيل هي محاولة علي بك الكبير ، لكن كما رأينا إنه لم ينجح في محاولته هذه ونجح محمد على فيما بعد ، وذلك راجع لظروف عمل كل منهما - فمحمد على بدأ محاولته بعد أن فتك الفرنسيون بالمماليك وأضعفهم ، وعمد محمد على كما سنرى لتصفية بقية العصبية التي كانت موجودة . ولقد أشار الشيخ محمد عبده في مقال له الي ذلك ، وهاجم محمد على بعنف وحمله مسئولية تيسير مهمة الاستعمار الأوربي لمصر فيما بعد لأنه كما ذكر لولم يقضِ على العصبية القومية التي كانت باقية بمصر - لاستطاعت أن تكون حكومة مقيدة واستدل على ذلك بأمراء الإقطاع في أوروبا .

ولعل هذه الاتجاه مبالغ فيه ويعيد عن الصواب - ففي أوروبا لم يحدث أن سعى أمراء الإقطاع لتقييد الملكية اللهم الا في إنجلترا ، كما أن هناك فرق كبير بين أمراء الإقطاع الأوروبيين وبين العصبية في مصر فهذه البيوت الإقطاعية الأوربية بعضها أقدم بكثير من الأسرات المالكة .

٢- الإحتمال الثاني - إن الدولة العثمانية نفسها تتدخل لتعيد للسلطة الشرعية نفوذها - وحدثت فعلاً محاولة من هذا القبيل حين أرسلت الدولة

اسطولا على رأسه (حسن باشا الجزائري) فى عام ١٧٩٠ ، وقد نجح فى أن يقيم أحد الممالك (اسماعيل بك) مكان مراد وابراهيم ، لكن مات اسماعيل بك وعدد كبير من أتباعه بالطاعون واستطاع مراد بك وابراهيم بك إسترجاع سلطتهما من جديد

وقد حاول حسن باشا أثناء وجوده بمصر إحياء العسكرية العثمانية فاستعرض الحامية العثمانية لكنه لاحظ أنها وصلت لدرجة لا تُجدى فيها محاولة الإصلاح .

٣- الاحتمال الثالث للتغيير- هو أن دولة أوروبية تتدخل ، ولم تكن الظواهر تشير الى حدوث هذا الحل أيضاً ، فبعد انتهاء الحروب الصليبية لم تكن مصر هى موضع أنظار أوروبا بل سار الإتجاه الدينى نحو اخراج العثمانيين انفسهم من البلقان .

ثانياً : تغيير وضع البحر المتوسط فى النصف الثانى من القرن الثامن عشر

بعد الكشف البحرية تغيرت طرق التجارة - تجارة الشرق فاتجهت للمحيطات ، وفقد البحر الأحمر والمتوسط أهميتهما .

لكن تغيرت الأوضاع وبدأت الحياة تدب من جديد فى البحر المتوسط وتحقق هذا الإحتمال الثالث السابق ذكره رغم ما ذكرناه عن إنه كان بعيد الحدث .

أما العوامل التي جعلت للبحر المتوسط من جديد أهمية فى النصف الثانى من القرن الثامن عشر فنجملها فيما يلى :

١- ضعف الدولة العثمانية الذى ظهر للعيان والذى تزايد وتضاعف نتيجة للفساد الداخلى والضربات التي وجهتها النمسا وروسيا للدولة وأملاتها

والدولة العثمانية تسيطر على مناطق إستراتيجية هامة مثل البسفور والدردينيل ، ومناطق تطل على البحرين المتوسط والأحمر مما جعل الدول الأوروبية تفكر في أن تحل محل هذه الدولة الضعيفة خوفاً من وقوع أملاكها في يد منافس لها - وقد أعاد هذا للبحرين الأحمر والمتوسط أهميتهما القديمة .

٢- تأكدت سيادة انجلترا في الهند في منتصف القرن الثامن عشر وترتب على هذا إهتمامها بالطرق البحرية والبرية المؤدية للهند (اتخذت الملكة فكتوريا رسمياً لقب امبراطورة الهند في سنة ١٨٥٧).
٣- قيام الثورة الصناعية الكبرى في انجلترا وغيرها واعتمادها على الإستيراد والتصدير للأماكن البعيدة مما جعل للبحر المتوسط شأناً كبيراً في هذا المجال .

٤- البحر المتوسط في الأصل ميدان لفرنسا لأن لها واجهة هامة على هذا البحر ، ومنذ منتصف القرن الثامن عشر- أخذت فرنسا تنظر لهذا البحر نظرة خاصة باعتباره منطقة تمر فيها طرق عالمية ، خاصة بعد أن خسرت في ميدان التنافس الإستعماري في الهند ، وأمريكا ، وجزائر الهند الغربية - فأخذت تفكر في الإستعاضة عما فقدته من مستعمراتها في هذه المناطق بأملاك بعضها في البحر المتوسط ، كذلك فكرت في إحياء الطرق التجارية القديمة لتجني من وراء ذلك ماكانت تجنيه الجبهويات الإيطالية - وتحت مشروع الإحياء هذا تدخل السيطرة على أراضى العثمانية التي تنتهى إليها هذه الطرق التجارية ومنها مصر والشام وحتى إذا استدعى الأمر شق القنوات وتوصيل البحار ، ولعل هذا مادعا للتفكير في بحث مشروع وصل البحرين .

٥- نظرت فرنسا الي أن إحياء الطريق البحري - طريق البحر الأحمر والمتوسط يمكن أن يمهد للإنتقام من الانجليز - فإن لم يمكن طردهم من الهند فعلى الأقل يمكن تحريض الكارهين والمعارضين للحكم الانجليزى فى الهند - وهكذا أصبحت للبحر المتوسط فى النصف الثانى من القرن الثانى عشر بالنسبة لفرنسا أهمية تمتد لما وراء هذا البحر وما يؤدى إليه من أقاليم .

٦- كذلك بدأت دول أخرى فى النصف الثانى من القرن الثامن عشر تنتظر نظرة إهتمام للبحر المتوسط .

فروسيا : مثلاً التى نجحت فى الوصول للبحر الأسود - بدأت تشعر أن أهمية البحر الأسود ترجع إلي انه يوصل لأفاق أوسع بوصولها للبحر المتوسط - فبالإضافة الى أطماع روسيا فى السيطرة على الاسيئانة التى كانوا يعتبرونها مفتاح البيت الروسى - فإن البحر المتوسط والوصول إليه سيمكنهم من توثيق الإتصال مع الشعوب المسيحية فى الشرق الأوسط التى أخذت روسيا علي نفسها أن تحميها منذ عقدت عام ١٧٧٤ معاهدة مع الدولة العثمانية أصبحت بموجبها فى موضع حامى الكنائس المسيحية (الارثوذكسيه) وأدى بالطبع لمنافسة بين فرنسا وروسيا فى هذا المدمار ، بل قياصرة روسيا وضعوا أنفسهم موضع الحماة لفرسان القديس يوحنا فى مالطة مع أنهم كاثوليك .

كذلك اتجهت النمسا - فى النصف الثانى من القرن الثامن عشر للإهتمام بمد نفوذها فى إتجاه بحر إلادرياتيک وسواحل البحر المتوسط . ويهدف أن تكون وريثة بندقية العصور الوسطى وأحياء مركز البندقية القديم . وفى معاهدة (كمبوفورميو التى عقدت فى ١٧٩٧) اتجهت فرنسا والنمسا لتحقيق هذه الفكرة - ووضعت فرنسا يدها على الجزائر

والنمسا علي البندقية وممتلكاتها في الأرضى الايطالية ، واستمرت البندقية أرضاً نمساوية من سنة ١٧٩٧ على فترات حتى ١٨٦٦م حين تحققت الوحدة الإيطالية .

وأشير الى أن هذه المحاولات لإحياء البحر المتوسط ترتب عليها قيام شركات منحت من الحكومات حق إحتكار التجارة في هذا البحر ، وهذه الشركات لجأت للحصول من الحكومات ثم من أصحاب السلطات المحلية وبعضهم مفتصين للسلطة علي حقوق واتفاقات تكفل لهم نجاح مشاريعهم .

دوافع (أسباب) الحملة الفرنسية على مصر^(١)

أشير في البداية الى أن مايردده الكتاب من أن هذه الحملة ترجع للحروب الصليبية أو لمشروعات تقسيم الدولة العثمانية بين الدول الكبرى خطأ للأسباب الآتية :

١- الدوافع التي دعت لفتح مصر في أيام الحروب الصليبية لاوجود لها في القرن الثامن عشر - ففي أيام الحروب الصليبية كان الاتجاه لمصر مرتبطاً بإضعاف القوة الإسلامية المدافعة عن بيت المقدس وهذا الامر لم يكن له أى وجود في القرن الثامن عشر .

٢- إرجاع أصل الحملة والهدف منها لمشروعات تقسيم الدولة العثمانية بين الدول الكبرى خطأ أيضاً لأسباب نُجمها فيما يلي :

(أ) لأن أكثر هذه المشروعات التي برزت فيما بعد لم تكن معروفة وقت الحملة .

(ب) كما أن تقسيم الدولة العثمانية وأملاكها بين الدول العظمى في ذلك الوقت لم تكن في يوم ما قاعدة لسياسة خارجية للدول الأوربية حتى في الوقت الذي كان فيه تفاهم بين تولتين منها على إقطاع أجزاء من الدولة العثمانية - فإن التفاهم لم يتم طويلاً ولم ينته لنتيجة ، ولقد أثبتت الأحداث إنه لا توجد دولة أوربية تسمح لدولة أخرى باقتطاع أى جزء من الدولة العثمانية مهما كان المقابل .

(١) للمزيد من المعلومات يرجع إلى :

عبد الرحمن الرافعي : تاريخ الحركة القومية وتطور نظام الحكم في مصر - الجزء الأول

وقد ثبت أن جزءاً كبيراً من مشروعات التقسيم هذه لم يكن لامن قبيل طرق السياسة التي يقصد بها إبعاد انظار دولة عن جهة ليتاح لأخرى إبتلاع شئ آخر .

على كل حتى من يشيرون لمشروعات تقسيم الدولة العثمانية فهم يذهبون الي أن لفرنسا مركز ممتاز في الشرق العثماني وأن الطوائف المسيحية في سوريا وغيرها تعترف لفرنسا بهذا المركز - وحتى مشروعات التقسيم هذه فيها إعتراف أو شبه اعتراف من الدولة بهذا المركز الممتاز لفرنسا في البحر المتوسط وفي بعض الأقاليم التابعة للدولة العثمانية المطلة عليه .

الأسباب الحقيقية للحملة الفرنسية على مصر :

أولاً : يرجع التفكير في توجيه حملة فرنسية لمصر في عام ١٧٩٧ الى (مسألة أوربية) صرفه هي قبل كل شئ (العلاقات الإنجليزية الفرنسية في ذلك الوقت) .

فد راسة وضع كل دولة من الدولتين في ذلك الوقت يوضح الأسباب الحقيقية وراء إرسال الحملة فرنسية لفتح مصر في عام ١٧٩٧ م .
فرنسا : في ذلك الوقت نجحت في أن تدفع المغيرين عن بلادها بل نقلت ميدان الحرب خارج فرنسا ذاتها وفرضت سيادتها على الأراضي المنخفضة وسويسرا و ايطاليا وأضطرت كل القوى الأوروبية تقريباً الي عقد صلح معها .

لكن موقفها مع انجلترا كان غير مستقر لأن فرنسا كانت تدرك أن نجاحها لن يكون تاماً مادام الإنجليز غير معترفين بموقعها .
كانت فرنسا منتصرة في أوروبا ، إنما انجلترا كانت في حرب معها فلم يكن معقولاً أن تهمل فرنسا شأن انجلترا لأنها تـم أن اقتصارها مؤقت مادام لم يـتـه المسألة مع انجلترا .

ففرنسا إذاً ميقنة بضرورة نهو المسألة مع انجلترا ، وكان التفكير
مركزاً على - كيف يمكن ذلك ؟

بالطبع فكرت الحكومة الفرنسية أولاً في غزو انجلترا أو إيرلنده لكنها
أيقنت أن الاعتماد على الغزو وحده لن ينجح فلا بد للجيش الغازي من
الاعتماد على عوامل الاستيلاء في إيرلنده أو انجلترا - علي حدوث إنقلاب
في هذه البلاد . كان هناك تفكير في إرسال حملات - لكن بدا هذا
المشروع فاشلاً لأن الإيرلنديين لم يكونوا مستعدين للخروج على
حكومتهم فكان لا بد من التفكير في حل آخر .

انجلترا : تركز قوتها علي البحرية ، وفعلاً عملت البحرية الإنجليزية كل
مافي وسعها ، فظهرت البحار من التجارة الفرنسية والبحرية الفرنسية -
ووضعت يدها علي كثير من مستعمرات فرنسا فيما وراء البحار - لكن
كانت انجلترا تعلم أيضاً إنه لن يكون لتصرفها هذا قيمة إن لم تنتصر
في البر علي فرنسا .

والكى يتحقق هذا كان أمام انجلترا أحد طريقين :

أ- إما أن يكون لها حلفاء في أوروبا تمدهم بالمال والسلاح والحصار
البحرى ليتصرفوا علي فرنسا ، وفعلاً أمدت انجلترا أعداء فرنسا بذلك
لكن لم ينجح حلفاؤها في تحقيق النصر.

ب- أو إنزال جيش انجليزى برى الى أوروبا - لكن لتحقيق هذا كان
لا بد من وجود ميدان يتصل بانجلترا بحراً بسهولة لتكون القوة الإنجليزية
في هذا الميدان على إتصال تام بانجلترا نفسها حتى إذا هزمت يمكن
سحبها فوراً .

أويكون لانجلترا حليف يقاتل مع جيوشها بالقارة الأوربية ولم يتوفر
هذا إلا أثناء ثورة (أسبانيا) فيما بعد أثناء حروب بونايرت .

ثانياً : ارتبط أيضاً التفكير فى مشروع ارسال حملة فرنسية لمصر عام ١٧٩٧ - بالأوضاع فى فرنسا ذاتها وسياستها تجاه الدولة العثمانية .

١ - فيما يتعلق بأوضاع فرنسا :

أخذ كثيرون من المفكرين فى فرنسا يفكرون فى وجوب إتجاه الحكومة الفرنسية الى سياسة الاستعمار، ومن هؤلاء تاليران (Talleyrand) وزير خارجية فرنسا الذي اعتقد أن حمى الثورات والانقلابات والعنف وفنك الاحزاب بعضها البعض الآخر التى اجتاحت فرنسا لاعلاج لها إلا بفتح ميادين أخرى لأن مثل هذه الميادين سيقرب عليها :

(أ) أن ينصرف الشباب الفرنسى لهذه الجهات الجديدة ، يصرفون فيها حماسهم ونشاطهم الذى بعثته الثورة فيخفف ذلك من حوادث العنف التى كانت تعاني منها فرنسا .

(ب) تعويض فرنسا عن مستعمراتها قبل الثورة فى (الهند وكندا) ، ولعلمهم كانوا يرون فى وادى النيل خير تعويض عما فقده فرنسا خاصة لحاصلاته وإقتصادية المتنوعة وموقعه التجارى والإستراتيجى الهام .

٢- فيما يتعلق بسياسة فرنسا تجاه الدولة العثمانية : فقد كانت من فترة طويلة سياسة ود وتقارب ، وبناءً على ذلك كان لفرنسا إعتبار خاص فى التجارة مع الدولة العثمانية ، وكان لها إعتبار خاص بأعتمادها حامية للكنائس المسيحية فى الدولة العثمانية - لكن ضعف الدولة العثمانية المتزايد فى القرن الثامن عشر جعل الحكومة الفرنسية تُعيد النظر فى سياستها تجاه هذه الدولة - وكان هناك تساؤل هل من الصواب والحكمة الإستمرار فى سياسة مساندة الدولة العثمانية رغم أن هذا لن ينقذ هذه الدولة من مصيرها المحتوم - وهو الزوال، أليس من الأفضل أن تتجه السياسة نحو أخذ شئ من

أراضى هذه الدولة الضعيفة السائرة في طريقها للزوال - علي كل رغم هذا التفكير ورغم أن عدداً من الكتاب كتبوا في هذا الإتجاه - ان الحكومات الفرنسية فضلت كلها تقريباً السير على سياسة المحافظة علي الدولة العثمانية ، بل ذهب بعضها الي أكثر من ذلك الي معاونة العثمانيين على إصلاح أمرهم .

ثالثاً : ظروف الحرب مع إنجلترا :

أدت الأوضاع التي آلت اليها العلاقات الانجليزية الفرنسية الي أن الحكومة الفرنسية قررت إعداد حملة بحرية وأخرى جوية لغزو إنجلترا ، وأخذت الإستعدادات في مواني فرنسا المختلفة لهذه الحملة ، وأُنيط بالجنرال بوناپرت أمر قيادة هذه الحملة - لكن في زيارة القائد للمواني للوقوف على الإستعدادات للحملة ومناقشته للأوضاع مع معاونيه - وجد أن احتمال النجاح في مثل هذه الحملة المزمع القيام بها لغزو إنجلترا ضئيل ، فوقف حكومته على رأيه هذا - وعرض على حكومة الإدارة في فرنسا - كبديل لحملة الغزو هذه - فكرة توجيه هذه الإستعدادات كلها نحو تحقيق مشروع غزو مصر لضرب إنجلترا عن طريق تهديد مواصلاتها مع الهند جوهرة التاج البريطاني

الاعتراضات التي وجهت للمشروع ورد بوناپوت عليها :

كان ثلاثة على الأقل من أعضاء حكومة الادارة الخمسة معارضين لفكرة مشروع الحملة على مصر - ويتلخص أهم الاعتراضات على هذا المشروع والردود عليها فيما يلي :

أ- قيل إن الجو السياسي في أوروبا ينذر باحتمال نشوب حرب ، فالصالح الذي عُقد بين فرنسا وأعدائها لم يكن إلا هدنة لم تحل أسباب الخلاف بين الدول - فهل من المنطلق أن تبعد فرنسا جيشاً من

٤٠٠٠ مقاتل عنها وتبعد أسطولها الحربى الوحيد ، والجنرال
بونابرت ، وأكفأ القواد الآخرين فى وقت قد تحتاج فيه إليهم لحماية
الوطن ذاته فلا تجدهم .

وكان الرد على هذا الاعتراض أن فتح مصر لن يستغرق وقتاً طويلاً
فسيتم هذا الفتح في وقت قصير ثم تنشأ فيها حكومة جديدة وتترك
لتعمل - كما أن إمتلاك مصر سيجعل فرنسا إذا دخلت الحرب ضد
انجلترا في مركز أقوى مما هي عليه الآن .

ب- قيل لبونابرت إننا أعلننا أن سياستنا سياسة تحالف وتعاون مع
تركيا- فهل من الأخلاق بعد ذلك أن نقتطع جزءاً من أملاك هذه الدولة
بدون مبرر ؟

كان الرد على هذا أن السلطان في الحقيقة لانفوذ له في مصر فقد
اغتنب المماليك السلطة ومنعوا إرسال الأموال للسلطان ، وارهقوا
الاهالى والتجار الأجانب بالضرائب - ففتح مصر سيترتب عليه أن يرد
السلطان سلطته ، ويؤدب المماليك ، ويحمي الطبقة المنتجة فى مصر وبذا
تؤدى للسلطان خدمة عجز هو عن أن يؤديها لنفسه .

ج- قيل لبونابرت هل تعرف ما ستلاقيه الحملة من مقاومة ومدى ما
يتوقع لها من نجاح فى مهمتها ؟ .

كان الرد أن جميع الأقوال اثبتت أن مصر لا حامية عثمانية فيها إلا
على الورق ، والاهالى فى حالة ضيق فسيرحبون بكل أجنبي يخلصهم
مما يشكون منه - فالحملة سوف لا تلقى مقاومة إلا من المماليك ، وبالطبع
ستثبت الأحداث أن الوطنيين سيقاومون الحملة وأن هذه الافتراضات
كلها بعيدة عن الصواب .

د - قيل لبونابرت إنه ليست لنا سيادة فى البحر - فأليس من المجازفة إرسال مثل هذه الحملة فى هذه الظروف ؟

و - الرد أن الإنجليز قد سحبوا سفنهم من البحر المتوسط وإننا سنمر فقط فى هذا البحر بسرعة وأنه متى وصلت الحملة للسواحل المصرية وأنزلت حمواتها فقد إنتهى كل شئ .

على كل ما حدث أن هذه الاعتراضات لم توضع على بساط المناقشة والبحث الحقيقى وقد امتنع المعارضون عن معارضتهم وانتهى الأمر بإقرار مسألة الحملة .

الفلسفة وراء مشروع الحملة :

لعل مشروع الحملة الفرنسية على مصر هو فى حقيقة الأمر فصل من فصول التطور الاستعمارى الحديث ، فالفكرة الإستعمارية تطورت فى القرن الثامن عشر وفى فرنسا بالذات فلم تُصبح قائمة على إستحواذ معدن نفيس فى أرض المستعمرة أو على إستغلال المستعمرة كسوق تجارية - لكن الأمر أدى لإحياء الفكرة الرومانية القديمة ولعل ما أدى لذلك :

١ - مبادئ المساواة والأخوة التى أعلنتها الثورة الفرنسية فلم يعد الأمر استعباد شعب لشعب آخر - لكن عادت الفكرة الرومانية القديمة - فكرة أن المستعمرة تُصبح جزءً من أرض الوطن لأهلها كل الحقوق وعليهم كل الواجبات التى للمواطنين فى الأرض الأم .

٢ - تجردت فرنسا بعد الثورة من أية صبغة دينية فأصبح من السهل أن تقبل كرهاها أى أناس فى أى قطر ومن أى دين .

٣ - العقلية الفرنسية فى عهد الثورة أصبحت تعتقد أن أى نظام موافق للمنطق يصلح لأى أمة مهما اختلفت هذه الأمم .

٤ - حركة الإنقلاب الإقتصادى فى أوروبا فى القرن الثامن عشر التى ترمى إلى إزالة الحواجز بين الأمم ، وإباحة الحرية التامة للتجارة بين الأمم المختلفة .

ولعل هذه الأفكار كلها وهذه الفلسفة كانت وراء هذه الحملة من الفنين والعلماء من الرياضيين والكيميائيين التى اصطحبها نابليون معه - وكما سنرى إن الإنتصارات التى حققها هؤلاء فى غير ميادين الحرب هى فخر الحملة الفرنسية وهى الباقية إلى الآن ، مثل تنظيمات نابليون الإدارية وتشريعاته فى فرنسا فهى باقية رغم زوال إنتصاراته .

الحوادث الحربية فى فتح مصر :

١ - كانت الأوامر التى صدرت لنابليون تقضى بما يلى :

أ - الإستيلاء على جزيرة مالطة .

ب - إنزال أكبر ضرر بمستعمرات انجلترا فى الشرق .

ج - احتلال مصر .

د - دراسة مسألة توصيل البحرين المتوسط والأحمر بقناة .

٢ - قررت الحكومة الفرنسية أن ترسل سفيراً للأستانة ليقوم إما بإقناع السلطان العثمانى بقبول الأمر الواقع على أن تكون له السلطة الشرعية الرسمية وترسل له الأموال المعتادة - أو إذا رفض السلطان هذا العرض أن يعرض عليه أن تستولى تركيا على الجزر فى بحر الأدرياتيك التى أخذتها فرنسا فى معاهدة (كمبوفورميو) فى مقابل ترك مصر لفرنسا .

٣- الوقائع الحربية فى عملية الفتح :

ج. مرة مالمطة : استولت الحملة فى طريقها على جزيرة مالمطة بدون مقاومة من فرسان القديس يوحنا وسمح نابليون لفرسان يوحنا بمغادرتها ، ويرجع أصل هؤلاء الفرسان الى بيت المقدس ، فحين سقط فى يد المسلمين هاجروا الى روس لكن نجح السلطان سليمان القانونى فى طردهم منها ، فذهبوا الى جزيرة مالمطة واستقروا بها ويقوا فيها حتى عام ١٧٩٨ ، وكانت وظيفتهم هى المحافظة على التجارة المسيحية فى البحر المتوسط ضد القرصان وغيرهم ، فهى وظيفة عسكرية دينية وهم من عدة نول فلا قومية لهم ، وحين وصل بونابرت الى مالمطة كانوا فى حالة سيئة ويرجع ذلك لأن مهمتهم الدينية والعسكرية انتهت ، كما أن ظهور القوميات ترتب عليه النزاع بين الولاء للوطن أو لمبدأ الفرسان .

على كل احتلال الفرنسيين لمالمطة كانت له أهمية كبرى فقد فتح العيون لموقع مالمطة الهام ، وبذا تفتحت عيون الإنجليز وتركزت عليها

٤- فيما يتعلق بالإنجليز و موقفهم من الحملة :

لما بلغ الإنجليز نبأ حشد الأساطيل والجيش الفرنسية فى الموانى الإيطالية ثم خروجها من هذه الموانى عهدوا الى نلسن (Nelson) بقيادة أسطول البحر المتوسط وأمروه بالبحث عن الأسطول الفرنسى وإيقاع أكبر ضرر ممكن به وبالجنود الفرنسيين ، ولم تكن فى الحقيقة قد وضحت للإنجليز وجهة الأسطول الفرنسى فقد كثرت التنبؤات فى الأوساط الإنجليزية عن ذلك .

بالطبع من حسن حظ نابليون أنه لم يلتق بالأسطول الإنجليزي في عرض البحر لأن السفن الفرنسية كانت حوالى ٤٠٠ أو ٥٠٠ سفينة شراعية متباينة السرعة ليست في قافلة واحدة محروسة- نلسن استنتج مما سمعه عن أن الفرنسيين أخذوا معهم من إيطاليا مترجمين يعرفون العربية- أن مصر هي مقصدهم- فجاء الى الإسكندرية قبل مجئ بوناپرت ، لكن الممالك لك يكن عندهم أى فكرة عن الحملة- أفهموه أن مصر تابعة للسلطان العثمانى والسلطان حليف لفرنسا فلا يمكن أن تكون مصر هي المقصودة بهذه الحملة، ولذلك اتجه بسرعة لسواحل آسيا الصغرى ظناً منه أنه أخطأ التقدير.

٥ - وصول نابليون إلى مصر : وصل نابليون لميناء الإسكندرية فى ٢٧ يونية ١٧٩٨ م ولما علم بخبر مجئ نلسون أسرع وأنزل جيشه قرب الدخيلة غرب الإسكندرية ، فى أقرب نقطة من الإسكندرية على البحر ليتخلص من الجنود ، وتحرك صوب الإسكندرية وكانت محاطة بسور يقيها من الغارات الخارجية من البر . وبعد ثلاث ساعات قاوم فيها الأهالى وحاكمها السيد (محمد كريم) سقطت المدينة واقتحم الفرنسيون أسورها .

ولعل أول ما يلفت النظر فى هذه المراحل الأولى من الفتح ما يلى :

أ- عدم ظهور أية فاعلية للسلطات العثمانية فقد كانت مهمتهم هي الهرب، وهذا يدل على مبلغ ما وصلت إليه القوة العثمانية من تدهور- لقد كانت كل المقاومة من المصريين والمماليك .

ب- منذ نزول نابليون غرب الإسكندرية لقي مقاومة من المصريين والعرب الموجودين فى هذه المناطق، وأدرك أن للصحراء ظروفها الخاصة ،

ومن ثم وضع ما سمي بسياسة الصحراء ، وكل حكومة مصرية مستتيرة يجب أن تكون لها سياسة إيجابية نحو هؤلاء القوم الذين يشنون بالمناطق الصحراوية فلا تعمل فقط على إبقاء شرهم ، ولا على صيهم في قالب أهل المدن - لكن تقدر ظروفهم الخاصة وتستغل إمكانياتهم ومميزاتهم فهم مثلاً يتفوقون في كشف مواقع العدو .

جـ - من المبدأ شعر الفرنسيون بخيبة أمل إذ وجبوا الإسكندرية على غير ما توقعوها ، وغير ما علموا عنها من كتابات الرحالة مثل (فولني)^(١) وغيره - كانوا يعتقدون أن مصر هي بلد (ألف ليلة وليلة) وبلاد الشرق بخيراتها وجناتها . والحقيقة كانت الإسكندرية أسوأ بكثير من حالة القاهرة ، وكانت مساحات واسعة منها لا تعدو أن تكون أكواخاً صغيرة ، وكان الأهالي في حالة يرثى لها ، وروح الإستياء هذه التي بدأت تظهر بين ضباط وجنود الحملة لها أهميتها لأنه ترتب عليها وجود حزب قوى من بين رجال الحملة يعارضون في البقاء في مصر .

٦ - منشور نابليون وموقف المصريين منه : بمجرد وصول نابليون نشر منشوره المشهور - ولعل من المفيد أن نلقى نظرة على ما جاء بهذا المنشور .

في هذا المنشور نكرهم نابليون بماضى مصر الفرعونية المجيد وأرجع التدهور الذي وصلت إليه مصر للمغتصبين من المماليك وغيرهم ، وذكر أنه سيفتح لهم أبواب الثروة والمناصب ويرد لهم حقوقهم ، وتكلم عن الجمهور الفرنسي الذي يعشق الحرية والمساواة ، وذكر أنه سينشر كل ذلك هنا في مصر ، ثم تكلم عن احترامه للدين الإسلامي والشريعة

Volney : Voyage en Syrie et -en Egypte(1785)

(١)

الإسلامية. وإذا حاولنا أن نصل إلى آثار هذا المنشور على الرعية المصرية مستثنين إلى موقف المصريين من الفرنسيين نرى أن المصريين سواء من قرأ منهم هذا المنشور أو من سمع عن محتوياته لم يفهموا كل ما جاء به وما فهموه منه لم يلق إستحساناً وقبولاً من الرعية بدليل المقاومة التي لقيها الفرنسيون ، فعامة المصريين كانت تتحين الفرص للإيقاع بالفرنسيين .

٧ - إحتلال القاهرة : فى ٣ يولية ١٧٩٨ بدأ نابليون زحفه صوب القاهرة، وقد اتخذ الطريق الصحراوى من الإسكندرية الى كفر الدوار فدمنهمور ، ثم بمحازاة السكة الحديدية الى (الرحمانية) ثم الى شبراخيت، ومنها اتجه بمحازاة النيل الى إمبابة ، وكان الطريق شاقاً ، ولقى الجيش أهوالاً فى سيره لعدم توفر الماء والزاد .

وكانت هذه صورة مغايرة تماماً لما قيل لهم عن خصوبة أرض مصر ووفرة خيراتها وجمال مناخها .

هذا بينما أرسل نابليون بعض السفن الخفيفة من أسطوله البحرى فى فرع رشيد لتقابل الحملة البرية قرب القاهرة .

فيما يتعلق بالعثمانيين والمماليك والمصريين بالقاهرة ، فحين سمعوا بنزول الجيش الفرنسى فى الإسكندرية أصابهم إضطراب شديد خاصة أن المصريين منذ وقت طويل - من أيام الحروب الصليبية لم يسمعوا عن محاولة أجنبية للإستيلاء على مصر فجاء أمر هذا الغزو مفاجئاً لهم - بينما استقر رأى المماليك والعثمانيين على أن يسير مراد بك مع قوة كبيرة للقاء الفرنسيين ويبقى إبراهيم بك مع الباشا العثمانى بالقاهرة .

وقد عبرت قوات مراد بك ومعظمها من الفرسان النيل وتقدمت للقاء الفرنسيين عند (شبراخيت) - وترجع أهمية هذه المعركة إلى أنها كانت أول إختبار لقوة الطرفين ، وقد انتهت المعركة بإنهزام المماليك وقتل عدد كبير منهم وفر الباقون صوب القاهرة .

بعد معركة شبراخيت قرر مراد مقابلة الفرنسيين فى السهول بين إمبابة والقناطر الخيرية ، فعمد الى تحصين إمبابة ليحولون الفرنسيين والالتفاف حول المدينة . وقد انتقد البعض هذه الخطة وأشاروا الى أنه كان يجدر بمراد أن يترك الفرنسيين يتحملون مشقة عبور النيل ويتحصن مثلاً فى جزائر بولاق والروضة ويهاجم الجيش الغازى أثناء عبوره - وهذه الخطة طيبة لكنها تحتاج الى مشاة ومدفعية منسجمة مع المشاة ، ومراد كما نعلم يعتمد على الفرسان ، والبعض أشار الى أن مراد كان يجب أن يتعلم من معركة شبراخيت أن يتجنب الالتقاء مع الفرنسيين فى معركة حاسمة تضعف من قوته ، وأن يتبع الخطة التى إتبعها فيما بعد فى الصعيد والتى ترتب عليها أن الفرنسيين لم يستطيعوا أن يدعوا أنهم أستولوا على الصعيد ، حتى أن (كليبر) وجد نفسه مهدداً من العثمانيين والمماليك فاضطر للاعتراف لمراد بحكومة الصعيد جنوب (أسيوط) على أن يدفع مبلغاً من المال .

مهمة نابليون فى (إمبابة) كانت سهلة - فقد استطاع بمركباته أن يكتسح خط مقاومة المماليك الذى كان مكوناً من الخنادق والحوائط من الطين ، ثم حصر عدداً من فرسان المماليك بين النيل وقرية إمبابة فأقنى عدداً منهم وغرق عدد آخر ، وانسحب مراد بعد ذلك للجيزة فالصعيد .

أما إبراهيم بك فقد فر متجهاً الى سوريا حاملاً معه أمواله ونقائسه ، وصحبه الباشا العثماني والسيد عمر مكرم نقيب الاشراف وقاضى القضاة العثماني .

وفى ٢٤ يوليه دخل بونا بورت القاهرة بدون مقاومة وأرسل الجنرال ديزيه (Desaix) لمطاردة مراد فى الصعيد ، كما أرسل الجنرال (رينيه) لمطاردة ابراهيم فى الشرقية ، وقد تقابل هذا الأخير مع قلول المماليك الفارين عند (الصالحية) ، لكن تمكن ابراهيم من الفرار الى سوريا - بينما وصل الجنرال (ديزيه) فى مطارده لمراد ورجاله الى أسوان ونقش خبر وصوله على معبد فيله هناك ، لكن انتصاره على المماليك فى الصعيد لم يكن فى الحقيقة انتصاراً حقيقياً - لقد احتل الفرنسيون فى الظاهر كل المدن الكبرى فى مصر لكن فى الحقيقة فإن عوامل المقاومة كانت تتربص بهم فى كل مكان .

٨- موقعة أبى قير البحرية : بعد انزال الجنود الفرنسيين قرب الاسكندرية أصبح نابليون على أن يبقى الاسطول الفرنسى فى الشواطىء المصرية فاضطر قائد الاسطول الجنرال برويس (Brueys) على أن يُبحر بإسطوله الى خليج أبى قير - فقد كان المعتقد أن عمق المياه فى ميناء الاسكندرية لا يسمح برسو الاسطول وبقائه فيها ، كما أن الفرنسيين اعتقدوا أن الخليج سيكفل لسفنهم مكاناً آمناً من ميناء الإسكندرية .

عاد تلسون قائد اسطول البحر المتوسط للإسكندرية حياً تاكد أن مصر هى المقصودة ، وحدثت معركة بحرية بين الاسطولين فى اول اغسطس ١٧٩٨ والاساطيل كانت نوعين إما متحركة أو ساكنة وقد

اختار القائد الفرنسي أن يبقى في مكانه في مياه الخليج وأن يحارب الأسطول الانجليزي في مكانه ، ولعل ذلك يرجع لقلّة ثقته في مهارة رجاله ، وحرب الحركة تحتاج لمهارة ، وذلك راجع لتدهور حال الاسطول الفرنسي منذ الثورة بعكس الجيش فقد بعث من جديد للدفاع عن أرض الوطن - كما أن (برويس) قائد الأسطول الفرنسي اعتقد أن الاسطول الانجليزي لا يمكن أن يخاطر بالدخول بين السفن الفرنسية وبين البر إذ أن عمق المياه في خليج ابي قير لم تكن معلومة ولذا ظن أنه بتمركز الاسطول الفرنسي في الخليج سيواجه نيران الإنجليز من جهة واحدة - جهة البحر فقط .

وقد وقعت معركة ابي قير البحرية في الليل في أول اغسطس ١٧٩٨ وحدث أن أحد ضباط نلسن حاول ونفذ ماظنه القائد الفرنسي محال التنفيذ ، فتوجه بسفينته وتبعه بعض السفن الأخرى ليحول بين الأسطول الفرنسي والبر وانحصر الفرنسيون بين نارين وانجلت الموقعة عن تحطيم كل الاسطول الفرنسي ماعدا أربع سفن .

نتائج موقعه ابي قير البحرية :

كانت لهذه المعركة نتائج خطيرة نجلها فيما يلي :

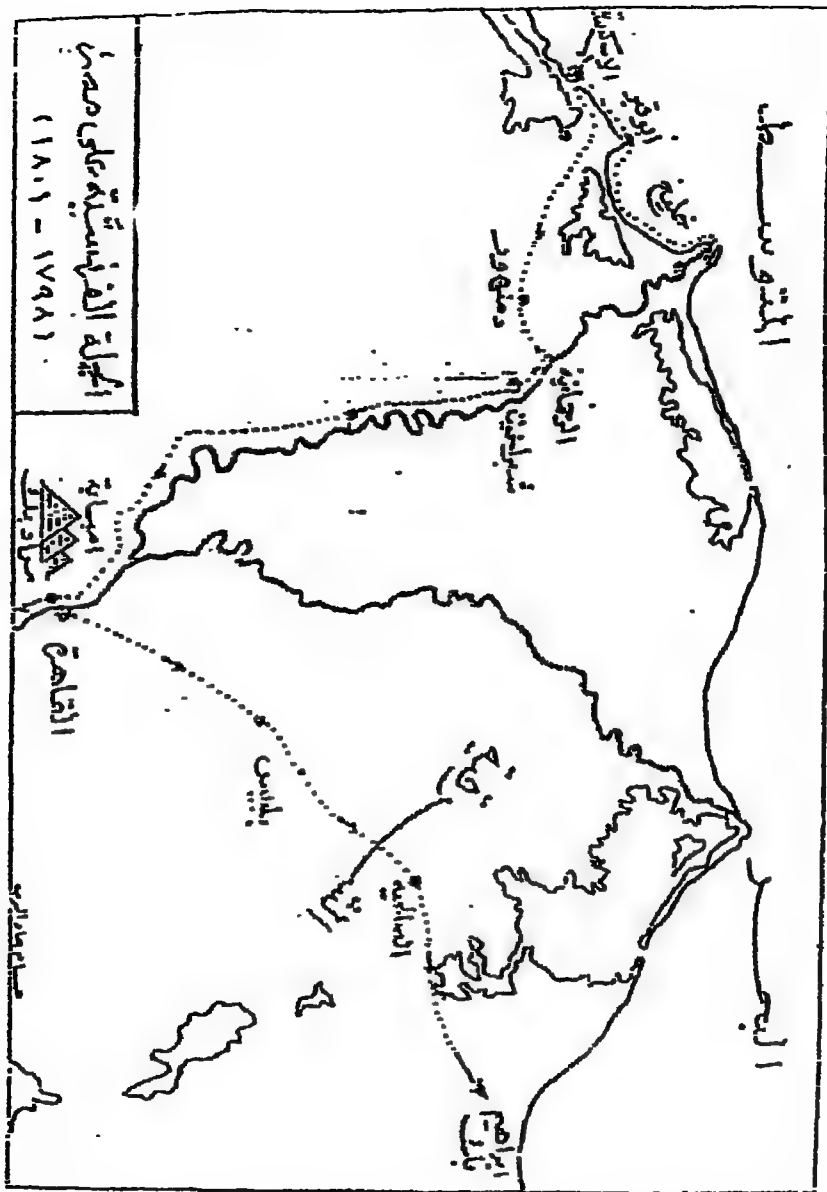
أ- انقطع الاتصال بين الجيش الفرنسي بمصر وبلاده فأصبح لا يستطيع أن يعتمد على نجدة من بلاده ، كما أن فرنسا أصبحت تنتظر من جيشها بمصر مساعدة إذا اضطرتها الظروف للدخول في حرب مع الدول الأوروبية ، خاصة أن انجلترا بعد هذه المعركة فرضت حصاراً بحرياً على الشواطئ المصرية .

ب- كما أن الفرنسيين بمصر اضطروا للاعتماد كلياً في سد احتياجاتهم على موارد مصر ذاتها ، وهذا مما دفع بونايرت لمحاولة التقرب أكثر من المصريين ، ومحاولة كسبهم الى صفه .

ج- كانت للمعركة أثارها على معنويات الجنود الفرنسيين الذين شعروا بخيبة أمل فقد لمسوا أن الواقع يخالف الصورة التي أعطيت لهم عن مصر وخيراتها ، فكانت هذه المعركة مكمله لذلك الشعور بخيبة الأمل عند الضباط الفرنسيين ، الشعور بأن حملة مصر كانت خطأ لا يفتقر للحكومة والقائد .

د- جعلت هذه المعركة - الحكومة العثمانية تتخذ قراراً حاسماً وصريحاً تجاه الفرنسيين بمصر - بعد أن كانت متردده في اتخاذ مثل هذا القرار خشية أن يكون هناك اتفاق بين الدول على تقسيم أملاك الدولة العثمانية ، وأن فرنسا بحملتها علي مصر تنفذ هذا الاتجاه الدولي - لكن معركة أبي قير البحرية ، وما أعقبتها من تأكيدات إنجلترا للدولة العثمانية - أكدت للدولة أن بجانبها حليفاً قوياً ، كما أمنت نتائج المعركة الدولة من جهة البحر بعد أن تحطم أسطول فرنسا البحري ، وجاء استنكار روسيا بعد المعركة - للحملة الفرنسية مؤكداً لذلك .

هـ - كانت المعركة عاملاً مؤثراً في الوصول لاتفاق بين السلطان العثماني والانجليز يقضى بأن تعاون إنجلترا السلطان في الجهد الحربي المبذول ضد الفرنسيين في مصر ، وفي إخال النظم الأوربية في الجيش العثماني ، واتفق على أن ترسل الدولة العثمانية حملة من سوريا لطرد الفرنسيين من مصر ، وأن يصدر السلطان نداءً يحض أهل مصر على الثورة والجهاد ضد الفرنسيين ، وتدعم إنجلترا من جانبها هذه الجهود الحربية المبذولة لإخراج الفرنسيين من مصر .



شكل ٢

خط سير الحملة الفرنسية في مصر

سياسة الفرنسيين الداخلية في مصر

أشير في البداية إلى أن تقيمتا لسياسة الفرنسيين الداخلية في مصر لاتعني أننا نقر أو لانقر هذه السياسة . كثيرون من الكتاب والمؤرخين يحرصون على تشويه كل مايقوم به المستعمر ظناً منهم أن ذلك يخدم القضية الوطنية .

الحقيقة أننا نستنكر الحكم الأجنبي لا لأنه قصر في هذا المجال أثناء وجوده لكن لأنه وضع غير طبيعي يعتدى على كرامة الناس وحقوقهم في حكم أنفسهم بأنفسهم .

حكمتا علي السياسة الداخلية للفرنسيين مثلاً بعد أن استقروا في مصر هو موضوع آخر لايتعلق بالناحية القومية .

وفي الحكم على سياسة الفرنسيين الداخلية في مصر وماكانوا يهدفون من ورائها ليس بالأمر السهل لأسباب متعددة منها :

أ- لم تكن لدى الفرنسيين مدة كافية لفهم حالة البلد حتى يضعوا سياستهم على أساس فهم حقيقي للأوضاع القانونية ، فقد كانت مدة وجودهم بمصر قصيرة ، كما أنها لم تكن سنوات هادئة ، فقد كانوا مشغولين فيها بعمليات حربية لفتح مصر ولتأمين وجودهم ، كما أن الحصار البحري الذي فرضته إنجلترا على السواحل المصرية ترتب عليه - خاصة بعد تحطيم الأسطول الفرنسي - إنعدام ورود أى شئ لهم من الخارج - هذا بالإضافة الي العمليات الحربية في الشام وما استلزمته من ترتيبات خاصة - لذلك فقد كان على الفرنسيين أن يقوموا بأعمال في مصر ماكانوا يقومون بها في الظروف العادية - فمثلاً لأنهم كانوا

بحاجة لسد تفقات هذا الجيش الكبير ، ونفقات هذه العمليات الحربية المتعددة فى الوقت الذى انقطع فيه إتصالهم ببلادهم - اضطروا لجمع المال بطرق شتى سواء على سبيل القروض أو الضرائب أو الغرامات الباهظة .

ب - الادارة المالية بالذات فى مصر كانت معقدة وتحتاج لوقت لفهمها ويدون فهم القديم لا يمكن أن يبنى الإنسان وضعاً جديداً سليماً .

ج - لكى تحكم على السياسة الفرنسية كما رسموها لمصر حكماً سليماً تحتاج أيضاً لتصور ما كان ينتظر أن يقوموا به على أساس أعمال عملوها فعلاً ومنها يمكن أن نستنتج أشياء كانوا سيقومون بها ، ونحتاج أيضاً لدراسة ماكتبوه - نابليون مثلاً كتب عن رفع مستوى الماء عند تفرع الدلتا وهو مشروع القناطر الخيرية الذى تحقق فى عهد محمد على ، كذلك لابد من أن نضع فى الاعتبار بعض المبادئ التى يتحتم على الفرنسيين التقيد بها فى عهد الثورة بظروفها ومبادئها ، كما أننا يجب أن نضع فى الاعتبار سياستهم فى البلاد الأخرى التى حكموها .

فى ضوء هذه الاعتبارات وفى ضوء ماقاموا به فعلاً يمكن أن أتصور أن المبادئ التى يقوم عليها الحكم الفرنسى فى مصر هى :

١- ضبط الأمن : بالطبع سيحرص الفرنسيون على أن يخضع كل السكان لهم خضوعاً تاماً ، فتأمر الحكومة ونواهيها وأحكامها لابد أن تنفذ بدقة .

٢- النهوض بموارد البلاد : كان على الفرنسيين أن يقوموا بثورة للنهوض بمختلف نواحي الانتاج فى مصر ، فالأمم الشرقية فى ذلك

الوقت لم تكن تعرف فكرة الإنتاج لأقصى حد ، فهذه فكرة أوربية وطبقتها الدول الاوربية فى مستعمراتها .

بناء على ذلك كان لابد أن الفرنسيين سيعملون على تنمية الزراعة بكل الطرق ، يقضون على نظام الالتزام ، يدخلون نظاماً للري جديدة ، يدخلون زراعات جديدة ، (القطن مثلاً أدخل زراعته فى مصر فيما بعد فرنسى فى عهد محمد على) .

كذلك الصناعة - اعتقد كانوا سيتخذون سياسة شبيهة بمقام به محمد على - مينو حاول أن يعمل مدرسة صناعية فى مصر- لكن رفض (الميكانيكيون) الفرنسيون ماطلب منهم من تعليم المصريين أسس الصناعات المختلفة .

فى التجارة - لابد أنهم سيستغلون مركز مصر التجارى لأقصى حد - فيهتمون بالتغور ، ويفتحون قناة السويس ، لعلهم كانوا سيسعون للوصول لتابع النيل ويفهمون أكثر سر فيضان هذا النهر ويبينون مشروعاتهم على أساس هذا الفهم .

٢- سياستهم تجاه المصريين : منذ البداية تظاهر الفرنسيون باحترام الدين الإسلامى ، وبتحترامهم للتقاليد المصرية ، وقد عبر بوناپرت عن ذلك فى منشوره الذى أذاعه عند دخوله الاسكندرية فى ٢ يوليه ١٧٩٨ .

كما أنه فى منشوره الذى أصدره لجنوده قبل وصولهم للإسكندرية طالبهم فيه باحترام عادات المصريين وعقائدهم التى تختلف عن عادات الفرنسيين وعقائدهم ، وحذرهم من أعمال السلب والنهب .

وفى الوقت الذى يعمل فيه الفرنسيون على النهوض بمصر وبالمصريين لأنهم يحتاجون لأيدٍ عاملة مصرية لزيادة الانتاج ، ويريدون من المصريين أن يسايروهم فى الانتاج - فإنهم يرفضون الإعتراف بما يسمونه (القومية المصرية) ، ويترتب على هذا إنهم يحرصون على تقوية عوامل التفكك والإختلاف بين عناصر الأمة - كما فعلوا فى المغرب مثلاً حرصوا على المحافظة على البربر ، و العرب كعنصرين منفصلين وأبرزوا أوجه الخلاف بينهما .

فمن مصلحتهم أن توجد مصالح وأهداف متضاربة حتى لا توجد (وحدة وطنية) .

والذلك قد يعمل الفرنسيون على رفع مستوى التعليم بمصر لكن للحد وفى الإتجاه الذى لا ينمى الروح القومية .

بالطبع سيرحب الفرنسيون بمن شاء الإنضمام والاندماج فى القومية الفرنسية .

وبعد أن دخل الفرنسيون القاهرة حاول بونابرت أن يسير فعلاً على هذا النهج السالف الذكر فاشترك مع المصريين فى إحتفالاتهم الدينية ، فاحتفل بالمولد النبوى والإعياد الاسلامية وحرص على استمرار الشعائر الإسلامية ومشاركة المصريين فى مختلف المناسبات ، وحاول التقرب من رجال الأزهر وغيرهم من رجال الدين لهم منزلة فى قلوب الناس .

وقد حاول نابليون أيضاً أن يشعر المصريين بأنهم أصبحوا يشتركون فى حكم بلادهم ، وفى ٢٥ يولييه ١٧٩٨ أنشأ (ديوان القاهرة) ثم تبع ذلك بإنشاء دواوين فى الأقاليم ليكون للعناصر الوطنية دور ولو محدود فى إدارة شئون البلاد الى جانب الحكام الفرنسيين - ولاشك فى أن

بونابرت كان يرمى من وراء ذلك الى أن يكسب المصريين الى جانبه
فيستطيع أن يتفرغ لمواجهة الإنجليز وليجد من المصريين عوناً وسنداً
وقت الحاجة .

موقف المصريين من الفرنسيين

رأينا كيف حاول بونابرت إستمالة المصريين بشتى الطرق - والسؤال
الذى يفرض نفسه علينا هو ما موقف المصريين من الفرنسيين فى ضوء
سياستهم وفى ضوء وعودهم التى وعدوا المصريين بها ؟.

لقد فوجئ الفرنسيون فى ٢١ اكتوبر ١٧٩٨ (بثورة القاهرة الأولى) .

ثورة القاهرة الأولى (٢١-٢٣ اكتوبر ١٧٩٨) :

ترجع الثورة الى أسباب متعددة نجلها فيما يلى :

١- تحريض العثمانيين والمماليك الذين خرجوا من مصر للشام -
المصريين للثورة على الفرنسيين الذين وصقوهم بالكفرة وأعداء
الاسلام .

٢- ما استحدثه الفرنسيون من المتغيرات التى لم يألفها المصريون ولم
يستسيغوا الهدف منها .

مثال ذلك إرغام الأهالى على إضاءة الشوارع والحارات والأسواق ،
وتوسيع الطرق ، وإزالة ابواب الحارات ، والاجراءات الصحية التى
أوجدها الفرنسيون بخصوص دفن الموتى فى أماكن بعيدة عن المدن ،
وتشدد الفرنسيين فى تطبيق هذه الأوامر .

٣- الفتح الفرنسى تبعه بالطبع تخريب وتدمير للقرى والبيوت والحقول .

٤- الحرية التى مارسها الفرنسيون ومخالطتهم للنساء - أمر غير مألوف عند المصريين لأنها غير مأتعود عليه الناس ، وبالمطبع يميل الناس لعدم الخروج على المألوف وحتى وعود الفرنسيين للمصريين ببناء المجتمع المصرى الجديد على الحرية والمساواة والأخاء لم يقبلها المصريون فهم لا يتصورون حكومة ومجتمعاً بهذا الشكل ، بل يرون فى هذا تحدى لمشنة الله الذى أوجد الفروق فى المجتمع .

٥- ما لجأ اليه الفرنسيون من مصادرة الأملاك وجمع الأموال عن طريق القروض أو الضرائب - أثار حفيظه الناس .

٦- السبب المباشر للثورة هو الضرائب الجديدة التى فرضها المحتلون على الأملاك والمباني ، والقضايا والحمامات ، والخانات والحوانيت والمقاهى ، وطواحين الغلال ، والمعاصر .

وقد كان للثورة زعماء من طلبة العلم بالأزهر ، وأئمة الجوامع وفتوات الأحياء ، وقد بدأت بتجمع الناس عند بيت القاضى التركى لاجباره على الذهاب معهم لمقر قياده بونابرت للمطالبة بالغاء هذه الضرائب - لكنه هرب ورفض مصاحبة الجماهير ، لكن سرعان ما اكتظت الشوارع خاصة حى الأزهر بالجماهير المسلحة بالبنادق والسيوف والعصى - وقد فوجئ الفرنسيون بهذه الثورة ، وكان بونابرت وقت اندلاعها خارج القاهرة فعاد مسرعاً .

وبعد إنتهاء الصدمة الأولى المفاجئة أمر نابليون بنصب المدافع على تلال المقطم ، كما أمر مدافع القلعة بإطلاق قذائفها على حى الأزهر .

واستمرت الثورة ثلاثة أيام ، وبخل الجنود الفرنسيون جامع الأزهر وهم راكبون خيلهم وسلبوا ما كان به ، واضطر وفد من العلماء والمشايخ لمقابلة بونابرت مطالبين بجلاء الجنود عن الأزهر الشريف ووقف قذف

الأحياء المدنية بالقنابل، وانتقم الفرنسيون من سكان القاهرة وضواحيها فأحرقوا العديد من البيوت وأعدموا من اتهموهم بالتحريض على الثورة وأبطل بونابرت جلسات الديوان .

ثورة القاهرة الثانية (٢٠ مارس - ٢٠ أبريل ١٨٠٠م) :

كانت هذه الثورة فى وقت تولى كليبر قيادة الحملة واستمرت مايقرب من شهر - وهى أخطر من الثورة الأولى لأنها حدثت بعد الاتفاق بين العثمانيين والفرنسيين على الجلاء ، وكان الجيش العثمانى بقيادة الصدر الأعظم قد وصل الى (المطرية) على مشارف القاهرة ، وقد نجحت بعض فرق من هذا الجيش فى دخول القاهرة ، وكذلك عناصر من المماليك ، وقد ترتب على الخلاف الذى نشب بين كليبر وبين العثمانيين تجدد القتال بين الطرفين .

وقد لعب أعيان القاهرة من أمثال السيد عمر مكرم نقيب الأشراف مع نقيب التجار نور أكبر مما لعبوه فى الثورة الأولى ، وحاول الثوار إستخدام كل ماتحت أيديهم من سلاح لها جمة مواقع الفرنسيين بل نجحوا فى إنشاء مصنع للبارود وآخر لإصلاح المدافع ، كما أقاموا المتاريس فى الطرقات يتحصنون وراءها ويصلون العدو نارا حامية من بنادقهم .

لكن نجح كليبر فى استمالة الأتراك الذين كانوا مع الأهالى داخل القاهرة ، وكذلك بكوات المماليك ليتركوا مواقعهم مع الثائرين الذين كانوا هم أنفسهم قد حرضوهم على الثورة ضد الفرنسيين .

وبذا أضعف صفوف الثوار، وكان هذا من أسباب فشل هذه الثورة - ونجح كليبر فى إحاطة القاهرة بالمدافع وشدد الضرب على الأحياء التى تجمع بها الثوار خاصة حي بولاق واضطر سكانها الى التسليم ،

وتوسط المشايخ لدى كليبر الذى وعدهم بالعفو الشامل عن الثوار - لكن لم يلبث أن خمدت الثورة حتى انتقم إنتقاماً رهيباً من قادة الثورة - فأعدم بعضهم وسجن الشيخ السادات وعدد آخر من المشايخ .

ثورات الأقاليم :

واجه الفرنسيون أيضاً عدة ثورات خارج القاهرة - لعل أهمها كان فى الوجه القبلى بالاتفاق مع مراد بك .

وترتب على هذه الثورات قطع مواصلات الفرنسيين مع القاهرة ، وكان لهذا الأمر أهميته إذ كانوا يعتمدون على مايرد من القاهرة من بارود وخلافة ، ومن أشهر هذه الثورات ثورة بنى عدى قرب اسيوط .

كذلك تمثلت هذه الثورات فى امتناع المصريين عن دفع الضرائب وكانت هذه الضرائب عينية من الحبوب التى تسد حاجة الجيش الفرنسى من الغذاء.

وقد اشترك فى هذه الثورات عرب الصعيد وأصحاب العصبية ، بل جاء عرب من الحجاز لمشاركة الثائرين ومؤازرتهم بدافع ديني صرف .

وبذا نرى أن المصريين لم يقبلوا الحكم الفرنسى كما كان ولا ماوعدوا به ويتحققه فى المستقبل . ولعل السؤال الذى يفرض نفسه علينا هو هل ثورات المصريين ومقاومتهم للإحتلال الفرنسى كان لها أثر فى فشل هذا الإحتلال ؟

الحقيقة أن مقاومة المصريين السلبية والفعلية كانت لها مع العوامل الأخرى - أثارها على إخفاق الإحتلال الفرنسى لمصر - ولعل أكبر أثر لهذه المقاومة هو الانهاك العصبى للغزاة ، فقد أصيبوا بخيبة أمل حين ابركوا فشل محاولاتهم لكسب المصريين الى جانبهم وهو جزء هام من المخطط الذى رسم بوناپرت خطته على أساسه .

ويقارن المؤرخون بين المقاومة العنيدة التي قوبل بها الفرنسيون عام ١٧٩٨ ، وبين الوضع في حالة الإحتلال البريطاني لمصر في عام ١٨٨٢ إذ لم يظهر أثر يذكر لهذه المقاومة . ولعل السبب في ذلك أنه في عام ١٨٨٢ كان محمد علي وخلفاؤه قد قضوا تماماً على العصبيات الموجودة فلم يكن موجوداً إلا جيش منظم كالجيوش الحديثة فلما هُزم هذا الجيش انتهى الامر .

حملة الشام والنتائج المترتبة عليها

في ١٠ فبراير عام ١٧٩٩ غادر بونا بورت القاهرة على رأس نحو ١٦.٠٠٠ مقاتل لغزو الأراضي السورية المجاورة لمصر .

أسباب هذه الحملة :

يردد بعض الكتاب القول بأن هذه الحملة كانت مقدمة لمشروعه الشرقى الكبير - الوصول للهند أو القسطنطينية . وهذا على ما أعتقد غير سليم ، حقاً إن مشروع فتح مصر كان القصد منه القيام بمشروعات واسعة - لكن هذا لايعنى أن حملة الشام في عام ١٧٩٩ كانت تحقيقاً لهذه الأهداف الواسعة ، فالقوة الصغيرة التي أخذها بونا بورت معه لايمكن أن يكون الهدف منها الزحف للهند أو القسطنطينية ، كما أن التفكير في هذه الحملة كان يستلزم بالطبع قوة بحرية في البحر الأحمر والمحيط الهندي ، وهذا أمر لا يغيب عن فطنة قائد مثل بونا بورت ، كذلك نحن نعلم أن بونا بورت حين جاء لمصر عام ١٧٩٨ كان في نيته الرجوع لأوروبا بأسرع ما يكون ، لأنه كان يدرك أن بلاده ستحتاج اليه وأن الدول الأوروبية ستتحالف مرة أخرى ضد فرنسا ، وقد حدث ذلك فعلاً حين عقدت بين روسيا وتركيا في (٢٥ ديسمبر عام ١٧٩٨) معاهدة دفاعية

لمدة ثمان سنوات وبين إنجلترا وتركيا معاهدة مائة في (٥ يناير ١٧٩٩) وتبع ذلك في يناير ١٧٩٩ إعلان النمسا الحرب على فرنسا . وهكذا أصبح الجو ممهداً لتأليف التحالف الدولي الثاني ضد فرنسا في نوفمبر عام ١٧٩٨ م .

والذين يريدون هذا القول يستندون الى مذكرات نابليون التي أملاها في منفاه في سنت هيلانة (Saint Helena) ، لكن يجب أن نضع في الاعتبار أن هذه المذكرات لاتمثل الواقع بقدر ما تهدف لتحقيق هدف آخر كان في ذهن بوناپرت وهو التمهيد لعودة ابنه لعرش فرنسا وقد تحقق هذا بعد مايقرب من ٢٥ عاماً من سقوط بوناپرت باحياء الامبراطورية في شخص ابن اخيه (الامبراطور نابليون الثالث) .

أما الأسباب الحقيقية لحملة الشام فيمكن أن نجعلها فيمايلي:

١- كانت الشام هي مركز الإستعدادات لمهاجمة مصر - فيها تجمعت القوات العثمانية للصدر الأعظم ، والجزار والى عكا ، وممالك ابراهيم بك - ولذا كان تحرك نابليون يهدف تأمين وضعه في مصر بهزيمة تلك الاستعدادات القائمة وتحطيمها في مكانها .

٢- ثغور الشام (العريش ، وغزة ، ويافا ، وحيفا ، وعكا ، وبيروت ، طرابلس ، اسكندرونه) كانت القواعد الطبيعية للأسطول البريطاني الذي يحاصر مصر - والأساطيل في ذلك الوقت كانت بحاجة لموانئ تتزود منها بالماء واللحوم والخضروات الطازجة ، فقد كان البحارة يصابون بأمراض خطيرة نتيجة الإعتماد على اللحوم المملحة ، فموانئ الشام القريبة من مصر كانت مراكز لتموين الأسطول البريطاني فسقوطها في يد الفرنسيين يحرم الأسطول الانجليزي من هذه الميزة .

٣- لعله كان يهدف بإخضاع الشام اتخاذها كوسيلة للضغط على الدولة

العثمانية سياسياً فيمكن مثلاً أن يتفاوض مع العثمانيين على أساس التسليم للفرنسيين بمصر في مقابل الجلاء عن الشام .
وهكذا يمكن أن نقول أن حملة الشام كانت مرتبطة بموقف الفرنسيين ووضعهم في مصر .
حوادث الحملة على الشام :

في الوقت الذي بدأ فيه بونابرت غزو الشام في عام ١٧٩٩ كانت الشام منقسمة الى عدة باشويات عثمانية - فلم تكن هناك في الشام وحدة سياسية بل دويلات متمركزة حول العواصم الهامة ، وحتى سلطة الباشا لم تكن تامة ولم تكن تمتد الى الاراضى الجبلية أو شبه الصحراوية حيث أتاحت الطبيعة فرصا للأقليات للحياة في هذه المناطق ففي جبل لبنان حتى اليوم طوائف لاتظير لها في أى مكان آخر (الدروز مثلاً) .

اتبع بونابرت للشام طريق البر ، بالطبع الطريق البحرى أفضل بكثير لكن بعد تحطيم أسطوله وحصار سواحله لم يكن أمامه مجال للخيار . أرسل بعض مدافعه الثقيلة بالبحر وكانت هذه مجازفة ، وقد استولى الإنجليز على هذه المراكب بحمولتها وأهدوها لأحمد باشا الجزائر والى عكا لمساعدته لمقاومة بونابرت .

استولى بونابرت على العريش ، وغزة ، والرملة ، والد ، ووجد بهذه الاماكن الفارين من مصر ، فك أسرهم بعد أخذ التعهد عليهم بعدم الاشتراك في المعارك المقبلة ضده .

وفي شهر مارس وصل الى (يافا) وسقطت في يده وسقط عدد كبير من الأسرى في يده - أعدم عدداً كبيراً منهم وقد برر هذا العمل بأن عدداً كبيراً منهم كانوا ممن أسروا في العريش وغيرها وتجهدوا بالآ

يحاربوه من جديد - لكنهم حنثوا بعهدهم ، كما برره بأنه لم يكن عنده ما يطعمهم به ، لم يكن من الممكن تركهم دون حراسة فى يافا ، ولم يكن من الممكن تخصيص عدد من جنوده للعودة بهم لمصر .

على كل حدث الإنتقام الإلهى فقد ظهر الطاعون فى جيشه بعد حملة يافا مباشرة - وحاول بونابرت التخفيف من حالة الهلع التى أصابت الجنود بسببه حتى قيل إنه كان يخالط المرضى ليثبت لهم انهم ليسوا مصابين بالطاعون .

بعد يافا احتل (حيفا) - ثم وصل الى (عكا) مركز باشوية صيدا . وباشوية صيدا مقرها الفعلى كان فى (عكا) - كانت فى ذلك الوقت فى يد شخصية قوية هو (أحمد الجزار) ، وهو أصله من (البوسنة) فى شبه جزيرة البلقان من الذين اعتنقوا الإسلام حين انتشر الحكم العثمانى فى البلقان مثل محمد على - ويرجع نفوذه فى عكا للفوضى التى لازمت دخول على بك الكبير فى الأقطار السورية وما ترتب على ذلك من فوضى وارتباك ، نفس ما حدث فيما بعد حين فتحت الفوضى التى أحدثتها الحملة الفرنسية وما أعقبها من أحداث - الطريق أمام محمد على - حاولت الدولة العثمانية بالطبع التخلص من هذه الشخصية - شخصية الجزار التى فرضت نفسها وسلطتها فى هذه المنطقة - لكن لما عجزت الدولة عن ذلك ، ولم تُجد محاولات تحريض الباشوات الآخرين عليه اضطرت للإعتراف به ، وقد اشتهر الجزار بهذه اللقصة التى اتصف بها ، كثرة ماسفك من دماء ، وستبقى هذه الباشوية فى يده حتى وفاته فى عام ١٨٠٤ ولم يكن له ابن ، لكن نجح مملوكه (سليمان) فى أن يحل محله وهذا جعل السلطة وراثية فى بيته فخلفه ابنه (عبد الله الجزار) وهو الذى سيحارب محمد على فى عكا نفسها .

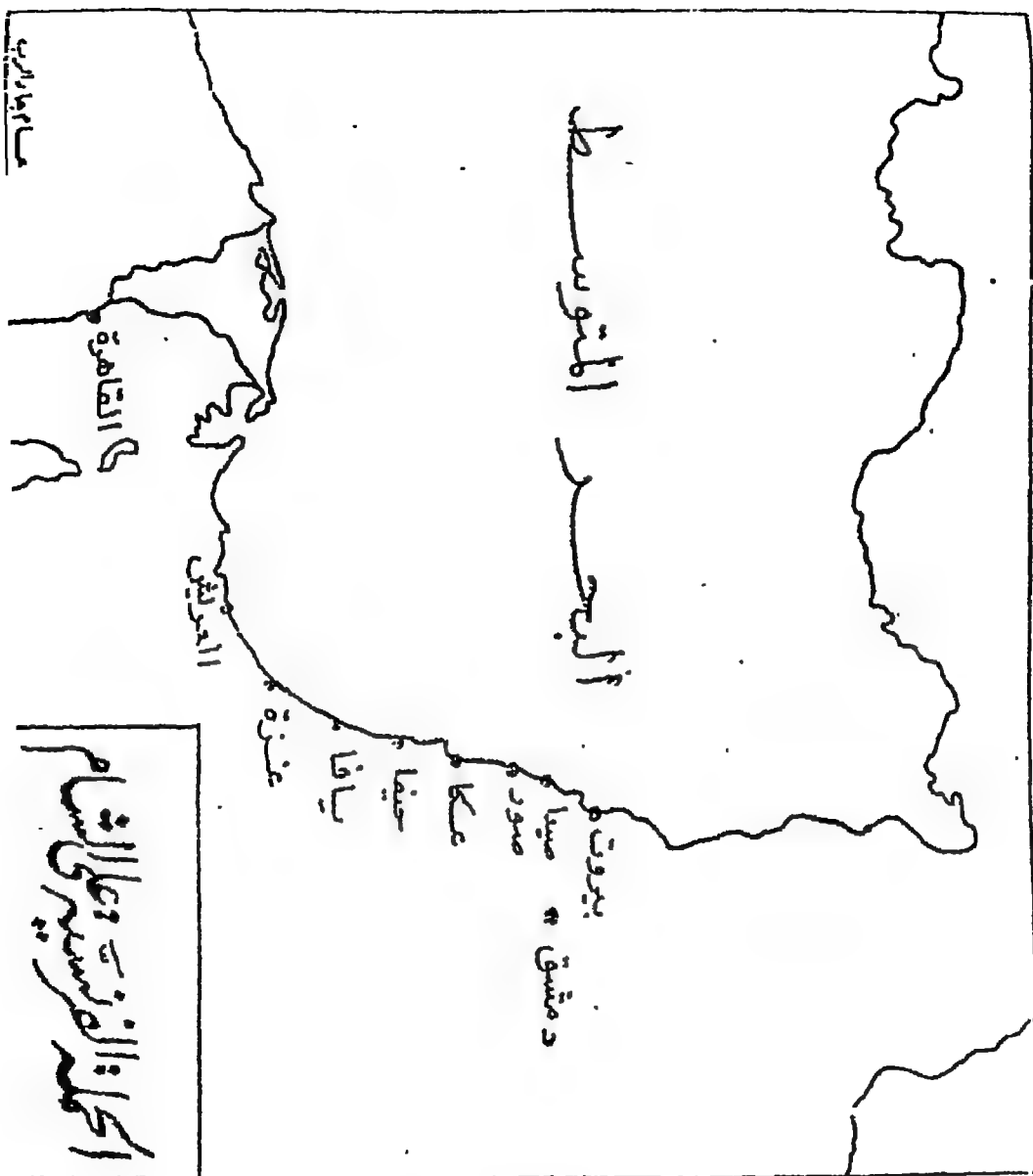
حاول بونابرت أن يكتسب الجزار لصفه أو أن يغريه بالتزام الحياء في الحرب بين فرنسا والجيش العثمانية في الشام- لكن أحمد باشا الجزار الفرنسيون دكها بواسطة الألغام وغيرها - عاون في ذلك فنيون فرنسيون وضباط فرنسيون من الكارهين للثورة والذين هاجروا من فرنسا من أمثال فيليو (Phelppaux) وهو ضابط فرنسي كان زميلاً لبونابرت .

ورغم أن بونابرت نجح في أن يوقع بالقوات التي جاءت لنجدة عكا من باشوية دمشق والباشويات الأخرى فهزمها في عدة مواقع قرب بحيرة (طبرية) منها موقعة (الناصره) و (تل طابور) - لكنه بدأ يفكر في رفع الحصار عن عكا خاصة بعد أن انتشر الطاعون بين أفراد جيشه بطريقة وبائية .

وهكذا يمكن أن نذكر أن حصار عكا فشل لعدة أسباب :

- ١- عزيمه الجزار وتصميمه على المقاومة .
- ٢- موقع المدينة وانفتاحها علي البحر .
- ٣- معاونة فنيين فرنسيين أكفاء على ترميم وتقوية حصون وأسوار المدينة .
- ٤- انتشار الطاعون في الجيش الفرنسي .

قرر بونابرت رفع الحصار عن عكا والعوره لمصر مدعياً أنه حقق أهدافه من حملته على الشام فقد شتت وقتل أغلب القوة العثمانية في يافا وحيفا وفي المواقع حول بحيرة طبرية .



شكل ٤

الحملة الفرنسية على الشام

وإذا حللنا نتائج حملة الشام نجد :

١- نجح بونايرت فعلاً فى هزيمة الجيوش العثمانية فى مواقع ، ونجح فى إبعاد الجزار وغيره من القواد العثمانيين عن الإشتراك فى الحرب ضده .

٢- لكنه لم يمس الجيوش التى كانت الدولة العثمانية تجمعها ضده بقيادة الصدر الأعظم ، كذلك المماليك الذين كانوا يعاضدون هذه القوات التى كانت تستعد فى الأناضول ضده .

٣- كذلك لم يحقق خطته القائمة على احتلال تنور الشام ليحرم الإنجليز منها .

٤- كما أن فشله فى الاستيلاء على عكا كانت له آثاره المعنوية - فقد أظهر المماليك ولأهل مصر ، وأهل الجبال فى لبنان وغيرهم أن بونايرت يمكن مقاومته ، وقد أشار الجبرتى الى ذلك فنكر انهم رجعوا بالطبول والأعلام كانتهم منتصرين - لكن عُرف أنهم رجعوا خائبين - والدليل على أثر هذا الفشل كثرة الاضطرابات التى اجتاحت مصر فى مدن البحيرة ، والصعيد بل وجد من أدعى المهديّة فى البحيرة وأدعى أن لديه حصانة آلهيه ضد رصاص الفرنسيين .

هوقعة أبى قير البوية : عاد بونايرت لمصر ، وهو يعلم أنه لا يلبث أن يقابل غزو عثمانى عن طريق البحر - ولذا أهتم بونايرت إثر عودته بالقضاء على القلاقل والإضطرابات التى عمت الدلتا ، كما عمد لتقوية تحصيناته فى العريش والاسكندرية . نزلت القوة العثمانية بقيادة (مسطفى باشا) شرقى الاسكندرية عند أبى قير ، وكان عددهم ١٠٠٠ ر.

جندى نزلوا فى حماية الإسطول الانجليزى - ونجحت القوة العثمانية فى المرحلة الأولى فلم تستطع قوة الدفاع الفرنسى منع نزولها على الساحل لكن استمرت القوة فى المكان الذى نزلت فيه مدة أطول من اللازم فقد بق فى مكانهم للراحة ولتكون فى حماية الاسطول الانجليزى - وهذا أعطى فرصة لبونابرت لجمع قواته ، فقد سحب جنوده من الصعيد تاركاً مراد بك يمد نفوذه مؤقتاً على الوجه القبلى الى أن ينتهى هو من العدو الكبير، وحصر هو العثمانيين فى هذا المكان حيث تصعب المناورة ، كما أنه من ناحية البحر كان يصعب على المراكب الإنجليزية الكبيرة الإقتراب من الساحل للمساعدة وانتهت المعركة بهزيمة ساحقة للعثمانيين وقتل عدد كبير من رجال القوة وأسرع عدد آخر منهم القائد العثمانى (مصطفى باشا) .

وكان من نتائج هذه المعركة - أن أحجم ابراهيم بك عن الزحف بمماليكه على مصر من جهة الشرق ، كما اقتنع مراد بك بأن انتصار العثمانيين على الفرنسيين أمراً بعيد التحقيق ، وهذا مما أدى فيما بعد لقبوله المفاوضة والإتفاق من الفرنسيين - كذلك من نتائج المعركة أن بونابرت حصل من العثمانيين والانجليز علي معلومات عن الأوضاع فى أوروبا وفرنسا - بعد أن كانت الأخبار قد انقطعت عنه من مدة طويلة وهذا مادعاه للتفكير للعودة لفرنسا .

عودة بونابرت لفرنسا :

عرف بونابرت من القائد العثمانى مصطفى باشا الذى وقع فى أسره كذلك من الصحف الأوربية التى حملها الضباط الإنگليز معهم للشواطئ

المصرية اثناء مفاوضاتهم مع الفرنسيين بشأن تبادل الأسرى - حالة فرنسا السيئة وتكتل الدول الأوربية ضدها وانهزام الجيوش الفرنسية ولذا قرر بوناپرت الرحيل فوراً الى فرنسا .

لم يخبر بوناپرت عن نيته في العوده لفرنسا إلتخبة من أصدقائه الشخصيين واحتفظ بالأمر سراً لكي لا يحدث فتنة في الجيش - ترك القاهرة في ١٨ أغسطس ١٧٩٩ بحجة القيام بحملة تفتيشية في مناطق السواحل ، وفي ٢٢ أغسطس رحل بوناپرت مع قله من رفاقه على مركبين حربيين الى فرنسا تاركاً أمره بأن يتولى (كليبر) القيادة العامة للحملة ويبدو أن سدني سميت (Sidney Smith) قائد الأسطول البريطاني في شرق البحر المتوسط كان يعلم بنية بوناپرت على الرجوع لفرنسا وقيل إنه تعمد الابتعاد عن السواحل المصرية ليشجعه على ركوب البحر ليمسك به ، على كل سواء أكان هدف سدني سميت هو هذا أم أنه إبتعد عن السواحل لأسباب عادية كحاجته للماء النقي لجنوده فقد نجح بوناپرت ورفاقه في الوصول للسواحل الفرنسية .

كليبر (kleber) وقيادته للحملة

يرجع بعض المؤرخين إختيار كليبر لقيادة الحملة لكفاءته - وليس لما كان بينه وبين بوناپرت من محبة - بالعكس لم تكن بين القائدین مودة أو وفاق لأسباب منها :

١- كل منهما من مدرسة خاصة ، وهناك إختلاف جوهري في إتجاهات وأفكار الرجلين .

فبوناپرت رجل من الجنوب من جزيرة قورسيقا ، كليبر الزاسي ، وكان

كليبر في ذلك الوقت قد جاوز سن الخمسين بينما، بونابرت كان سنه ثلاثين عاماً .

٢- كان كليبر متحمساً للثورة الفرنسية لكنه كان يتطلع لفكرة القيادة الدورية للقواد العسكريين .

٣- لم يكن كليبر متحمساً لفكرة الاستعمار واحتلال مصر - هو من وسط أوروبا ، ولاندخل له بالبحر المتوسط ، يمثل مدرسة أخرى كما ذكرنا ، ولعل اختياره للقيادة يرجع لمجرد الإحترام لكفاءته - كذلك لعل فيه عنصر مكر من بونابرت ، فكونه يضع في القيادة العليا رجل ليس من أنصار الإستعمار ولا البقاء في مصر فهو بذلك يقيد حريته ، فتصرفه وهو قائد عام يخالف الوضع لو كان غير متحمل للمسئولية ، قد يكون على رأس المعارضة في البقاء - أما وهو قائد فقد أصبح ينظر لمسألة الجلاء على أنها مسألة تبحث في ضوء عدة اعتبارات أخرى .

على كل حين تسلم كليبر القيادة كانت هناك ثلاثة عناصر في الجيش الفرنسي :

١- مجموعة على رأسها مينو (Menou) كانت تصر على البقاء في مصر ، وكانت غير مؤمنة بالجلاء وتعتقد في بقاء الفرنسيين بها واتخاذها مستعمرة فرنسية .

٢- مجموعة كانت ترى ضرورة الجلاء عن مصر ، فحملة الشرق أو حملة النيل (Battle Of the Nile) - في نظر هذه المجموعة خطأ من البداية ، فالأوضاع في فرنسا ذاتها كانت تحتم بقاء جيشها وقادتها في بلادهم ، هذا بالإضافة إلى عوامل أخرى تتعلق بقوة انجلترا

البحرية كان يجب أن يُعمل حسابها وتدعو لعدم المجازفة بهذه الحملة، واوضاع مصر - كما وجدتها هذه المجموعة - تغاير تماماً ما قيل لهم عنها ، وما لاقته الحملة في الطريق الصحراوي وبين الاسكندرية والقاهرة وبعد موقعة ابي قير البحرية - زادت هذه الجماعة إعتقاداً بخطأ فكرة الحملة كلها .

وجاءت معارك الشام ورحيل بونايرت المفاجئ وتركه جنوده وهو ما عبروا عنه بان العصفور هرب من القفص تاركاً جنوده في هذا السجن - لتزيد من قوة هؤلاء الساخطين على بقاء الحملة في مصر - وكان كليبر من هذا الفريق .

٣- فريق ثالث كان أكثر اعتدالاً ويرى البقاء في مصر إلا إذا دعت مصلحة فرنسا الى غير ذلك فمثلاً يمكن إذا هزمت فرنسا في أوروبا - أن يكن الجلاء عن مصر مقابل صلح شريف مع أوروبا .

أما التعليمات التي تركها بونايرت لخليفته (كليبر) :

فأهم ما فيها هو ما يتعلق بمسألة البقاء في مصر أو الجلاء عنها فهو لم يفتح الباب تماماً فيما يتعلق بالجلاء وإد يوصده تماماً - فقد ترك لخليفته حق تقدير الموقف - فإذا تعذر على الحكومة الفرنسية أن تمد جيشها في مصر بالأموال والرجال والسلاح اللازم ، أو إذا فتك الطاعون والأوبئة بالجنود بحيث نقص عدد الجيش (حدد عدد المتوفين الذي يدعو للتفكير في الجلاء بـ ١٥٠٠ جندي على الأقل) - يصبح لكليبر في هذه الأحوال الدخول في مفاوضات مع الحكومة العثمانية للجلاء .

تقرير كليبر لحكومته :

أرسل كليبر الى حكومة الإدارة في فرنسا تقريراً عن حالة الحملة في

مصر عند تسليم القيادة وأهم ما تناوله التقرير : (١)

١- تذكر أن الجيش الفرنسي قد نقص عدد رجاله الى ما يقرب من النصف وأن الجنود أصبحوا بحاجة ماسة الى الملابس والأسلحة .

٢- أن المصريين علي استعداد للثورة في أية لحظة ضد الفرنسيين .

٣- التحصينات في الثغور المصرية أصبحت في غاية الضعف بعد أن استولى الانجليز على المدفعية الثقيلة التي كانت مرسلة للشام .

٤- الخزانة المصرية أصبحت خاوية ورواتب الجنود لم تدفع منذ عدة أشهر .

٥- العثمانيون يتأهبون لاستعادة مصر ، وهو يرى أنه من الأفضل في ظروف الجيش الفرنسي في مصر التي شرحها - أن يترك العثمانيون يتحملون عبء عبور صحراء سيناء والتقدم للحدود المصرية بعيداً عن خطوط تموينهم ومراكزهم في الشام وحينئذ يمكن للفرنسيين التصدي لهم والقضاء عليهم .

وقد وقع هذا التقرير في يد الإنجليز كما وقع عدد من رسائل الضباط الفرنسيين لنوهم في فرنسا تعطى صورة قاتمة عن أوضاعهم في مصر فكانت من دوافع تعنتهم في شروطهم للموافقة على خروج الفرنسيين من مصر .

اتفاقية العريش (يناير ١٨٠٠) :

كان كليبر كما رأينا - ينظر لوضع الفرنسيين في مصر - نظرة أخرى خلاف نظرة بوتانييرت نفسه - فبأبر في سبتمبر ١٧٩٩ بالكتابة

(١) مذكرات الجنرال كليبر Carnet du General Kleber

وكذلك مذكرات الجنرال موران عن أعمال كليبر :

Notes du General Morand sur les operations du General Kleber

الى الصذر الأعظم وكان فى ذلك الوقت بجيشه قرب الحدود المصرية
يطلب فتح باب المفاوضات من أجل جلاء الفرنسيين عن مصر .

على أن الأمر لم يكن بهذا اليسر لأسباب منها :

١- المسألة لم تكن قاصرة على العثمانيين والفرنسيين ، فتركيا كان لها
حلفاء - منهم انجلترا التى كانت قابضة على البحر فموافقتها على
خروج الفرنسيين من مصر كانت لازمة لإتمام وتنفيذ أى اتفاق .

٢- كانت فرنسا فى حرب فى أوروبا مع عدد من الدول (النمسا ،
الروس ، انجلترا) - فلم يكن من السهل أن توافق انجلترا على خروج
جيش ضخم من مصر لينضم لجيوش بلاده فى الحرب ضد انجلترا
وحلفائها . ففى ١٧٩٩ لعل من صالح انجلترا وحلفائها بقاء هذا
الجيش فى مصر محبوساً الى أن تنتهي الحرب الدائرة فى أوروبا .

٣- كان يمثل انجلترا فى منطقة البحر المتوسط أى فى سواحل المصرية
والبلاد العربية ضابط بحرى هو سيدنى سميث (Sidney Smith)
أعطى القيادة فى البحر المتوسط بعد انتقال تلسن للاستفادة به فى
الحروب فى ايطاليا - وقد اعطت انجلترا لهذا القائد صفة أخرى
بالإضافة إلى صفته الحربية ، فقد أعطى لقب (سفير مفوض) ولعل
الهدف من ذلك تقوية مركزه لدى الدولة العثمانية - وكانت لهذا القائد
أراء تختلف بعض الشئ عن أراء حكومته ، وكان له اتصال ببعض
الفرنسيين المعارضين للثورة فى فرنسا منهم (فيلبو) السابق
الإشارة إليه أثناء حديثنا عن معركة عكا .

ويجب أن نضع فى الاعتبار أنه كانت للسفير فى ذلك الوقت حرية
التصرف غير الوضع فى وقتنا هذا حيث الاتصالات سهلة وبسيطة

ويمكن إصدار التعليمات بسرعة بين الحكومات لممثليها فأصبح الممثلون اليوم مجرد (بوق) ينقل رغبات حكوماتهم .

على كل طلب سيدنى سميث - حين علم بخبر ما يجرى من مفاوضات بين العثمانيين والفرنسيين أن يشترك في الأمر ، وكان مندوب فرنسا في المفاوضات (ديزيه) وفرنسى آخر من المدنيين مدير الادارة المالية في مصر .

ووصل الطرفان الى ما عرف (باتفاق العريش) وقد اتفق فيه على :

- ١- ينسحب الفرنسيون من مصر ويسلمونها للسلطات العثمانية بشرط أن يعاد الجيش الفرنسى سالماً لبلاده حاملاً سلاحه وذخيرته .
- ٢- تقدم الدولة العثمانية السفن اللازمة لنقل هذا الجيش لفرنسا .
- ٣- تناولت الاتفاقية بعد هذه الأمور الاساسيه أموراً أخرى تتعلق بتنظيم الانسحاب على دفعات .

ونلاحظ أن اتفاق العريش لم يتعرض لمسألة الحرب عامة بين فرنسا والدولة العثمانية مثلاً وهذا شئ طبيعى فكليبر لم يكن من سلطته أن يتحدث عن حكومته بهذا الشأن ، كذلك الصدر الاعظم ، بالطبع بعد خروج الفرنسيين من مصر يسهل الصلح بين الدولتين بعد زوال سبب الجفوة بينهما .

فقد وافق السير سيدنى سميث على الاتفاق ، ووجوده وإشترাকে جعل كليبر من ناحية والعثمانيين من ناحية أخرى يرون أن انجلترا ليست لديها معارضة لكن الوزير المفوض الإنجليزى لم يوقع على الاتفاق على أساس أنه ليس لديه تعليمات من حكومته بإمضاء المعاهدة .

بالفعل بدأ الفريقان كل من ناحيته تنفيذ الاتفاق بإخلاص فقد أخلي الفرنسيون مناطق تسلمها العثمانيون ، فقد سلمت مديرية الشرقية كلها ، وأصبحت الجيوش العثمانية على مشارف القاهرة .

لكن فجأة وردت رسالة الى الجنرال كليبر من القائد العام الانجليزى
فى البحر المتوسط وهو اللورد كيث (keith) وذلك فى مارس ١٨٠٠
يخبره فيها إن حكومته أرسلت له تعليمات بأنها لاتسمح بخروج
الفرنسيين من مصر إلا كأسرى حرب .

وقد غيرت هذه الرسالة معالم الوضع كله من أوله لآخره ، نظر البعض
لهذا القرار الإنجليزى على أنه عدم التزام من الحكومة البريطانية بما قبله
مندوبها - سيدني سميث - فى اتفاق العريش .

والحقيقة التى وضحت بعد ذلك بجلاء أن الحكومة الإنجليزية أرسلت
تعليماتها هذه فى ديسمبر ١٧٩٩ - قبل أن تصل أنباء إتفاق العريش
لانجلترا ، ويبدو أن الحكومة الانجليزية لما علمت بالاتصالات الجارية بين
الجنرال كليبر والصدر الأعظم للوصول لاتفاق - أرادت أن تعلن سياستها
فأرسلت تعليماتها السالفة الذكر لكنها وصلت بعد أن كان الاتفاق قد تم
وأخذت خطوات لتنفيذه .

أرسل كليبر حين وصلتة رسالة القائد الانجليزى للصدر الأعظم بلاغاً
يطلب منه أن ينسحب من الأراضى المصرية ، ولما رفض الصدر الأعظم
الانسحاب وتقدم الى القاهرة من جهة عين شمس والمرج والمطرية - خرج
كليبر لقتاله وسحق الجيش العثمانى فى معركة هليوبوليس (عين
شمس) .

وفى أثناء هذه المعركة دخلت قلل من الجيش العثمانى القاهرة
وانضمت للحركة الشعبية وقامت (ثورة القاهرة الثانية) التى سبق أن
تحدثنا عنها - عند الحديث عن موقف القوي الوطنية من الفرنسيين ،

فحين عودة كليبر من حملة ضد العثمانيين وجد أبواب القاهرة مغلقة ،
وتطلب على الثورة وانتقم بالذات من أهل حى بولاق والأحياء التي تجمع
فيها الثوار .

فمعركة هليوبوليس وطرد العثمانيين من مصر والثورة التي واجهها
الفرنسيون حطمت إتفاقية العريش نهائيا . بعد فترة جاء للقائد
الانجليزى بأن الحكومة الانجليزية تقر الاتفاق لكن كان الامر قد انتهى
والجيش العثماني قد هزم .

مقتل كليبر :

استقر كليبر بعد ذلك فى مصر ، وبدأ يدير شئونها مصمماً على
إصلاح الكثير من أوجه الخلل التي كانت محتاجة لإصلاح لخدمة الجيش
الفرنسى فى مصر .

لكن لم يلبث أن أغتيل كليبر فى ١٤ يونيه ١٨٠٠ على يد شاب من أهل
حلب اسمه (سليمان الحلبي) حضر خصيصاً من الشام فى إثر
الجيش العثمانية لإغتيال القائد الفرنسى - وكان مدفوعاً بفكرة بذل
روحه لنصرة الإسلام .

فقد دخل هذا الشاب حديقة منزل كليبر وتقدم للقائد العام ، وظن
كليبر إنه متظلم فسمح له بالإقتراب منه ليسمع شكواه ، فهاجم عليه
سليمان وطعنه طعنات مميتة قضت عليه فى وقته ، وكان مع كليبر
مهندس حاول أن يهجم على القاتل لكنه طعنه فسقط على الأرض واختبأ
سليمان الحلبي فى الحديقة الى أن قبض عليه - وأمر مينو الذى تولى
القيادة بعد كليبر باعتباره أكبر القواد سناً بتكليف مجلس محاكمة -

وقد ثبت من المحاكمة أنه لم يكن هناك محرض لهذا الشاب لإرتكاب هذا العمل ، وبالطبع هناك فرق بين دعوة العثمانيين للمسلمين للجهاد وبين حادث الإغتيال - لكن ثبت أن الشاب كانت له اتصالات بثلاثة من مشايخ الشوام المقيمين بمصر وأنه ثبت إنهم نصحوه بعدم القيام بهذا العمل لكنهم أدينوا باعتبار أنهم علموا بنية القاتل ولم يبلغوا السلطات عن ذلك لتتخذ احتياطاتها ، وقد عملت لجنة المحاكمة محضراً مفصلاً طبع ووزع على الناس باللغتين الفرنسية والعربية - وحكم على القاتل والثلاثة الذين أدينوا كشركاء في الجريمة بالإعدام .

والطريف أن الجبرتي يبدى عجبه لأن هؤلاء القوم تحت تأثير قتل قائدهم لم يندفعوا لأعمال التشفى ، كما كان يحدث فى مصر فى العصور القديمة لكنهم ألفوا مجلساً وبدأ يتحرى بدقة عن الجريمة وأسبابها ومن اشترك فيها .

وقد دفن جثمان كبير باحتفال عسكرى كبير لكن عند مغادرتهم لمصر اخنوه معهم حيث دفن فى بلاده .

مينو (Menou) وقيادته للحملة

تولى مينو القيادة بصفة مؤقتة بحكم أنه كان أكبر قادة الحملة سناً بعد اغتيال كليبر فى ١٤ يونيه ١٨٠٠ م - لكن أصدرت الحكومة الفرنسية بعد ذلك فى نوفمبر ١٨٠٠ امراً بتثبيتته فى القيادة .

وكانت لينو مزايا ، وله مساوى تجعلها فيما يلى :

مزاياه :

١- كانت له أراء طيبة فى الإدارة ، وكانت له رغبة حقيقية فى البقاء فى مصر ، ولذا قام بعدة تدابير لتحقيق رفاهية جنوده ، وإصلاح أحوالهم .

٢- كانت له رغبة فى إصلاح شئون مصر ، وتحقيق المساواة بين المصريين كما أهتم بتثبيت ملكية الفلاحين للأرض التى تحت أيديهم حتى يعملوا بإطمئنان على خدمتها .

٣- لما جاء لمصر اعتنق الإسلام ، بل تزوج من سيدة مسلمة من أهل رشيد ، ولعل هذا خدمه فى علاقته بالمصريين لكن من ناحية أخرى اضعف مركزه أمام جنوده .

مساوئه :

١- كانت خبرته الحربية ضعيفة على الرغم من تقدمه فى السن ، وقد اشتغل فى فرنسا فترة بالسياسة كنائب فى الجمعية التشريعية - فهو إدارى أكثر منه قائد حربى .

٢- كان ضعيف الإرادة كثير التردد ، وهذه صفة سيئة فى القائد .

٣- كان مكروهاً من عدد كبير من رجال الجيش لمعارضته للسياسة التى أدت الى عقد اتفاقية العريش ، فقد كان على علاقات سيئة مع كبار قواد الحملة الذين عبّروا عن معارضتهم لسياسته فى مقابلتهم له فى (٢٨ أكتوبر عام ١٨٠٠م) قبل أن تصدر الحكومة الفرنسية فى (نوفمبر عام ١٨٠٠) أمر تثبيته ، على أن تثبيته فى القيادة لم يؤد بالطبع لعلاج مشكلة إنقسام الجيش الفرنسى معارضين للبقاء فى مصر - وهم أكثره - وراغبين فى البقاء فى مصر وهم أقلية .

سياسة هينو الداخلية :

بذل ميونجهداً طيباً لإصلاح أحوال الجيش الفرنسى بمصر ، فحرص على أن ينال الجنود مرتباتهم بانتظام ، وتحسين أحوال معيشتهم ، كما أهتم بالمرضى والجرحى من الجنود ، كما عمد لنشر

الأخبار المطمئنة عن الأحوال فى فرنسا لبث الطمأنينة فى نفوس الجنود .

وقد إتجه مينو لتنظيم الإدارة المركزية بالقاهرة ، والأقاليم . وإهتم بشئون الزراعة ، والصناعة ، والتجارة ، فاعتنى بالرى وأدخل عدة نباتات جديدة ، كما إهتم بالنهوض بالصناعات القائمة ، وكان مينو يهدف من ذلك تحقيق الإزدهار الإقتصادى الذى لابد منه لسد حاجات الجيش الفرنسى بالإضافة الى حاجات المواطنين .

لكن هذه السياسة التى بدأها مينو لم تظهر نتائجها فقد كانت إنجلترا قد قررت اتخاذ خطوات حاسمة لإجلاء الفرنسيين عن مصر .

إجلاء الفرنسيين :

بعد فشل مفاوضات العريش وقتل كليبر - وجدت إنجلترا أنه من الضرورى أن تقدم للسلطان العثمانى معونة فعليه لطرد الفرنسيين من مصر فتقرر مهاجمة من عدة نواحى :

١ - من الشمال بجيش إنجليزى تركى :

٢ - من الشرق بجيش تركى يأتى من الشام .

٣ - من الجنوب بجيش يأتى من الهند فى البحر الأحمر .

الحملة الهندية

وصلت الى القصير ، وزحفت الى قنا ومنها بدأت تزحف صوب القاهرة - لكنها وصلت متأخرة وكانت المعارك قد إنتهت فلم تشترك فى المعارك ، لكن فكرة استحضار جنود من الهند للعمل فى مصر كانت لها أهميتها فى المستقبل فمنذ ذلك الوقت ربطت إنجلترا بين الهند ومصر ،

وزادت أهمية هذا الطريق بعد فتح قناة السويس في عام ١٨٦٩ م وانتهى الأمر بالاحتلال الإنجليزي لمصر عام ١٨٨٢ .

من حيث العمليات العسكرية نزلت الحملة الإنجليزية في أبي قير في أول مارس ١٨٠١ م وقد أثبت مينو أنه ليس على دراية بفنون القتال فقد أبقى جزء من جيشه لمواجهة القوات التركية بقيادة الصدر الأعظم بدلاً من أن يتجه بمعظم جيشه لمقابلة الأنجليز فأضعف الجيش بتقسيمه .

كذلك أخذ على مينو أنه لم يبذل أية محاولة لمنع الإنجليز من إنزال قوتهم للبر - وهو كان يعلم بنية الإنجليز على النزول على شاطئ البحر المتوسط - فكان في الإمكان أن يوقع ضرراً كبيراً بالإنجليز أثناء عمليات الإنزال هذه خاصة أن ساحل أبي قير ساحل رملي ، فعمليات الإنزال تمت بقوارب صغيرة ، ومع ذلك فقد نزلوا بسهولة واخذوا بعد أن جمع شملهم يتحركون صوب الإسكندرية - وتمكنوا من هزيمة الفرنسيين في (موقعة كانوب) في ٢١ مارس ١٨٠١ ، وقد جرح في المعركة القائد الإنجليزي أبركرومبي (Ralph Abercromby) ومات متأثراً بجراحة أما مينو فبعد المعركة أرتد الى الإسكندرية واستعد للمحاصرة فيها ، ولاشك في أن هذه أيضاً خطة عقيمة لأن الأنجليز تركوه في الإسكندرية وعزلوه عن بنية القطر بقطع الحاجز الأرضي بين انكو ومريوط ، وبذا لم يحتاجوا لقوة كبيرة لمنع من الخروج من الإسكندرية وهكذا وضع مينو نفسه في المأزق -

وتقدم الإنجليز صوب القاهرة- وأضطر القائد الفرنسي لحامية
الشاهرة أن يُسلم للإنجليز والعثمانيين في يونيو ١٨٠١ بشروط اتفاقية
العريش .

وأضطر مينو حين إشتد الحصار عليه في الإسكندرية الى التسليم
أيضاً في سبتمبر عام ١٨٠١ بشروط اتفاقية العريش- وتم جلاء
الفرنسيين عن مصر ، وعادت ولاية عثمانية كما كانت قبل مجئ
الفرنسيين .

نتائج الحملة الفرنسية على مصر

اضطر الفرنسيون لمغادرة مصر بعد إحتلال دام ثلاث سنوات - وقد
كانت لهذه الحملة نتائج متعددة ، فقد إمتدت أثارها لسنوات طويلة بعد
خروج الفرنسيين من مصر ونجمل أهم نتائج الحملة فيما يلي :

أولاً : من الناحية العسكرية : فشلت الحملة لعدة أسباب منها :

١ - تحطيم الأسطول الفرنسي في موقعة أبي قير البحرية ، وسيطرة
انجلترا البحرية في البحر المتوسط مما كفل لها فرض حصار تام على
الشواطئ المصرية ، فإنقطعت صلة الفرنسيين في مصر بوطنهم ،
وعجزت فرنسا عن إرسال التجندات والإمدادات لجيشها بمصر .

٢ - إنضمام العثمانيين الى أعداء فرنسا - فلم تنجح محاولات بوناپرت
لتصوير حملته على أنها جاءت لتأديب المماليك ، ولا محاولات الحكومة
الفرنسية لمعالجة ما سببته الحملة من جفوة بين الفرنسيين والأتراك .

٣ - موقف المصريين العدائي من الفرنسيين رغم محاولات بوناپرت -
كسب المصريين الى جانبه ، وقد ظهر ذلك في الثورات المتعددة التي

اشتعلت في القاهرة والأقاليم ، وفي حركات المقاومة والانتقام التي
قوبل بها الجيش الفرنسي في الوجهين البحري والقبلي .

٤ - الإنقسام الذي حدث في صفوف الجيش الفرنسي نفسه ، وروح
اليأس التي دبت في نفوس الجنود ، بل وجد من القادة أنفسهم من
انتقد فكرة الحملة ذاتها ، وكان معارضاً لها .

ثانياً : من الناحية السياسية :

١ - أظهرت الحملة بجلاء أهمية موقع مصر في الصراع الإستعماري بين
انجلترا وفرنسا .

ومنذ ذلك الوقت وجد في السياسة الإنجليزية ما عُرف باسم (المسألة
المصرية) ، وكما ذكرنا إن الربط بين مصر والهند في مشروعات
الدفاع عن الإمبراطورية البريطانية - كان له أثره في السياسة
الإنجليزية وفي موقف إنجلترا من مصر طوال القرن التاسع عشر
وفي المنتصف الأول من القرن العشرين ، فكان تدخل إنجلترا في
شئون مصر ثم إحتلالها لها في عام ١٨٨٢ ، وإصرارها على عدم
الجلاء خاصة عن منطقة قناة السويس .

٢ - أظهرت الحملة ضعف قوة العثمانيين ، والمماليك ، وقد قتل عدد كبير
من المماليك واختل أمرهم إختلالاً كبيراً وطردوا من مصر ولو مؤقتاً ،
فضعفت قبضتهم على مصر - وحتى بعد عودتهم لا يمكن أن يعودوا
كما كانوا ، فقد كان بمصر باشا عثمانى كبير ، بالإضافة الى
الجيش الإنجليزي .

ويمكن أن نقول إن مسألة السلطة في مصر ومن يمسك بزمام الأمور
فيها - وضعت من جديد على بساط البحث بعد جلاء الفرنسيين عنها .

٢- كذلك إشتراك المصريين المحدود الى جانب الحكام الفرنسيين فى ادارة شئون بلادهم فى الدواوين وغيرها - كانت له أثاره فى خلق جو من الثقة بين المصريين والشعور بقدرتهم على إدارة البلاد وحقهم فى أن يكون لهم نصيب فى تسيير دفة الأمور فيها .

ثالثاً : من الناحية الاجتماعية :

قضت الحملة على كثير من الجمود الذى كان يُخيم على المجتمع المصرى منذ قرون - وكان دخول الفرنسيين مصر - حدثاً فريداً فهو الأول من نوعه بالنسبة للشرق الأدنى - دخول جيوش غربية لأول مرة من مدة . ويمكن أن نقول إن الحملة الفرنسية كانت صدمة عنيفة لأهل البلاد . الجبرتى يصف هذه الفترة بأنها فترة (النكسات) .

فقد فوجئ المصريون بجيش يهبط أرض بلادهم وهو مسلح بسلاح حديد ، وأفكار جديدة - بدأ المصريون يدركون أن هناك أمماً متفوقة على الأمم العربية ، تستطيع التغلب عليها وتحكمها .

وقد أحدث هذا هزة نفسية وعقلية ورد الفعل المنتظر إما :

أ - تفكير فى الاقتباس من النظم الغربية - وهذا ما حدث فيما بعد فى عصر محمد على .

ب - التمسك بما أخذ عن السلف - وقد ظهر هذا فى الحركات السلفية (الوهابية - السنوسية - المهدية) .

وبذلك يمكن أن نحصى المجتمع من التيارات الوافدة ، بالطبع الأمر يختلف من مجتمع لآخر ، فهناك مجتمعات مفتوحة ومستعدة للتأثيرات الخارجية، ومجتمعات مغلقة ومحافظة على القديم وتحارب هذه البدع ويقوم فيها من يتصدون لهذا التيار الجديد .

جاء مع بوناپرت - كما ذكرنا - جيش من العلماء وقد اهتم هؤلاء بعمل
دراسة لمصر وضمنوها فيما بعد فى كتاب وصف مصر (Description
de l'Egypte)

والكتاب ينقسم الى عدة أقسام :

١ - قسم خاص بتاريخ مصر وأثارها :

وهو مبني على ما كتبه المؤرخون القدماء من أمثال سترابون
وهيرودوت - لأن اللغة المصرية القديمة لم تفك رموزها إلا فى عام ١٨٢٦ .
لكن أهمية هذا القسم - إنهم وصفوا بالتفصيل وبدقة الكثير من أثار
مصر ، والكثير من هذه الأثار التى كانت موجودة فى وقتهم غير موجودة
الآن ، لأنه مما يؤسف له أن أثار مصر أصابها فى الحقبة الماضية من
التخريب والتحطيم ما لم يصيبها فى الآلاف السنين التى سبقت القرن
التاسع عشر - فمعرفة الناس بقيمتها انتهى بتخريبها - فقد كانت هذه
الأثار متروكة تغطيها الرمال وتحميها من عوامل الجو ومن الإنسان -
لكن إبراك أهميتها ترتب عليه عمليات تنقيب وكشف وسرقة ، كما أن
حكومة محمد على كانت حكومة نشطة تبني الكثير من المصانع والمدارس
والمؤسسات الأخرى ، وأدى هذا تخريب للآثار القديمة لا مثيل له - كانت
تؤخذ أحجار المعابد لتحرق وتحول لجير - هذا بالإضافة الى أن قناصل
البل من امثال - دروفتى (Drovetti) قنصل فرنسا فى مصر مثلاً فى
عهد كليبر - قاموا بحركة واسعة لانتزاع الآثار المصرية وبيعها فى
الخارج ، إما للمتاحف الأوربية أو لأشخاص أوروبيين - وبذا فقدنا عدداً
كبيراً من التماثيل والأوانى بل وجثث الموتى -
ولذا كانت أهمية وصف الفرنسيين للآثار - فكثير منها - كآثار

وإذا كانت أهمية وصف الفرنسيين للآثار، فكثير منها كآثار
الأشمونين ، هرموبوليس القديمة ، ومعبد إدفو كانت موجودة في أيام
الحملة الفرنسية واختفت الآن .

كذلك جمع الفرنسيون مجموعة كبيرة من النصوص ونقلوها من على
جدران المعابد ، والمقابر إما بالتصوير أو بالرسم الدقيق وكانت هذه
أساساً طيباً وعونا كبيراً للحركة التي قامت لدراسة النصوص حين عُثِرَ
على (حجر رشيد)^(١) - مما أدى لكشف رموز اللغة المصرية القديمة التي
على جدران المعابد والمقابر وغيرها.

٢ - قسم خاص بما أطلقوا عليه - التاريخ الطبيعي :
وأهمية هذا القسم إنه كان أول دراسة علمية بعد عبد اللطيف
البغدادي - للبيئة المصرية بعناصرها المختلفة - التربة ، والنباتات ،
والجو، والماء ، والحشرات ، والحيوانات ، والنيل ، والبحيرات المختلفة
فهى دراسة طيبة تمت على الطبيعة وعلى أساس الملاحظة .

٣ - القسم الثالث خاص بما أطلقوا عليه (الحالة الحاضرة في مصر) :
فقد درسوا عناصر السكان ، والعادات ، والتقاليد ، والكتاب لا
يحتوى على مقالات وأبحاث - لكن جزء منه عبارة عن رسومات لآلات
الزراعية التي كان يستعملها المصريون ، محاصيلهم ، والأزياء المختلفة
التي يلبسونها ... الخ .

وقد صدرت ترجمات للكتاب في طبعات متعددة ، بعضها طبعات
حديثة .

ولعل الآثار الثقافية للحملة هي من أهم ما بقى من آثار هذه الحملة .

(١) عثر عليه في يوليو عام ١٧٩٩ بين بقايا بعض الأبنية القديمة ، وهو من الجرانيت الأسود وقد
نقش على وجهه نقش بثلاث لغات ، الهيروغليفية ، والغة المصرية العامية القديمة ، واليونانية
وظهر أن النقش يرجع لعصر البطلمة ، وقد نجح شامبليون في عام ١٨٢٢ في فك رموزه عن
طريق موازنة الأسماء الموجودة في المجموعات الثلاث وبذا كشف رموز اللغة المصرية القديمة .

مراجع للمزيد من الدراسة

أولاً - مراجع عربية أو معربة :

- ١ - جلال يحيى : مصر الحديثة
- ٢ - حسين مؤنس : الشرق الإسلامى فى العصر الحديث
- ٣ - عبدالرحمن الجبرتى : عجائب الآثار فى التراجم والأخبار (٤ أجزاء)
- ٤ - عبدالرحمن الراقى : تاريخ الحركة القومية ، وتطور نظام الحكم فى مصر (ج ١ ، ج ٢)
- ٥ - علماء الجملة الفرنسية : كتاب وصف مصر
- ٦ - كريستوفر هيرولد : بوناپرت فى مصر (ترجمة فؤاد اندراوس - ١٩٦٧)

ثانياً- مراجع أجنبية :

- 1- Berthier : Relation Des Campagnes du General Bonaparte en Egypte et en Syrie.
- 2 - Bertrand : Campagnes d'Egypte et de Syrie
- 3 - Description De l'Egypte
(مذكرات نابليون التي أملاها في سنت ميلاده)
- 4 - Martin : Histoire de l'Expedition Francaise en Egypte (1818)
- 5 - Miot : Memoires Pour Servir á l'Histoire Des expeditions en Egypte et en Syrie .
- 6 - Marcet : Histoire Seientifique et Militaire de L'Expedition Francaise (10 Vols. 1830 - 1836)
- 7 - Napoleon : Correspondances de Nopoleon
- 8 - Norry : Histoire De l'Expedition D'Egypte.
- 9 - Kleber : Journal Du General Kleber.
- 10 - Volney : Voyage en Syrie et en Egypte (1784 - 1795)

عصر محمد علي
(١٨٠٥ - ١٨٤٨)

محتويات الفصل :

- النزاع على السلطة ووصول محمد علي للحكم .

- توطيد سلطان محمد علي بمصر .

- سياسته الداخلية :

* التنظيم الإداري

* سياسته الاقتصادية

* الاهتمام بالتعليم والثقافة

* الجيش والبحرية

- سياسته الخارجية :

* سياسته تجاه الدولة العثمانية

* حروب مصر في عهد محمد علي :

١ - الحرب الوهابية

٢ - فتح اليمن

٣ - السودان في عهد محمد علي

٤ - حرب الموره

٥ - حرب الشام

- معاهدة لندن وتسوية المسألة المصرية .

النزاع على السلطة ووصول محمد على للحكم

بعد أن اضطرو الفرنسيون للجلاء عن مصر - أصبحت البلاد كالمرجل المضطرب يشتد فيها النزاع والصراع بين القوى المختلفة التي كانت تحاول كل منها عبثاً - أن تصل إلى الزعامة آخر الأمر وهذه القوى هي :

١ - الأتراك العثمانيون :

ارادوا استرجاع سلطانهم كاملاً على مصر ، لكن أحوال الدولة العثمانية نفسها لم تكن تسمح بذلك .

فالوالي التركي لم يكن يجد من دولته ما يمكنه من السيطرة على الموقف ، فلم تكن تمده بالجند اللازمين للسيطرة على الحال ، وإذا أرسلت جنداً لم تمده بما يلزم من المال لدفع أعطياتهم (مرتباتهم) فإذا تأخرت الأعطيات ثاروا عليه وعزلوه أو قتلوه ، حدث هذا مراراً في هذه الفترة مما أنتهى بالبasha التركي الى أن يصبح عاجزاً تمام العجز عن تنفيذ ما يريد بل عن التأثير في مجرى الأحداث مما أدى الى أنه هبط بسمعته ومقامه وجعله في حال أسوأ مما كان عليه المماليك .

وكان الجند الأتراك الذين أختارتهم الدولة لمصر هذه الأيام شيئاً آخرأ غير الجنود - سمهم اموصاً ، أو قطاع طرق ولا ثقل إنهم كانوا جنوداً ، فلم يكونوا يشبهون الجنود في شئ يصورهم لنا الجبرتي تصويراً دقيقاً ويذكر لنا طرفاً من أفعالهم ويعدد لنا مساوئهم ، ويصف لنا حال القاهرة وأهلها معهم فلا نملك أنفسنا من الأشمئزاز من هذه الحال السيئة التي لا مزيد عليها (١) .

كان جنود الوالي مؤلفين من الإنكشارية وهم القوة الرسمية ، ثم (الإمداد) التي كانت ترسل كاللبنانيين الدلاة - وكان على رأس اللبنانيين

(١) عبدالرحمن الجبرتي : عجائب الآثار في التراجم والأخبار

قواد كثيرون نذكر منهم طاهر باشا ومحمد على ، وكان هذا الأخير يرقب الأمور فى هدوء وحذر ومنتظر الفرصة المؤاتية ليفعل شيئاً .

وكان الجند عامة فى ثورة دائمة واضطراب لا ينقطع لأن رواتبهم لا تُدفع ، وكانوا لا يجدون سبيلاً يحصلون منه على ما يريدون إلا إرهاب المصريين وابتزاز أموالهم .

وكان إذا ضاق الأمر بالوالى يلجأ لأحد أمرين إما قرض ضريبة جديدة ، فيثور المصريون أو رفض الدفع فيثور الجنود وبين هاتين الثورتين ضاع مقام الوالى التركى وضعف أمره ..

فإذا أضفنا الى ذلك أن الولاة الذين أختارتهم الدولة كانوا من نوع سيئ جداً ، لا خبرة ولا أخلاق ولا حزم لهم - استطعنا أن نكون فكرة كاملة عن وضع الأتراك فى ذلك الوقت فى مصر .

٢ - الماليك :

كانوا بعد حروبهم الطويلة مع الفرنسيين - قد يلغوا مبلغاً من الضعف لا تُرجى لهم معه قائمة ، وأصبحوا فئة من المشاغبيين المتأمرين الذين لا يجدون لهم مكاناً فى البلاد ، فتارة هم فى البحيرة ، وأخرى فى الصعيد ، لا يتفك إوالى التركى يمكر بهم ويحاول الإيقاع بهم فى سلسلة طويلة من المؤامرات نجوا من كثير منها ولكنها أضعفتهم على كل حال ، مؤامرات تركية تقوم على دعوتهم الى وليمة فى منزل أو سفينة ثم تصوب إليهم البنادق ويقتلون مقتله تُثير الإشمئزاز .

وإزاء هذا رحبوا بالتعاون مع أى حليف ، وصاروا يميلون الى الإنجليز وطوراً الى الفرنسيين ، لم تكن لهم سياسة مقررة ثابتة إنما كانوا يلتمسون العون من أى سبيل ، مالوا أول الأمر الى الإنجليز ورحب بهم هؤلاء وناصروهم علانية وتولوا حمايتهم من كثير مما أريد بهم .

لكن الممالك كانوا قد وصلوا فى هذه الأيام الى درجة من الإنحطاط المعنوى استحالة معها الإعتماد عليهم أو التعويل على عهودهم ، كانت الدنيا قد أسودت فى وجوههم ، وكسرت الحملة الفرنسية شوكتهم فلم يعد لهم من الحول ولا المركز كما كان لهم فيها مضى ، وإنما أصبحوا ريشة فى مهب الريح ، ولا يكاد يتوحد اليهم أحد ويعرض عليهم صداقته حتى يستجيبوا له ، لأن شعورهم بالضعف كان بالغاً فسهل على السياسية الفرنسية أن تجذبهم لصفها فى كثير من الأحيان - كما حدث حين وفد الى مصر ماثيو دالسبس (Mathieu DeLesseps) مرسلاً من قبل الحكومة الفرنسية فى أغسطس سنة ١٨٠٢ - اذ استقبله زعيم الممالك ابراهيم بك بالحفاوة وتقرب اليه .

ولما أحس مندوب انجلترا بهذا الإتجاه أسرع من جانبته يتقرب للممالك، وكان المندوب الإنجليزى يعلم السلاح الذى يمكن به تحقيق هدفه - فقد كان الممالك قد انتهت بهم الحال الى الحاجة الشديدة والعوز البالغ وأصبح المال إغراءً مؤثراً فى نفوسهم ، فلم يلبث المندوب الأنجليزى مسست (Misset) أن وزع المال ونثر الرشى فعاد الممالك إليه، فأسخط هذا مندوب فرنسا وأراد أن يقلد خصمه ولكن أين له المال وحكومة الجمهورية مفلسه لا تستطيع أن تمده بالمال اللازم لهذا الأمر فلم يجد أمامه إلا الخمر يقدمها للممالك ليكسب ودهم . وكانت الخمر تدخل البلاد باسمه معفاة من الضرائب ، وكانت رخيصة الثمن لا تكلف الحكومة شيئاً كثيراً فأسرف دليسبس فى استعمالها ولم يستح أن يجعل فى داره حائناً كما قال الميجور مسست ، وهناك يتردد عليه الممالك فيحاول أن يكسب ودهم ويعيدهم الى حسن الظن به وفرنسا .

٣- شخصية نحضى بالتأييد الشعبى :

فى هذه الظروف الصعبة كان لابد من رجل يخرج بالبلاد من هذه الفوضى وذلك قانون من قوانين التورايخ التى تصدق فى كثير من الأحيان .. كل فوضى سياسية ، وحروب أهلية تنتهى آخر الأمر الى ظهور رجل قوى يسيطر على الحال ويُعيد الهدوء ويعلن الدكتاتورية . هكذا ظهر قيصر من فوضى الحرب الأهلية بين الأحزاب فى روما ، ونابليون من فوضى الثورة فى فرنسا ، وصلاح الدين من فوضى الإنقسام فى العالم الإسلامى المهذب بالحروب الصليبية .

وكتب أمريكى كان فى القاهرة سنة ١٨٠٤ م يقول : " إن مصر من غير رئيس لابد لها من رئيس جديد ، وأول متقدم سيقابل بالترحيب " .

والواقع إن الغالبية كانوا يتوقعون إنه لم يكن هناك مخرج إلا باحتلال أجنبى أو ظهور مخاطر على المسرح ، واستيلائه على السلطة - كان الممالك بأعدادهم القليلة عاجزين تماماً عن استرداد ما كان لهم من مقام وعن طرد الأتراك ، ولم يكن فى استطاعتهم أن يجلبوا جنوداً جديداً من الشرق ، لأن الباب العالى قد حرم إدخال الصبيان إلى مصر .

فى هذه الأثناء كان محمد على رئيس الألبان - يرقب الأمور عن كثب ويدرك بفطنته ما سينتهى إليه هذا الصراع ، كما أدرك بفطنته شيئاً آخرأ خفى على الجميع - أدرك أن الأحداث التى مرت بمصر قد أيقظت القوى الشعبية فى مصر لتدرك حقها فى بلادها وفى إختيار الحاكم الصالح الذى يقود السفينة فى وسط هذا البحر الهائج .

بدأ محمد على فأمر جنوده ألا يعتدوا على الشعب والأ يؤنوا الناس ،
وأن يتظاهروا بالغضب على الباشا العثماني وجنوده الذين يظلمون
الرعية وأن يقولوا للناس صراحة :

« إنا منكم ، وأنتم الرعية العسكر ونحن لن نرضى بهذه الضرائب
ورواتبنا على الميرى لا عليكم »

هكذا بدأت الأنظار تتجه نحو هذا الرجل ، وتعلق عليه الآمال الكبار
وتتظر إليه كمخلص وحليف ..

وهكذا خرج الألبان ورئيسهم من هذا العراق الحامي الذى سينشب
بين الجند الأتراك وولاتهم ، وكلما أشد الضغط على الجنود ، وزاد تأخر
مرتباتهم حاصروا الوالى ، فلا يجد مفرأ من الهرب إذا اسعفه الحظ -
كأمثال خسرو فى أول مارس سنة ١٨٠٣ م .

فإذا هرب الوالى ، فبالى من يلجأ الجند إلا لهذا الرجل الذى يحرص
أشد الحرص على أن يظهر بمظهر العادل الحكيم الذى ينفر من كل هذه
الأعمال والتصرفات .

يذهب الكثيرون الى أن محمد على كان يستطيع أن يُصبح والياً فى
هذه المناسبة - ولكنه أثر الزهد فى الولاية ، فقد كان أذكى من أن يقتحم
الأمور هذا الاقتحام ، كان يترى فى أموره ويحكم تدبيره ، ويحذر الحذر
كله من أن يغضب السلطان ورجال السلطان ، فأصر دائماً على أن
يتنحى عن الميدان ، فجعل همه أن يوصى بتولية من يكون فى مصر من
الباشوات فيعمل على ولايتهم وهو يعلم أن القاهرة فى هذه الفترة بركان
ثائر ، وأن منصب الولاية كان أمام الفوهة - عليه ينصب غضب الناس
الذين أستبد بهم الظلم - ونحوه تتطلق قنابل الجنود الذين لا تصلهم
مرتباتهم ، كان هناك قائد آخر للألبان هو طاهر باشا أحق منه

بهذا المنصب لأنه باشا ، ولأنه لا يعرف الخطر الجاثم خلف قبول منصب كهذا . كان أسلوبا ماهراً لجأ إليه محمد على ليخلص من طاهر قائد الألبار حتى تنتهى إليه قيادة هؤلاء الجنود فيصبحوا بعد ذلك آلة فى يده يحقق بها مطامعه ، كان هؤلاء الجنود هم العماد الثانى الذى أرتكزت عليه قوة محمد على ، أما العماد الأول فهم المصريون ، لقد عمل وعاون على ولاية طاهر باشا ورضى عنه ، ثم أخذ يحقر له القبر من خلفه .

كان على طاهر باشا أن يُجيب مطالب الجنود الثائرين وكان عليه كذلك أن يحول بينهم وبين المصريين ، وكيف يجمع بين النقيضين ويرضى الطرفين .

فلم يطل عمره ، فقد دخل عليه إثنان من قادة الجند وحدثاه فى رفع الظلم وصرف المتأخر من المال فأغلظ لهم القول ، فقُتلاه وألقيا برأسه من الشباك ، وخلا الميدان مرة أخرى .

ونظر محمد على فإذا باشا ثالث مار بمصر فى طريقه الى المدينة المنورة ، فلمَ لأيقام والياً ولم لا يوضع فى الأتون حتى يفرغ من أمره وهكذا أقيم أحمد باشا والياً على مصر .

ولا شك فى أن محمد على كان يعمل جاداً فى هذه الأيام .فهؤلاء هم ولاية السلطان وجنوده متروكون لبعضهم كلما أكل الجنود باشا قدم إليهم باشا آخر ، فلا يلبثون أن يأكلوه ، لابد أن ينتهى الباشوات يوماً من الأيام فيخلو الجو أمام غيرهم .

وكان هناك عنصر آخر لابد لمحمد على أن يعمل حسابه هو (المماليك) الذين كانوا يطمعون فى أن يستروا ما كان لهم من نفوذ ، وكان هناك فريقان برزا فى ذلك الوقت ، فريق منهم يتزعمه (الآلفى) الذى كان قد

سافر لإنجلترا فى أكتوبر عام ١٨٠٢ يتدارس مع الإنجليز الدور الذى يمكن هو وأتباعه أن يلعبوه لحساب إنجلترا فى مصر على أن تساندهم للفوز بالسلطة بينما كان بمصر فريق آخر بزعامة (البرديسى) . (١)

ورتب محمد على أن يتعاون مع البرديسى للقضاء أولاً على والى العثمانى أحمد باشا ، ثم حين عاد الألفى من إنجلترا دبرا أمرقتله قبل أن يجمع حوله شيعته .

وظن البرديسى أن الجو قد خلا له وأن أمور مصر انتهت بحمد الله الى يديه وكان لا يفتن الى قوة محمد على والى تدبيره فسهل على محمد على الإيقاع به والخلص منه .

وهنا تبدأ سلسلة الأحداث المتتابعة التى أنتهت فى أقل من عامين بولاية محمد على واستقرار أمور البلاد وخلصها من هذه الفوضى التى ظلت تسودها طوال الأعوام الماضية .

ويرجع نجاح محمد على فيما لم ينجح فيه غيره لشئ واحد فقط إنه كانت الى جانبه قوى أخرى تشد أزره وتعاوننه هى قوة الشعب المصرى نفسه .

فولاية محمد على أمراً عادياً لا يفترق فى كثير أو قليل عن ولاية غيره من الباشوات الأتراك فنحن رأينا أنه لم يبق فى البلاد تركى ماراً فى الطريق أو والياً على الأسكندرية أو سجيناً إلا أصبح والياً ، فلماذا لا يصبح محمد على والياً وهو التركى الوحيد الذى بقى فى البلاد .

وما يذكره بعض المؤرخين من أن فرنسا هى التى ساندته وأن المسيو

(١) قضى الألفى فى إنجلترا الفترة من أكتوبر ١٨٠٢ الى أواخر ديسمبر من نفس العام ، وتقابل أثناء وجوده بها مع الملك جورج الثالث ، ولى عهده وعدداً من رجال الحكومة البريطانية .

ماثيولسبس رأى فيه الرجل القادر على قيادة الأمور والخروج بالبلاد مما
هى فيه ليس فى هذا الزعم ظل من الحقيقة .

١١ - قال - اذاً لماذا ثبت محمد وانتصر فيما لم ينتصر فيه غيره ؟

لأنه كان مرشح المصريين وصديقهم .

كيف تم لمحمد على حكم مصر (مايو ١٨٠٥)

لا شك فى أن المصريين يرجع لهم الفضل فى تولية محمد على - لكن
لا نريد أن نذهب مع الذين يبالغون فى تقدير حالة المصريين المعنوية فى
ذلك الوقت فيذكرون أنهم لم يكونوا أقل من الفرنسيين الذين قاموا
بالثورة الفرنسية المعروفة - فالفرق واضح إذ أن ثورة فرنسا كانت لها
مقدمات بعيدة ومقومات بعيدة مهدت الطرق للفرنسيين حتى وصلوا الى
الحالة المعنوية التى وصلوا إليها . كان الكتاب والفلاسفة قد ملأوا
الأرض بأراء الحرية والمساواة وحقوق الإنسان ، وأقاضوا فى مجد
فرنسا ونهبوا إليه الأذهان ، وكانت هناك طوائف كثيرة من الفرنسيين
من المتعلمين تعليماً مدنياً فى القانون والآداب والفلسفة وما الى ذلك ،
وأولئك هم الذين قابوا الثورة وأشعلوا نيرانها ، ثم كان فى الأمة جيش
وطنى ، ومهما تكن حالته المعنوية فهو جيش على أى حال ، ولقيام
الجنديّة فى الشعوب أثر إجتماعى معروف ، أما فى مصر فلم يكن هناك
إلا عمر مكرم وطائفة قليلة تفهم الأمور حق الفهم وتجروء على الثورة
والمناهضة وهو - أى عمر مكرم - بعد ذلك كله عالم لا تميل نفسه إلى
السياسة ولا يرجو السلطان ، بل إنه كان إسلامى التفكير لا يكاد يرى
الامان إلا فى ظل السلطان .

كان السيد عمر مكرم مثله كمثّل كل الوجهاء ونوى اليسار والسطوة

من أهل البلاد مهما بلغت مطالبهم فلم يكن أحد منهم يفكر فى أن يتولى بنفسه حكومة البلاد .

أما إحساس الشعب بنفسه أو فهمه أن من حقه أن يُعين حاكمه ويراقب أعماله ، فكل تلك أمور سيدركها الشعب المصرى بعد حين - بعد أن يرتقى تفكيره السياسى ويزداد إحساسه بنفسه .

أما فى هذه الأيام فلم يكن المصريون يطلبون إلا حاكماً صالحاً قادراً على نشر العدل وقطع دابر اللصوص والعابثين بالأمن فإذا وجدوه لم يكن لهم بعد ذلك مطمع ولا غاية .

أدرك السيد عمر مكرم أن محمد على هو أصلح الناس لولاية أمور هذه البلاد ، وسعى محمد على نفسه جاهداً حتى استطاع أن يؤكد لصاحبه أنه لا يريد إلا الخير ، ولا يبغى إلا خلاص أهل البلاد مما هم فيه من الإضطراب وسوء الحال .

١ - التخلص من المماليك :

بدأ السيد عمر مكرم ومن معه من أهل مصر يزيلون العقبة الأولى التى تعترض محمد على وهى المماليك الذين كانوا يدعون الحق فى حكومة مصر ويسعون لذلك بكل طريقة لا يستحون أن يتوسلوا لذلك بالإنجليز أو الفرنسيين ، وكانت زعامتهم - كما رأينا - قد أنتهت الى البرديسى الذى أصبح شبه حاكم على مصر بعد أن تخلص من الألفى وشرده . وأراد أن يمضى على مثل ما كان عليه سابقوه من فرض الضرائب والإثقال على الناس - فلم يكد يفعل ذلك حتى هب الناس فى وجهه ، وتحمسوا وساروا الى دار البرديسى يهتفون به - (ايش تأخذ من

تقليسى يا برديسى (١) - واتضم الجنود الألبان للمصريين فى ثورتهم فحاصروا البرديسى الذى اضطر للهرب من القاهرة وتبعه عامة أمراء المماليك فى قزح لا يوصف ، وتفرق جمعهم فى الصحراء والأرياف وكانت هذه آخر عهدهم بحكم البلاد حتى قضى عليهم محمد على فيما بعد القضاء الأخير بعد ذلك بسبع سنوات .

وبذلك قرر أهل مصر مصير الممالك وأخرجوهم من الميدان .

٢ - أما الدور الثانى من المعركة فكان ضد الوالى التركى - كان الوالى هو (خورشيد باشا) ، وكان قد أرسل يستصرخ الدولة فى أن تبعث إليه جنداً جديداً بعد أن شعر بموقف الألبان ضده ، فوصلته نجدات عبارة عن شرارم من الأجلاف واللصوص جمعتهم له الدولة من نواحى الشام وآسيا الصغرى وأرسلتهم له فانصرفوا للسلب والنهب - مما زاد ثورة الناس ، فاشتد هياجهم وأصبح العداء بينهم وبين ممثل السلطان عداء واضحاً صريحاً ، وأراد خورشيد أن يتخلص من محمد على وجنده فسعى لنقله من مصر فاستصدر من الدولة فرماناً يتعين محمد على واليا على جدة ولكنه خدم محمداً علماً بذلك من حيث لا يشعر إذ أصبح محمد على من باشوات الدولة جديراً بولاية أمور البلاد .

إذاً مادام محمد على جديراً بحكم جده فهو أولى بأن يبقى فى مصر ليكون حاكماً عليها ، وكان محمد على يرى خيراً فى ذلك فهو وال على جدة وليس هناك ما يمنع من نقله الى مصر .

٣ - لم يلبث أن قاد عمر مكرم العامة فى احتفال شعبى فى ١٢ مايو سنة ١٨٠٥ م نادوا فيه بمحمد على حاكماً عليهم وبشروطهم .

(١) عبدالرحمن الجبرتي : مرجع سابق .

ترتب على هذه الحركة وضع شاذ فقد أصبح في البلاد عاملان
تركبان - أحدهما معين من قبل السلطان والآخر معين برغبة سواد أهل
مصر .

وقد ترك أهل مصر عامل السلطان متحصناً في القلعة يفعل ما يريد
أما ينتظرون رأى السلطان ، أما خورشيد فقد تملكه الغضب وهاله ما
رأى . فاعتزل حاكم السلطان ، وأخذ يستعد هو ونفر من جنده
القضاء . 'لحركة وعلى رأسها السيد عمر مكرم ، فما كان من
شعب مصر إلا أن شتى أنواع الأسلحة من عصي وهراوى غليظة
وبنادق وسيوف وخدوا من بينهم نقباء وعرفاء يأترون بأمرهم
ويطيعونهم على إنفاذ . اليهم من خطط ، ولما تخاذل الجنود
الألبان وتخلوا عن أداء واجبهم . مرار في حصار القلعة - حل
محلهم المصريون وطالت مدة الحصار . لاول الأتراك أن يأخذوهم
بالحيلة والخديعة فلم يوفقوا حتى . بأن من النصر على
المصريين فلم يلبث أن أرسل إليهم فرماناً يفرض . يثبت الباشا
الذى طلبوه فحملة عمر مكرم والجماهير معه حتى . مد على
باشا في الأزيكية .

بعد

٤ - وكان محمد علي قد قبل أن يرتضى من المصري
عليه . إذا قدر له الوصول إلى الولاية - فلما تم له الأمر وأحد
أصبح حاكماً بدأ يفكر في تحديد العلاقة بينه وبينهم ، وأحب أن ينحيه
عن هذه الرقابة التي بسطوها عليه ، فعقد العزم على تنحية المصريين
والتدخل من رقابتهم وكان يعلم كذلك أن السيد عمر مكرم أقرب منه إلى
قلوب الناس وأقدر على قيادتهم فصار يخشاه في نفسه .

وانتظر محمد على الفرصة المواتية ليُعلم صاحبه أن واجبه في العمل قد انتهى ، وأن أنهاء القيادة قد سقطت عنه منذ الساعة - ولكنه ظل محافظاً على ولائه له ليستفيد من وده ، واستطاع فعلاً أن يستند على تأييدهم - تخلى من محاولة الدولة نقله إلى سيلانيك بعد قليل .

وكان محمد على يبذل قصارى جهده في هذه الأيام ليبدو بمظهر المصري الخالص الذي لا ينتمي إلى الأتراك في شيء ، فكان يسير في طرق القاهرة يحيط الناس - مرتدياً لباساً قريئاً من لباسهم وقد خلع غلته ولباس الجنوة والأعراب - واتخذ له علامة كالبرلوس تمزيقاً بعد الشقة التي بقيت الناس يبيتونها .

توطيد سلطان محمد علي في مصر

إدوين فراسر (Fraser) (١)

أرسلت إنجلترا حملة إلى مصر في مارس سنة ١٨٠٧ م بقيادة فرينز فاستولت على الإسكندرية ثم زحفت على رشيد ، وقد روعت أخبار هذه الحملة المصريين فكانوا السيد عمر مكرم فارسل لهم يستحثهم على التسير إلى رشيد ، فجمع الآلاف من الناس وأخذوا يستعدون للخروج لركبوا قوافلهم من قوتهم واتوا قوافلهم إلى قرية (السمانية) حيث يقاموا الإنجليز وهم منهم من رغبة وذكره وانتهى الأمر بسلام الإنجليز عن الإسكندرية فلما ١٩ سبتمبر ١٨٠٧ ، وكان محمد على في الصعيد يتعقب قلوب المماليك، فلما عاد ذهب إليه السيد عمر مكرم وأعلمه بما جرى - فأفهم السيد عمر وأصحابه أنهم لم يعرفوا مكلفين بالدفاع عن البلاد بعد أن صار فيها جيش قليل - وأن عليهم أن يتركوا بلادهم عليه فيدافعوا ما يطلب إليهم الجند نوكتهم بذلك ففعلوا .

(١) كان الهدف من إرسال هذه الحملة حماية الأمان خلفهم لتفوز بحكم مصر ، ولكنهم وصلوا بعد وفاة الألفي باريين يوماً ، وأصرروا على الإستمرار في حملتهم خاصة بعد سقوط الإسكندرية في أيديهم ولم يدركوا أنهم سيقابلون قوة شديدة منهم ورجالهم على أعقابهم .



شكل ٥
حملة قريش

٢- محمد علي يتخلص من الزعامة الشعبية :

انتهاز محمد علي فرصة احتجاج عمر مكرم على بعض أعماله ونفاه الى (دمياط) واستعان على ذلك بنفر من علماء مصر بادروا الى خيانة زميلهم ليحفظوا بمكانه وأمواله ، فظل الرجل في المنفى حيناً ، وحاول محمد علي أن يترضاه بالمال وأن يكسبه بحسن المودة فأبى الرجل أن يتزحزح عما طلب من الإشراف والرقابة ، والغالب أن الرجل لم يغضب سلطة نُزعت منه أو حق سلب منه وإنما كان يخشى أن يستبد محمد علي بالناس وأن يُسئ السيرة معهم .

وعاد عمر مكرم الى القاهرة بعد أن عفا عنه محمد علي - لكن خديث أن ضج الناس بضرية فرضها محمد علي عليهم فتهافتوا على السيد عمر يرجون ونساطته ، فلم يلبث محمد علي أن أمر بتفكي السيد عمر الى (طنطا) فمضى إليها في إبريل سنة ١٨٢٢م ومات بعد ذلك بقليل .

والبعض يرى أن محمد علي كان على حق فيما إرتأى من إبعاد جمهور المصريين عن ميدان السياسة والأستئثار به وحده لكي يستطيع المضي في خطته الإصلاحية .

لكن لاشك في أن سبيله كانت تكون أيسر وأهون لو لم يخرج المصريين من الميدان جملة ، فإنه بات يشكو بعد خروجهم قلة الرجال ونذرة الكفايات معه ، ولو لم يُبادر الى الإستعانة بهم في جيوشه لما أستطاع أن ينتصر على الدولة الانتصارات التي أدركها . لقد تحمل المصريون في رفعة جهداً فلو حاول كسبهم لمشروعاته لضمن لإصلاحاته قوة وثباتاً من روح الشعب وقوته ، فلو وجدت بذوره تربة طيبة منها لكانت إصلاحاته مست الأساس دون الشيوخ . لو كان المصريون شركاء

له فى العمل لما إنهدم عمله عن آخره بعد وفاته ، ولو قد ربى معه مدرسة من المصريين يقومون على نواحى العمل من بعده لكان ذلك أجدى على البلاد من انتصاراته الحربية المؤقتة ، بل لوجد لنفسه حصناً يحتمى به حين تكتلت النوبة ضده ، لوجد نفس الحصن الذى حماه من قبل ولما آل مرة الى الخاتمة المحزنة التى صار إليها آخر الأمر .

٣- التخلص من المماليك :

حاول محمد على أن يصل الى إتفاق مع المماليك يعترفون فيه بسلطانه ، ويضع حداً لشروهم وليمكنه بسط نفوذه على الصعيد ، خاصة أن الباب العالى كان قد عهد إليه بإعداد جيش لمحاربة الوهابيين - لكن امتنع بكوات المماليك عن دفع الميرى المطلوب منهم وأسـتأثروا بإيرادات الصعيد وخيزراته فأضطر محمد على لأن يرسل لهم حملة فى عام ١٨١٠ - أوقعت بهم الهزيمة لكن لم تقضِ على نفوذهم تماماً .

ولذا دبّر محمد على فى أول مارس عام ١٨١١ مكيـدة للقضاء عليهم . فدعا زعماء المماليك للقلعة للإحتفال بتقليد ابنه طوسون القيادة العامة لحملة الحجاز فقتل عدداً كبيراً منهم - كما تعقب ابنه ابراهيم المثبقيـن بعد مذبحة القلعة والتقى بهم عند (اسنا) وقضى على عدد منهم وفر الباقون الى دنقلة بالسودان .

والبعض يجد لمحمد على العذر فى التخلص من المماليك بهذه الطريقة فقد كانوا عقبة فى طريق تنفيذ ما اعتزم القيام به فى مصر ، وكانوا مثار شغب وقوضى خاصة إنه كان يعتزم أن يبعث بجنوده خارج حدود مصر .

ويرى آخرون أن هذا العمل يتسم بالخسة والغدر - كما أن مذبحة القلعة لم تقتصر آثارها واضرارها على المماليك فقد بثت الفرع والرعب

فى قلوب المصريين ، فلم يعد أحد يجرؤ على معارضة محمد على أو نقد تصرفاته طوال مدة حكمه - فكانت مكملة لعملية القضاء على عملية المشاركة الشعبية له فى شئون الحكم والادارة فكان المصريون مجرد تروس فى عجلة الإنتاج تنور دون وعى أو إدراك .

على كل بالقضاء على الممالك ونفوذهم توطد سلطان محمد على فى مصر الوسطى والصعيد - وبدأ يتفرغ لتنفيذ السياسة التى رسمها لحكم مصر وادارتها .

سياسة محمد على الداخلية بمصر

قبل أن نلقى نظرة على السياسة التى سار عليها محمد على فى مصر يجدر بنا لى نحكم على عصر محمد على وأعماله فى مصر أن نلاحظ بعض الأشياء الرئيسية :

١ - يجب أن ندرك طبيعة محمد على نفسه ، فقد كان تركيا عثمانياً وتربيته وطبيعته غرست فيه الأخلاق التركية من حذق فى تدبير المؤامرات الى رغبة فى الاستبداد بالرعية والحرص على الاستئثار بالسلطة ، الى الإلتواء والتعقيد ، حاول أن يستر طبيعته هذه ، فأفلق تارة ولم يقلح مرات .

٢ - إنفراد محمد على بالعمل دون أهل البلاد : أستبد بالأمر دون أن يوضح للناس غايته - فكرهوه ولم يؤازروه إلا على جبر وإضطراب ، لا يكاد أحدهم يخلص له فى قول أو فى فعل .

٣ - مصر وماضيها الحضارى : فهى ليست أمة طارئة فى عالم النول المتحضرة ، فشدها شعب متحضر ذكى ، والدولة المنتظمة ليست أمراً طارئاً عليها فكان لمحمد على فقط أن يبدأ وأن يشعر المصريين

بالأطمئنان حتى يدب النشاط وتعاود الأمة سيرها الطبيعي فى طريق التقدم والأزدهار .

٤- نفور المصريين من الحكومات : لم ير المصريون فى الحكومات السابقة الا هيئات غاشمة من الظالمين العتاة والكثرة ما تواتر عليهم من عهود الظلم وتجبر الحاكمين لم يكن الناس يُحسنون الظن بحكومة ما بعد أن تقلبت عليهم مظالم حكومات الترك والمماليك بضعة قرون ، فكان الناس يكرهون الحكومة يأسا من الحاكم الصالح ، ومن هنا كان طبيعى أن ينظر الناس بعين الريبة الى حكومة محمد على ونظامه - فهم يتوقعون الشر فى كل ما يبدر لهم من أعماله حتى لو بدا لهم جانب الخير منها - فإذا افتتح لهم مدارس ودعاهم الى دخولها حسبوا أن تلك مؤامرة يراد من ورائها الشر بأبنائهم فخافوا ، وإذا أقام مستشفى تخوفوا من دخولها مخافة أن يكون وراءها شر ، وإذا حفر ترعة اجتنبوا خشية المغارم . وبهذا حاقت مظالم أسلاف محمد على به وشقى هو بمرارتها ، ولم يكن على المصريين لوم فى ذلك فمن أين لهم أن يحسنوا الظن بهذا الباشا الجديد وقد آراههم كل باشا قبله الذل ، ومن لهم أن يفطنوا الى الخير البعيد الذى يقربهم إليه بينما لا يجدون فى حاضرهم إلا غصصاً وشقاءً .

فالحوادث المتلاحقة التى تواترت على المصريين فى السنوات الأخيرة زادت من ضعفهم ، فكان لابد لهم من فترة من الراحة يستجمعون فيها ويستعيدون ما تفرق من قواهم ، فلما دعاهم محمد على الى موافاته والخروج معه إلى مبادئ الحرب والنهوض معه بشئون الصناعة تخاذلوا عنه . ولو قد أخذهم بالإصلاح بتؤده دون أن يتثقل عليهم بحرب أو أسطول

أو ضرائب ثقيلة لفظنوا هم الى الخير الذى يعده لهم بعد أن يعرضوا
مافقدوا فى العصور الماضية .

كذلك نفر المصريون من محمد على لما أراد أن يفرض عليهم الأنظمة
الحديثة - فقد كانت أمراً جديداً ، فقد أراد يأخذ الناس بتغيير أساليب
حياتهم وشنئون معاشهم فشق عليهم التغيير وخصوصاً وهم لا يفهمون
المراد منه ولا يصلون بأبصارهم الى الأفاق البعيدة التى كان محمد على
يسوقهم نحوها - لم يروا فى أنظمتها الحديثة إلا حَجراً على حريتهم
وتدخلوا فى شئونهم فأسخطهم ذلك .

كما أن محمد على لم يدُخل الأنظمة الأوربية لمصر كاملة بحسناتها
ومساوئها - لكنه جردها من هذه المحاسن فى الغالب - فالجندى
الفرنسى كان يذهب الى الجيش فتفرض له ألا غطية الوافرة ويكسى
اللباس الفاخر ، وكان يجد فى معسكره الطعام الكثير والطبيب المعالج
وكانت تطلق له بعض الحرية فيصيب نصيباً من المتعة فيما يفتح من
البلاد ، أما الفلاح الذى كان محمد على يجره من داره الى الميدان فلم
يكن يتمتع بشئ من ذلك ، كان يُعطى أبخس الأجر ، ويكسى أقل
الكساء ، ولا يجد الطبيب المعالج ولا شيئاً من التسرية ولا جانباً من
المتعة .

ولم تكن مدة الجندي محددة ، بل كان يدخل الجيش دخولاً أبدياً ،
وعلى القياس كانت بحرية محمد ومدارسه ومصانعه حتى بعوثة العلمية ،
ولذا لم ير الناس فى هذه الادصلاحات إلا وجوه الشر وخفيت عنهم وجوه
الخير فابتعدوا عنها وأنكروها كل الإنكار .

وكان رد فعل ذلك أن يسيء محمد على الظن برعاياه المصريين ، ولو فكر قليلا فى حقيقة أمرهم لما أشجاه وأسخطه نفورهم منه وعدم مجاراتهم له ، ولكنه كان متعجلاً لا يملك من الوقت ما يفكر فيه ، كان يريد أن يأمر فيطاع دون سؤال أو تردد ولم يكن لديه من الفراغ ما يمكنه من تربية هذا الشعب وإعدادهم فى هواة ورفق ، ولم يجد بُداً من الإستغناء عنهم والاعتماد على طائفة من الأتراك من جهة وطائفة من الأجانب من جهة أخرى- ولو لم ينصححه (دروفتى) قنصل فرنسا بالاستعانة بالمصريين ويبيصره بملكاتهم وامكانياتهم واستعدادهم الفطرى- لما فكر قط فى الإستعانة بهم ولظل على حذره منهم لا يكاد يُبالى بهم أو يحفل لهم .

هـ - كذلك يلام محمد على لإسرافه فى الإنصراف والإهتمام بشئون الحروب وحدها دون التفات صادق الى أية ناحية أخرى من نواحي العمل والنشاط إلا ما كان متصلاً بالحرب- لكن لعل له العذر فى ذلك أن روح العصر كانت تفرض ذلك عليه فرضاً وتُمليه إِملاءً ، فقد كان يعيش فى عصر بوناپرت- وعصر الإمبراطوريات الروسية والنمساوية ، فالدنيا كانت فى ذلك الوقت مجرد مجد حربى .

لكن لاشك فى أنه لو تفرغ لتنظيم البلاد واستصلاح أرضها وتعليم أهلها وتقوية مرافقها - لا الى الفتح والاتساع وإنشاء الامبراطوريات فحسب لحقق لمصر شيئاً آخرأ .

فكيف كان ينبغي أن تنتظم الزراعة ويسود الرخاء مثلاً وهو لا يكاد يُبقى على الأرض مواطناً قوياً صالحاً إلا قذف به فى ميادين القتال ، وكيف يدخر المال للإصلاح والمشاريع ومن ورائه جيش يحتاج الى

ميزانية تعادل ميزانية مصر عشرات المرات ، ثم كيف كان محمد على يرجو أن يرقى بنفوس الناس ويرتفع بحالتهم المعنوية وهو يحصد شبابهم حصداً ويلقى بهم فى ميادين الحروب فينفروهم من الحرب ، ويزرع فى قلوبهم كراهية النظام والعسكرية .

كان يحتاج أن يجرى على شئ من النظام فى أعماله فلا يكلف الناس إلا وسعهم .

ولعله كان مُرغماً فى كثير من الأحيان ، فمثلاً كان مرغماً حين قذف بجنده فى صحراء العرب لحرب الوهابين ، فقد كان والياً عليه طاعة السلطان ، والبعض يجد له العذر فى تخلصه من الممالك فى مذبة القلعة الشهيرة ماداموا لا يثبتون له فى ميدان قلم يكن بد من الخلاص منهم .

ولعله من المفيد أن نلقى نظرة على الطريقة التى اتبعها محمد على فى إدارة شئون البلاد الداخلية :

أولاً التنظيم الإدارى :

كانت الإدارة المصرية قد وصلت الى درجة كبيرة من الإضطراب عندما تولى محمد على حكم البلاد ، فاهتم بتنظيم الادارة بما يكفل له السيطرة الكاملة على شئون البلاد .

فقسم البلاد الى سبع مديريات ، يتبع كل مديرية عدد من المراكز ، وهذه تنقسم بدورها لعدة أقسام ، والأقسام تضم عدة قرى .

وكانت الحكومة المركزية فى القاهرة على رأس هذا النظام الإدارى فمنها وحدها تصدر جميع الأوامر الواجبة التنفيذ .

ورغم أن محمد على كان هو مصدر السلطة العليا ، ورغم أنه حكم البلاد حكماً دكتاتورياً مطلقاً فقد أنشأ عدة مجالس وديوانين لتعاونه في تسيير دفة الأمور في البلاد - من هذه الديوانين والمجالس :

الديوان العالي : يرأسه الكتخدا (نائب الباشا) - ومهمته البحث في شئون البلاد الداخلية .

مجلس الشورى : يتألف من كبار موظفي الحكومة ، والأعيان - ويجتمع مرة واحدة في السنة - لإبداء الرأي في مسائل الإدارة ، والتعليم والأشغال العامة .

لائحة عام ١٨٣٧ : حددت هذه اللائحة نوع الديوانين المختلفة واختصاصاتها (تشبه الوزارات اليوم) - فهناك ديوان للجهادية ، وديوان للمدارس ، وديوان للتجارة ، وديوان للإيرادات ... الخ

المجلس المخصوص : يختص بإقتراح القوانين وعرضها على الباشا لإقرارها .

ورغم أن محمد على كان هو مصدر السلطة العليا ، ورغم أنه حكم البلاد حكماً دكتاتورياً مطلقاً فقد أنشأ عدة مجالس وديوانين لتعاونه في الإسترشاد برأي المختصين والعلماء - ولذا فيمكن أن نصف إدارته بأنها كانت إدارة مستبدة مستتيرة .

ثانياً - السياسة الاقتصادية لمحمد على :

كان محمد على منذ بداية حكمه في حاجة ماسة للمال لسد نفقات الحكومة ، وسداد رواتب الجند ولسد الإحتياجات اللازمة للنهوض بالبلاد في مختلف المجالات - ولتحقيق هذا لجأ محمد على لعدة وسائل :

١ - ضبط الشئون المالية - وذلك بمنع تسرب الأموال الحكومية لأيدى موظفين خونة يستولون على الأموال بطرق غير مشروعة - وفى هذا المجال نجده يضع حداً للوسطاء فى الجمارك .
كذلك وضع حداً للإعفاءات التى كان يتمتع بها بعض الأعيان والعلماء والموظفين دون مبرور .

وفى هذا المجال أيضاً وضع حداً لعدد من الإقتصابات من وجهة نظر الحكومة ، أناس يضعون أيديهم على موارد للمال دون أن تكون لديهم حجج تثبت حقوقهم أو بموجب حجج مزورة - فانتهز هذه الفرصة فوضع يده على هذه الموارد - مثل ذلك عدة أوقاف وجد أنها تُدار بطريقة مغايرة لشروط الواقفين لصالح فئة من الناس - . الجبزتى ذكر أشياء كثيرة من هذا القبيل ، ومن وجهة نظره أنه من الجشع أن يطمع الحاكم فيما فى أيدى الناس وأن حقوق هؤلاء الناس أصبحت حقوقاً مكتسبة بمضى المدة قليس من العدل إنتزاع هذه الحقوق من أيديهم .

٢ - ألغى الإلتزام فى كثير من المجالات - وقد سبق أن تحدثنا عن نظام الإلتزام والدافع له وما كان يجنيه الملتزمون من مغانم - فحلت الدولة مكان الملتزمين ، ومن ثم عادت إليها الفوائد التى كان يجنيها الملتزمون من جراء هذا النظام .

٣ - الاحتكار: لعل بداية هذا النظام كانت فى عام ١٨١٠ م فقد كانت هناك أزمة غلال فى كثير من ممالك البحر المتوسط ، وكانت انجلترا بالذات فى حاجة لكميات كبيرة من الغلال لتموين الجهات الخاضعة لها فى البحر المتوسط (صقلية - بعض جزر البليار ، أجزاء من أسبانيا) وكانت لدى محمد على كميات كبيرة من القمح ، والفول مما يورده الوجه القبلى من ضرائب نوعية ، وقد وجدت الدول الأجنبية أنه من

الأفضل أن تتعامل مع شخص واحد - خاصة إذا كان هذا التاجر هو الحاكم ويستطيع تسليم البضاعة في الإسكندرية أو رشيد أو دمياط . كما أن تصريف بعض المحاصيل كالقطن مثلاً يحتاج لعمليات متعددة ومعقدة - حجة ثم تعبئته أو كبسه في بالات ، وهذا يحتاج لمصانع للحلج والكبس بالإضافة إلى أن عمليات التمويل تحتاج لبنوك للقيام بها - كل هذه فرضت نظام الاحتكار في المعاملات في ذلك الوقت .

وتوسعت عمليات الاحتكار فلم تقتصر على الإنتاج الزراعي ، فالمواد الخام مثلاً تضع الحكومة يدها عليها وتوزعها على الصناع وتجمع ما صنعوه وتتولى بنفسها بيعه فلا تسمح للصناع بدخول السوق بأنفسهم ، مثال ذلك الأقمشة الكتانية أو الحريرية أو القطنية - توزع الحكومة على النساجين الخيوط وتتجمع الأقمشة ، فالنساج في هذه الحالة يكون مجرد صانع بالأجر .

بالطبع هذا النظام له مزايا - فالحكومة أقدر على تمويل مثل هذه المشروعات وأقدر على تسويقها - لكن له مساوئ أيضاً فقد يُظلم المنتج يلزم بأن يبيع إنتاجه بثمن بخس ، وقد يحتاج لنفس هذا الانتاج فيضطر لشرائه بأثمان باهظة .

ولنلقى نظره علي ما قامت به حكومة محمد علي في مجالات الاقتصاد المختلفة .

الزراعة :

ألغى محمد علي نظام الإلتزام ، كما وضع يديه على الأراضي الأخرى التي كانت بحوزة بكوات الممالك ، وبذا أصبح المالك لكل أراضي مصر - باستثناء (الأبعديات) التي أنعم بها على بعض المقربين إليه وكانت معفاة من الضرائب ، وكذلك (الجفالك) وهي الأراضي التي منحها لأفراد أسرته .

ووزع الأراضي على الفلاحين فأعطى كل منهم ثلاثة أو أربعة أقدنة ليقوم بزراعتها في مقابل دفع المال المقرر عليها (الميرى) ، ولم تكن الأرض تورث - لكن تنتقل لأبناء الفلاح بعد وفاته إذا كانوا قادرين على زراعتها ودفع المال الميرى .

ولزيادة مساحة الأرض المزروعة وجهت عناية بالغة لشئون الري فحفرت الترع في الوجهين البحري والقبلي ، وأقيمت الجسور والقناطر ومن أهم القناطر، التي بدأ تنفيذها في عهده القناطر الخيرية عند تفرع النيل الى فرعيه - وأدى ذلك لتطبيق نظام الري الدائم .

وقد ترتب على ذلك إدخال زراعات جديدة والتوسع في الزراعات القائمة - فزرعت مساحات كبيرة بالقطن طويل التيلة ، كما غُرست أشجار التوت ، والزيتون ، والتيلة .

الصناعة :

أهتمت حكومة محمد علي بالنهوض بالصناعات القديمة التي كانت قائمة بمصر ، كالنسيج ، وصناعة الأواني الفخارية والحصر وغيرها . وأقيمت مصانع عديدة في مختلف جهات مصر ، فأقيمت مصانع لغزل القطن ونسجه في المحلة الكبرى ، ودمنهور ، وبنى سويف ، والمنيا . كما أقيمت مصانع السكر ومضارب الأرز في رشيد ودمياط ، هذا بالإضافة الى مصانع للأسلحة في القلعة ، وبولاق ، ومصانع الجوخ والملابس ، ومدايق الجلود وصناعة الأحذية .

وقد ارتبطت النهضة الصناعية بالنهوض بالجيش فقد قام العديد من المصانع بهدف سد حاجات الجيش من الملابس والأسلحة وغيرها .

وقد استقدم محمد علي عدداً من الصناع الأوربيين للمساهمة في النهضة الصناعية بمصر - على أن النهضة الصناعية لم يترتب عليها أن

يعم الرخاء والأزدهار، فقد أمتد نظام الاحتكار للصناعة فكان الصناع المصريون مجرد أجراء يعملون لحساب الحكومة .

وقد ترتب على تحديد قوة مصر العسكرية نتيجة تدخل الدول وفرض تسوية عام ١٨٤٠ - ١٨٤١ - أن أغلق عدداً كبيراً من المصانع وحلت الصناعات الأجنبية محل الصناعات الوطنية فأصاب الصناعة الوطنية التدهور شأنها شأن باقى مظاهر النهضة التى ارتبطت بالجيش وحاجاته والوالى وأهدافه .

التجارة :

ترتب على النهضة فى مجال الإنتاج الزراعى والصناعى بالإضافة إلى ما تمتعت به مصر من إستقرار داخلى - رواج التجارة سواء التجارة الداخلية أو الخارجية .

وقد وضعت الحكومة يدها على العديد من المحاصيل الزراعية فالزمت الفلاحين ببيع محاصيلهم بالسعر الذى تحدده هى وبذا احتكرت الحكومة التجارة الداخلية والخارجية - فأصبحت هى التاجر الوحيد للمحاصيل الهامة كالقطن ، والقمح ، وقصب السكر ، والنيلة ، والكتان - هذا بالإضافة الى مصنوعات الرئيسية .

ولخدمة الأغراض التجارية اهتمت الحكومة بتيسير وسائل النقل المختلفة ، فبنت الطرق البرية كطريق (السويس - القاهرة) ، وشقت الترع للربط بين المدن المختلفة (كترعة الحمودية) التى تربط الإسكندرية بالمدن الداخلية .

الضرائب :

فرضت الحكومة العديد من الضرائب ، وكان بعضها يُدفع عيناً والبعض الآخر نقداً - فمئها (ضريبة الميرى) على الأرض الزراعية ،

وضريبة الرؤوس التى فُرضت على الذكور البالغين ، هذا بالإضافة الى الضرائب التى فُرضت على أهل الحرف ، وعلى الماشية ، وغير ذلك من أوجه النشاط ومصادر الدخل .

وهكذا نرى أن مصر نهضت فى عهد محمد على نهضة اقتصادية كبرى - لكن لم يجن الصناع المصريون ثمارها ، كما أن قيام الصناعات الحديثة ارتبط بالجيش والأسطول - ولذا فقد أقفلت المصانع وتدهورت الصناعة إثر القيود التى فرضتها تسوية عام ١٨٤٠ على مصر .

ثالثا - التعليم والثقافة :

كان نظام التعليم السائد فى مصر حتى عصر محمد على هو التعليم الدينى يقوم به رجال الأزهر والعلماء سواء فى الكتاتيب أو المعاهد . وأدرك محمد على أنه بحاجة الى موظفين لسد حاجة المصالح الحكومية بالإضافة الى فنيين ومتخصصين فى مختلف الفروع خاصة لسد حاجات الجيش والإسطول .

فأنشئت المدارس الحديثة الى جانب المدارس القديمة ، ومن هذه المدارس الحديثة المدارس الحربية المختلفة ، ومدارس الطب البشرى ، والطب البيطرى ، والصيدلة ، والزراعة ، والمهندسخانة ، كما أنشئت المدارس الإبتدائية والتجهيزات لإعداد التلاميذ للإلتحاق بالمدارس العالية الأنفة الذكر .

وأوفد محمد على البعثات العلمية الى إيطاليا - وفرنسا - وانجلترا لإعداد نخبة من المتعلمين المثقفين بالإضافة الى الخبراء الفنيين والعسكريين ، وقد استعان محمد على ببعض الأساتذة الأجانب للتدريس فى المدارس العالية التى أنشأها ، وكان الى جانب هؤلاء مترجمون

يُنقلون الدروس الى اللغة العربية ، وحل أعضاء البعثات بعد عودتهم الى أرض الوطن محل الأجانب في التدريس بالمدارس العالية . وصحب هذه النهضة العلمية - نهضة في الترجمة من اللغات الأوربية الى اللغة العربية والتركية ، وكان هذا من الدوافع التي دفعت الى إنشاء (مدرسة الألسن) التي أشرف على إدارتها في فترة من الفترات (رفاعة رافع الطهطاوى) بعد عودته في عام ١٨٣١ من بعثته الى فرنسا .

وفي عام ١٨٢٠ بدأ إنشاء المطبعة الأميرية ببولاق لطبع الكتب اللازمة للمدارس بالإضافة الى الكتب الأدبية والفنية ، وأعقب ذلك إنشاء مطابع أخرى لنشر الكتب وكذلك طبع الأوامر والمنشورات التي تريد الحكومة تداولها بين المصالح المختلفة .

وهكذا سارت النهضة الثقافية والعلمية بخطى سريعة الى أن إنتكست هي الأخرى بعد تسوية عام ١٨٤٠ - ١٨٤١ فأغلقت عدة مدارس وتوقف النشاط العلمى في كثير من المجالات .

رابعا - الجيش والبحرية :

لقد خص محمد على الجيش بأعظم قدر من عنايته لأنه أدرك أنه الدعامة التي بدونها لا يمكن أن يحقق أهدافه ، وكانت كافة مشروعاته العمرانية والثقافية بهدف سد حاجات الجيش . فمن أجل الجيش كان إنشاء المصانع وفتح المدارس وبناء المعسكرات ، وإرسال البعثات للخارج .

وأدرك محمد على أن النهوض بالجيش يستلزم في البداية إدخال النظم الحديثة في الجيش - وقد وجد مقاومة عنيفة من الجنود القدامى الذين لم يعتادوا هذه النظم الحديثة فاعتبروها بدعة ووقفوا في طريق تنفيذها ، فلجأ محمد على الى تشتيت الجنود غير النظاميين فوزعهم على الثغور .

وفى عام ١٨٢٠ بدأت الخطوات العلمية للنهوض بالجيش بفتح مدرسة حربية فى (أسوان) لتخريج الضباط اللازمين للجيش ، وقد عهد محمد على فى عام ١٨٢٠ م الى الكولونيل سيف (سليمان باشا الفرنساوى) بمهمة تنظيم الجيش الجديد ، وهو من الضباط الفرنسيين الذين قاتلوا فى حروب بونابرت - فقام بهذه المهمة على خير وجه . وقد اشترك مع الجيش المصرى فى حروب المورة والشام وأصبح رئيساً عاماً للجيش المصرى وأنعم عليه محمد على سنة ١٨٣٤ بالباشوية ، واحتفظ بمنصبه فى الجيش فى عهد ابراهيم باشا ، وعباس ، وسعيد وتوفى عام ١٨٦٠ . وكان إختيار (أسوان) مكاناً للمدرسة الحربية لبعدها عن العاصمة بدسائسها ومؤامراتها ، كما أنها تبعدهم عن أماكن اللهو بالعاصمة . وقد استغرق تدريب النواة الأولى من الضباط ثلاث سنوات .

وبعد ذلك عكف هؤلاء الضباط على تدريب الجنود على النظم الحديثة . وكان الإتجاه فى البداية الى تجنيد السودانيين حتى لا يؤدى تجنيد المصريين الى حرمان أرض مصر من مجهوداتهم - على أن هذه التجربة لم تنجح مما دفع محمد على للتفكير فى تجنيد المصريين .

ورغم الصعوبات التى قابلها محمد على فى هذا السبيل - فإن ما حققه الجنود المصريون فى عهد محمد على من انتصارات وما برهن عليه الجيش الجديد من كفاية ونظام بالمقارنة بما كان عليه الجيش من القوضى والتأخر حينما كان مؤلفاً من (الأرناء وط) وغيرهم من أخلاط السلطنة العثمانية - يدل على مبلغ استعداد الأمة المصرية لأن تكون أمة حربية خاصة إذا ارتبط الأمر بالدفاع عن الوطن .

ومن أجل الجيش أنشأ محمد على المدارس الحربية فبالإضافة الى مدرسة (أسوان) الحربية أسست عدة مدارس أخرى ، منها مدرسة

المشاة (بالخائكة) ، وقد نقلت بعد ذلك الى دمياط ثم إلى أبى زعبل، ومدرسة الفرسان بالجيزة ، ومدرسة المدفعية بطره ، ومدرسة أركان الحرب بالخائكة أيضاً ، ثم أنشأ مدرسة الموسيقى العسكرية على غرار نظم الجيش الأوربية .

وأهتم محمد على بإحياء البحرية المصرية فبادر بتعمير (ترسانة) بولاق لصناعة وإنشأ إدارة خاصة للأساطيل المصرية التى كانت تعمل فى البحرين الأحمر والمتوسط - وبعد تحطيم الأسطول المصرى فى واقعة (نوارين) البحرية فى عام ١٨٢٩ - اتجه محمد على لإنشاء اسطول جديد فأنشأ داراً لصناعة السفن بالأسكندرية وكان يجلب الأخشاب اللازمة من آسيا الصغرى وغيرها حيث تقوم الترسانة بتصنيعها وأستعان فى ذلك بعدد من الصناع الأوربيين .

ولتخريج الضباط البحرين أنشأ محمد على مدرسة بحرية كما أرسل البعثات البحرية للخارج - ولتصبح ميناء الأسكندرية صالحة لرسو السفن بذل جهداً كبيراً فى توسيعه وإصلاحه ، كما إهتم بإنشاء فنار (رأس التين) لإرشاد السفن القادمة الى الميناء والخارجة منه وقد ساهم المهندس الفرنسى سيريزى (Cerisy) فى النهضة البحرية فى عهد محمد على ، ولتزويد الجيش والإسطول بحاجتهما من الذخيرة والأدوات الأخرى أنشئت مصانع الأسلحة والمدافع بالقلعة ، ومصانع البنادق ومعامل البارود - كما أقيمت المصانع التى تزود الجيش والأسطول بالملابس اللازمة .

تقييم لسياسة محمد على الداخلية بمصر :

يحسن بعد هذه الدراسة للسياسة التى انتهجها محمد على فى مصر أن نحاول تقييم هذه السياسة .

نُشير في البداية الى أن محمد على لم يقلب نظام العمل والحياة في مصر رأساً على عقب كما يتصوره الكثيرون ، ولم يستعمل الأساليب الأوربية الصرفة كما ردد البعض ، لكن كما ذكرنا أن محمد على كان شرقياً في تفكيره وكل ما هناك أنه أحسن استغلال الوسائل التي تحت يده .

١ - فنظام الإحتكار - وهو أساس نظامه المالى والحكوى نظام شرقى سبقه إليه الكثيرون من حكام الشرق والهند وفارس - لكنه عرف كيف يستفيد بالمال الذى يصل الى يديه من هذه الوسيلة (الاحتكار) . أفاد منه إلى درجة أذهلت معاصريه

٢ - وفكرته عن التعليم : شرقية أيضاً - فلم يكن المراد من التعليم تعليم الشعب وتنقيفه وتحسين حاله ، بل المراد تخريج نفر يدخل فى خدمته ، ويفى بحاجته ، ولذا أهتم فى البداية بتعليم تلاميذه الرسم والحساب ، وكان أكثر مدارس صناعيا ، وعلى هذا الاتجاه كانت بعوثة ولكن فكرته لم تلبث أن تطورت بعض الشيء فبدأ يفكر فى إنشاء مدراس للتنقيف ورفع مستوى الأمة بعد ذلك بقليل .

٣ - أما عن الجيش والبحرية : فقد توجه محمد على بهمته كما رأينا الى نواحى الإدارة جميعا ، وتناولت أعماله نواحى النهضة كلها ، فباشير التجارة ونظم المالية ، وأقر الأمن ، ورعى الصحة العامة ، ونهض بالزراعة ، وأهتم بالتعليم - لكن الجيش والبحرية كانا موضع إهتمامه وسر نشاطه كله لأنه كان فى أشد الحاجة إليه لحماية نفسه فى عصر كثرت فيه الحروب والوقائع والجيوش . ويشهد التاريخ بالعبقرية لمحمد على فى ذلك - عبقرية استطاعت أن ترسل الى أيدان الآلاف من خيرة العسكر يحاربون مخلصين بشجاعة ومهارة تشهد له ، فإنه أقبل

على البلاد وليس فيها جندي واحد جدير بهذا الاسم ، فاستطاع فى فترة قصيرة جدا أن يحول مصر إلى (قوة) حربية من الدرجة الأولى يخشى بأسها ويحسب حسابها - ملأ بها نواحي الدولة الإسلامية حرباً ونصراً، من السودان الى بلاد العرب - الى الشام الى الأناضول واليونان وكريت - لقد أثبت هذا الرجل للعالم الأوربي أن الشرق العربى لا يزال قادراً على إعداد الجيوش وتسيير الجحافل وكسب المواقع والانتصارات .

٤ - جهوده فى الصناعة والزراعة : كانت أعماله فى هذا المجال نابعة من نظرية الاستقلال الاقتصادى للدولة وتمكينها من سد حاجاتها بنفسها - اهتدى إليها الرجل بنظرته السليمة ولم تهتد إليها أوروبا نفسها إلا بعد الحرب العظمى ، وها هى النول كلها تحاول اليوم أن تصل الى ما حققه محمد على قبل قرن من الزمان . والعجيب أن هذه المشروعات الزراعية والصناعية لم تززع نظامه المالى - فظلت نسبة الإيراد والمنصرف محفوظة ، كان يتفق على مشاريعه وأعماله بسخاء ويعرف الوجوه التى يجمع من أجلها المال ، فقد فطن الى أن قوة الحاكم ليست بما لديه من ذهب وإنما بما فى بلده من مصانع وما فى أرضه من محصول .

ولو قدر لمصر خلفاً له يرث مواهبه لأستمرت حركة التصنيع والنمو الإقتصادى والزراعى ولوصلت مصر الى ما وصلت إليه دولة صناعية كاليابان مثلاً بدأت معها فى نفس الفترة الزمنية تقريباً .

٥ - محمد على ورعيته : على أنه يؤخذ على محمد على أن الرعية لم يكن لها حساب فى مشاريعه ولم يكن لها من خيراته وأرباحه ، فقد

استصلح مساحات واسعة من الأرض وأدخل محاصيل جديدة وفيرة
الريخ والخير كالقطن والتوت - لكن الفلاح ظل أجيراً مسكيناً مُسَخَّراً
كما كان فى عهد الممالك والأتراك .

وأنشأ من المصانع العديد التى تُدر الرىخ العظيم - لكن رعيته كلها
كانوا أجراً لا ينالون من المال إلا النذر الذى يسد رمقهم .

وكانت للرجل جيوشه أشترك فيها الآلاف من رعاياه لكن أحداً من
الرعية لم يرتفع عن مكان الجندى الذى يؤمر فيطيع وهكذا كان الرجل
شرقياً بل تركياً صرفاً .

سياسة محمد على الخارجية

أولاً - محمد على والأوروبيون :

تحددت سياسة محمد على تجاه الدول الأوروبية فى ضوء موقف هذه
الدولة منه .

فمن جهة فرنسا : لاشك فى أن ما تردد من أن محمد على كان
صنيعة لفرنسا وإنه كان آلة فى يدها خطأ . وإذا كنا قد أيدنا أن
الفرنسيين لم يكن لهم أثر فى ولايته - فإن القول بأنه كان يعمل لحساب
الفرنسيين ويوحى منهم خطأ أيضاً ، بل أشار هو إلى أن ادعاء
الفرنسيين صداقته لهم وتقديره إياهم يضره ولا يفيده فهو يثير عليه
انجلترا ولا يحميه من جرائر هذا الغضب ، ويخيف السلطان منه ولا
يمنحه ما يأمن غضب السلطان - والدليل على ذلك أنه أبى أن يفتح
الجزائر لحساب فرنسا ، ولو كان صنيعة فرنسا للبى طلبها مُسرِعاً دون
أن يحسب لغيرها حساباً .

أما الفرنسيون فقد كان موقفهم متناقضاً ، فقد جاھروا بالإعجاب
به ومناصرتة ، لكن عطفهم عليه كان (أفلاطونياً) أى أقتصروا على

التمنيات الطيبة لكنهم فى نفس الوقت خذلوه حين أحتاج لمعاونتهم بل حاربوه برجالهم وسيوفهم - وقد كان يحسن الظن بهم ويأمل الخير فيهم والعون منهم - ولذا لم يلبث أن ملكه العجب حين وجد فرنسا تناصبه العداء وتتفق مع انجلترا عليه . وحين حاول قنصل فرنسا أن يبرر موقف دولته إزاءه بقوله "إن المسألة ليست مصرية بل شرقية وأوربية أيضاً ، إن فرنسا أيدتك ولكنها لم تستطع أن تتحلل من روابط السياسة التى تربطها بأوروبا وانجلترا خاصة " - لم تجز عليه هذه المبررات .

فقال فى رده عليه " لست أطلب أن تتخلى فرنسا عن أحلافها لخطارى وإنما وددت لو لم تقف منى موقف العداء " .

هذا ولا تغرينا مساهمة الفرنسيين فى أعمال محمد على وإسراعهم للعمل معه ومعاونته فى مشاريعه - فالفرنسيون الذين خفوا لعون محمد على لم يكونوا من طراز الرجال ألا فذاذ الذين تُهدىهم دولة لصاحبيتها ، وإنما كانوا بالعكس ممن تتخلص منهم بلادهم ، فباستثناء الكولونيل سيف كانوا نوى كفايات محدودة جداً - كما تدل على ذلك أعمالهم . وقد وُجه لأعمالهم الكثير من النقد (كالقناطر الخيرية التى أقامها لينان) - كما إن هؤلاء الرجال لا يمكن أن ينظر إليهم على أنهم مبعوثين من قبل الحكومة الفرنسية - لكن مجرد أفراد دخلوا خدمة محمد على طمعاً فى الكسب والمغامرة وليس إلا .

أما إنجلتروا - فقد كانت أشد أعداء محمد على خطراً عليه وأكثرهم إساءة إليه ، وقد علل البعض ذلك الموقف بأنه راجع لعدم رضاهم عن أساليبه التى رأوا فيها ألواناً من الظلم والإرهاق لرعاياه ، والبعض أرجع ذلك الى تأكدهم من ضعفه وعجزه عن النهوض بأعباء الدور الذى كان يريد أن ينهض به ، وأنهم كانوا على ثقة من أنه لن يستطيع الطول

محل الدولة العثمانية وإيقاف التيار الروسى ، ولهذا وجدوا أن التوراة
الدولى يقتضى - حماية الدولة منه وإيقافه عند حده ، ماذا تكون التقييد
لو تركوه يهدم الدولة العثمانية اليوم ثم تنهدم دولته نفسها غداً .

على أن كل هذه المبررات ليست فى الحقيقة هى الدوافع الحقيقية
لموقف إنجلترا منه ، فأنجلترا كانت تحرص على بقاء الدولة العثمانية
لشعورها بضعف تركيا ، فلو كانت تركيا قوية لشمر الإنجليز عن ساء
الجد لهدمها والقضاء عليها لأنها رأت أن مصلحتها كانت تقتضى قيا
دولة ضعيفة على طول طريق تجارتها الى الهند حتى تأمن على هذا
الطريق - فمعارضتها فى تقسيم تركيا لم تكن رحمة بها أو مراعاة
لجانب الإنسانية وإنما كانت خوفاً من أن يقع جزء من أراضي الدولة فى
أيدي دولة قوية أوروبية فتهدد تجارتها بالخطر ، ومصادق هذا أنه
سارعت فوضعت يدها على مصر وفلسطين وغيرهما من المناطق
الحساسة فى الدولة حين سنحت الفرصة .

فمنذ إستولت فرنسا على الجزائر اتجهت للإستيلاء على مصر وكان
لإنجلترا مصالح تجارية قوية فى بلاد الدولة العثمانية ، وكان سر انتشار
المنتجات الانجليزية راجعاً الى خلويلا الدولة من المصانع أو موا
الانتاج ، فاحتكرت إنجلترا الاتجار فى أسواق الدولة العثمانية - فلم
تهض محمد على وأنشأ فى بلاده المصانع والمعامل واستغنى بذلك عن
كثير من الواردات الانجليزية - أسخطهم ذلك وبادر كبار الرأسماليين
الإنجليز بالشكوى ، وحاولوا أن يشوهوا أعماله وكالوا له التهم ، وزا
من سخط الإنجليز أن محمد على زاد الضرائب على الصادرات والواردات فأصبحت
التاجر الإنجليز يدفع ١٢٪ على البضائع الداخلة للشام ومثلها على القطر
المصدر لإنجلترا بدلاً من ٢٪ ، فلم يلبث الإنجليز الذين أوغرت هذه

الأعمال صدورهم أن وقفوا منه موقف العداء مدعين أنه يهدد السلام الدولي وسلامة الدولة العثمانية - هذا في الوقت الذي كان الإنجليز يغتصبون من الدولة العثمانية ثمن تأييدهم لها - تجديد إمتيازاتهم في مصر .

هذا وما أوغر صدر الإنجليز ما أشيع عن محمد علي من أنه كان آلة من آلات السياسة الفرنسية وصنوعة من صنائعها ، ومن ثم تخوف الإنجليز منه - وتصوروا الفرنسيين يستترون وراءه - فناصروه العداء ظناً منهم أنهم يحبطون بذلك مسعى من مساعي الفرنسيين .

هذا وكان إتساع نفوذ محمد علي وإمتداده في السودان وبلاد العرب والشام يخيفهم ويحد من مطامعهم - فاستيلاؤه على السودان والحجاز جعل البحر الأحمر بحيرة مصرية ، ولهذا عجل الإنجليز باحتلال (بريم) على الشاطئ الأفريقي ثم عدلوا عنها إلى (عدن) على شاطئ بلاد العرب ، أما إكماله فتح بلاد العرب فهدد سيادتهم على الخليج العربي وزاد تخوفهم منه خاصة بعد أن أخذ يشاركهم في تجارة الهند بتسييره سفنه في هذا الخليج فأستغلهم ذلك عليه ، وكان وجوده في الشام يحول دون تحقيق أطماعهم في العراق والملاحه في الفرات .

ثانيا - موقف محمد علي من الدولة العثمانية :

١ - لا شك في أن محمد علي كان يلمس ضعف الدولة العثمانية ويحس أنها مقبلة على نهايتها ، وكان يعرف أن سوء نظامها واختلال أمورها قد هبطا بها إلى الدرك الذي لا نهوض لها بعده ، ويعد أن استقرت له الأمور في مصر أحس بأنه لا يزال في خوف من رجالها - لهذا أتجهت أماله في السنوات الأولى - على الأقل - من حكمه إلى الرغبة

فى الاستقلال عن الدولة العثمانية ، وإقامة دولة قوية فى مصر له ولأولاده من بعده .

لكن مصر أعطته أكثر مما كان يتوقع ، فإذا جيشه أضعاف ما كان يتوقع ، وسلاحه أكثر مما يحتاج لتحقيق الاستقلال عن الدولة العثمانية . وأخذت أماله تتمو مع قواته وازدهار أوضاع مصر ، ثم لم يلبث أن أحس فى نفسه من القوة ما يفوق سلطانه ، وإذا بالسلطان يستعين به على الخارجين عليه من الوهابين وغيرهم ، ونجح فى هزيمة الوهابين وإعادة بلاد العرب إلى طاعة السلطان .

٢ - ويدخل محمد على الحجاز أصبح أمير مكة والمدينة ، وتردد سؤال جال فى عقول الناس كما تردد فى كثير من المكاتب الرسمية الأجنبية هو من أحق بالخلافة - السلطان العاجز القابع فى القسطنطينية أم ذلك القوى النافض الذى يملك القاهرة ومكة والمدينة ؟

وكان الصراع الدولى بين روسيا من جهة وإنجلترا من جهة أخرى وبين إنجلترا وفرنسا - مما أضفى على هذه الأفكار قوة فأخذت الصحف الفرنسية تغذى فى نفسه الإعتقاد بأن إعلانه الإستقلال بنفسه سيقوى التأييد من فرنسا .

وكان موقف السلطان منه مما دفعه أكثر للتفكير فى الإستقلال فقد طلب السلطان عونه فى حرب اليونان - لكن لم يمنحه ما وعده به مقابل ذلك ، ولذا لم يتورع محمد على أن يدفع بقواته لمحاربة قوات السلطان ودخلت دمشق فى طاعته وانتصر فى نصيبين فأصبح بلا نزاع سيد الدولة (١) .

(١) أنظر خريطة حروب الشام

واستعان السلطان بالروس، وهكذا أصبح الناس حتى فى القسطنطينية ذاتها يستتكرون أن يستجدى هذا الخليفة الضعيف جند النصارى على جنود المسلمين .

وترددت بين العامة والخاصة فكرة لماذا لا يتولى هذا القائد المسلم زمام الأمور فيحمى الدولة من الأخطار المحيطة بها .

٣- ويبدو أن محمد على كان يعلم أن العقبة الحقيقية فى طريقة هى انجلترا فأراد أن يكسب الإنجليز الى صفه. فأرسل الى قنصل انجلترا بمصر مذكرة ليبعث بها الى تولته شرح فيها أهدافه من إحتلال الشام ، فوضح أن غايته أن يحمى الدولة من أطماع الروس ورجا أن تكون انجلترا الى جانبه .

ويعد أن شمل سلطانه مصر ، والسودان والحجاز والشام كتب لإنجلترا يرجو تأييدها فى أن يعلن استقلاله بهذه البلاد التى يحكمها باسم الدولة .

لكن انجلترا رفضت بحجة أنهم لا يستطيعون مناصرة ثورة على صاحب عرش حليف لهم - لكن بالمرستون فضح السبب الحقيقى لرفض الإنجليز فأعلن بصراحة أنهم لا يستطيعون تسليم طريق الأنجليز الى الهند عن طريق الفرات الى محمد على بعد أن أصبح فى يده طريقها عن طريق السويس .

وهكذا وقفت انجلترا فى وجه تحقيق محمد على لحلمه فى إنشاء دولة إسلامية على أن هذا الحلم لم يكن من السهل تحقيقه حتى لو وافق الإنجليز للأسباب الآتية :

أ - البلاد التى أراد محمد على أن يجمعها فى لواء واحد لم تكن بينها

رابطة غير الدين واللغة ، فيما عدا ذلك كانت تختلف فيما بينها أشد
الإختلاف بحيث كان من العسير حكمها زماناً طويلاً .

ب- يستلزم استمرار هذا المشروع وجود شخصية أخرى كشخصية
محمد على ، بل شخصيات تتعهد مثل هذا المشروع ولم يكن في
الميدان شخصية أخرى لا من سلالة ولا غيرها يمكن أن تضطلع بهذا
الأمر .

ج- لم يكن معقولاً أن تتركه روسيا نفسها التي ناصبها العداء والتي
كانت لها مصالح محققة واضحة في أملاك الدولة العثمانية ليحقق
أطماعه هذه ويكون دولة إسلامية قوية على هذه الرقعة الشاسعة .

حروب محمد على

سنمر بهذه الحروب مروراً سريعاً :

أولاً : الحرب الوهابية :

ترتبط هذه الحرب بظهور دعوة الوهابيين في نجد في القرن الثامن
عشر . وينتسب الوهابيون الى محمد بن عبد الوهاب ، وكان أساس دعوته
الرجوع بالإسلام الى المبادئ التي نادى بها الرسول ﷺ ، وإلى الرجوع
الى القرآن الكريم والسنة في كل الأحكام .

ولجأ ابن عبد الوهاب الى (محمد بن سعود) أمير الدرعية الذي إنضم
في عام ١٧٤١ الى الحركة وتزوج ابنة محمد بن عبد الوهاب وتعهد بنشر
الدعوة الوهابية في بلاد العرب .

وبعد وفاة محمد بن سعود فى عام ١٧٦٥ خلفه إبنه عبدالعزيز الذى فتح الرياض ، وغزا الأحساء واتجه الى العراق فاحتل كربلاء وهزم الجيوش التى بعث بها والى العراق لمحاربة الوهابيين .

وفى عام ١٨٠٢ م دخل الوهابيون مكة ، واستولوا بعد ذلك على المدينة المنورة ، وهدموا مباب المساجد ، والأضرحة وكل ما لا يتفق مع عقيدتهم فى بساطة الإسلام .

وكلفت الدولة العثمانية والى دمشق للتصدى للوهابيين الذين اتجهوا بجيوشهم صوب الشام وفلسطين .

ولما لم تستطع هذه القوات الوقوف فى وجه الوهابيين الذين مدوا سلطانهم على معظم شبه جزيرة العرب والحجاز - اجأ السلطان العثمانى فى عام ١٨٠٧ إلى محمد على والى مصر طالباً منه الخروج لقنال الوهابيين

ولعل السلطان كان يرمى من ذلك الى هدفين :

١ - استردا نفوذه فى بلاد العرب .

٢ - إضعاف قوة محمد على .

أما محمد على فقد تردد فترة فى إجابة طلب السلطان العثمانى لتجديته - لكن استقر رأيه على تلبية هذا المطلب .

ولعل محمد على رأى أن إرسال جيوشه للحجاز سيققق عدة أهداف:

أ - استرضاء السلطان العثمانى الذى كان لا يزال ينظر لمحمد على

باعتباره خارجاً على سلطته .

ب - يعطى محمد على مبرراً لتكوين القوة البحرية والحربية التى يمكن أن يستند عليها لتحقيق أهدافه .

ج - يعطى له المبرر للتخلص من العناصر المناوئة له (وهذا ما حدث فى مذبحة القلعة فى مارس عام ١٨١١) .

د - وعد محمد على - إنه فى حالة إنتقازه الحرمين الشريفين من أيدي الوهابيين سيمنحه السلطان حكم مصر وراثياً فى ذريته .

تولى طوسون بن محمد على قيادة الحملة - وقد نزلت قواته فى سبتمبر ١٨١١ فى ينبع فاستولت عليها - لكن تعثرت الحملة فطلب طوسون النجدة ، وتابع طوسون بعد ذلك إنتصاراته فاستولى على المدينة المنورة ، ومكة ، وجدة وبذا سقط الحجاز فى يد قوات محمد على .

وفى عام ١٨١٢ سافر محمد على بنفسه الى جده ليدرس موقف قواته بنفسه ، وتمكن محمد على من أن يهزم قوات الوهابيين بقيادة (عبدالله بن سعود) - لكنه اضطُر للعودة لمصر حين وصلتة أنباء عن إكتشاف مؤامرة تُدبر ضده .

وفى عام ١٨١٥ عُقد صلح بين طوسون وبين عبدالله بن سعود وافق فيه الوهابيون على أن تكون السلطة للحكومة المصرية فى مكة والمدينة وبقى الجهات التى خضعت لها - واشترط أن تُعرض شروط هذه الهدنة على محمد على لإقرارها ، وعاد طوسون للقاهرة حيث توفى بها بعد ذلك بقليل .

لم يُقر محمد على شروط هذه الهدنة ، وأخذ يستعد لمواصلة الحرب من جديد - ووضع القوات الجديدة تحت قيادة ابنه ابراهيم باشا .

غادر ابراهيم (القصير) على رأس قواته فى سبتمبر ١٨١٦ ووصل الى ينبع ، وأخذ يزحف صوب نجد . فاستولى على (عنيزة) وتقدم الى (الدرعية) وحاصرها ، وسلم عبدالله بن سعود نفسه وأرسل للقاهرة ثم الى الاسيطة حيث أمر السلطان العثمانى بإعدامه .

واستمر تقم قوات ابراهيم باشا فاستولى على الإحساء والعطف وبذا دانت له شبه جزيرة العرب ووصلت قوات محمد على إلى الخليج العربى ، وفى يولية ١٨٢٠ أصدر السلطان محمود الثانى فرماً بتعيين ابراهيم باشا على ولاية (جدة) مكافأة له على خدماته للنولة .

وبعد أن استقرت الأمور لابراهيم باشا فى شبه جزيرة العرب أخذ يُدير شئون هذه البلاد بحكمة ، فجمع حوله كبار أهل الحجاز واستفاد من خبرتهم وغمرهم بالهدايا والمنح واهتم بحفر الآبار وتنمية المحاصيل الزراعية .

على أن بسط محمد على نفوذه على شبه جزيرة العرب جعله يتطلع بنظره إلى اليمن ، لما لموانئها كعدن ومخا و الحديدة من أهمية كمراكز تجارية على البحر الأحمر ، هذا بالإضافة إلى اتجاه إنجلترا لتقوية نفوذها فى هذه الجهات لأهميتها فى الطريق الملاحي المؤدى للهند .

وقد شغل محمد على بحملاته فى السودان وفى المورة عن تحقيق أغراضه فى اليمن - لكن فى عام ١٨٢٧ كلف محمد على ابن إخته (إبراهيم يكن باشا) بالإتجاه على رأس حملة لفتح اليمن ، كما عكف الأسطول المصرى فى البحر الأحمر بمعاونة الجيش الزاحف ، وكانت الحالة الداخلية فى اليمن مضطربة لسبب النزاع على السلطة - وقد نجح ابراهيم يكن باشا فى الإستيلاء على مدن اليمن الهامة وموانئها فاستولى على الحديدة ومخا ، واتجه الجيش والإسطول المصرى صوب عدن - لكن إنجلترا التى أزعجها أن يمد محمد على سلطانه الى الخليج العزيبى ، والى مداخل البحر الأحمر ارسلت حملة بقيادة الميجور هنتر (Hunter) نجحت فى يناير ١٨٢٩ فى الإستيلاء على عدن .

وكان موقف إنجلترا العدائى من محمد على مما أدى فى النهاية الى سحب الجنود المصريين لا من اليمن فحسب بل من شبه الجزيرة العربية كلها - كما سنرى بعد .

ثانيا - محمد علي يمد تنظيماته الى السودان

يرجع تفكير محمد علي في مد إدارته للجنوب الى عدة عوامل منها:

١ - الاضطراب في المناطق المتاخمة لحدود مصر الجنوبية (بلاد النوبة) الناتج من وجود المماليك في هذه المناطق وإدخالهم الأسلحة النارية فيها ، وسعيهم لتكوين قوات تحت إمرتهم مسلحة بهذه الأسلحة وتحكمهم في التجارة بين مصر والسودان عبر الطرق البرية .

٢ - سياسة البحر الأحمر - فقد بدأت الحياة تدب في هذا الطريق ، وزاد إهتمام والى مصر بهذا الطريق أكثر بعد إخماد الثورة الوهابية وتولية حكم الحجاز ونجد وغيرها من المناطق الأخرى المطلة على البحر الأحمر نيابة عن الدولة العثمانية .

٣ - بصفة سلبية نُقل من شأن الفكرة النيلية الصرفة وأقصد بها فكرة ضبط النيل أو إستغلاله التي يريدها بعض الكتاب - فمحمد علي حتى عام ١٨٢٠ لم يكن قد إتجه للمشروعات على النيل التي تؤدي للإهتمام بالنهر وضبطه وتخزين مياهه .

٤ - عوامل ثانوية : يريدها الكتاب منها :

أ - الحصول على الرقيق اللازمين للجيش - ومع أن محمد علي جَرَب أن يكون فرقاً في جيشه من السودانيين - لكن كان يدرك أن الاتجاه في ذلك الوقت كان للتخفيف من حدة هذه التجارة - تجارة الرقيق الى أن يتيسر القضاء عليها .

ب - يذكر البعض من دوافع تفكير محمد علي في مد إدارته للسودان الحصول على (الذهب) - لكن كما برهنت الأحداث التالية كلها - إن

الهدف من وراء استغلال الموارد الطبيعية للسودان كان هو تحقيق الرفاهية لأهله وهذه الروح كانت دائما رائد الإدارة المصرية .

جـ- تُرَدِّد بعض المراجع أن من دوافع هذه الحملات التخلص من الجنود الألبانيين - ومهما يكن هذا العامل لا يمكن أن يكون سببا رئيسياً من وراء هذه الحملات .

د - ذكر بعضهم أن محمد على كان يريد أن يتحكم فى مجرى النهر من منابعه الى مصباته وهذا غير سليم لأن منابع النيل الإستوائية لم تكن قد عُرِفَتْ بعد .

ضم سنار وكردفان :

١ - أُرْسِلت حملة على رأسها إسماعيل بن محمد على، وصلت الى وادى حلفا ثم (دنقله) - وقد فر المماليك بمجرد سماعهم عن تقدم الجيش المصرى، وواصل الجيش المصرى زحفه مخترقاً صحراء بيوضة فوصل الى بربر فى مارس ١٨٢١ ، وتقدم الجيش الى (شندى) ثم احتل حلفاية وأم درمان - وتقدم فى النيل الأزرق فاحتل واد مدنى ثم احتل (سنار) - واتخذ اسماعيل (وادى مدنى) مركزاً لقيادته .

٢ - أُرْسِل محمد على ابنه ابراهيم ليعاون بما له من خبرة وبراية لكنه اضطر للعودة .

٣ - حدث تمرد فى شندى بتحريض ملكها السابق الملك نمر واضطر اسماعيل للسفر الى شندى حيث اشتد فى قسوته على الثائرين وترتب على هذا أن دبر الملك نمر مكيدة قتل اسماعيل وعدد كبير من حاشيته

٤ - كانت هناك قوة أخرى بقيادة محمد بك الدفتردار صهير محمد على توجهت لكردقان وفتحتها - وبعد قتل اسماعيل بن محمد على أصبحت القيادة فى يد محمد بك الدفتردار وقد اشتهر بالقسوة والعنف .
هذا وقد امتدت الادارة المصرية بعد بك الى بعض أقاليم السودان الشرقى ، وأسست مدينة (كسلا) .

النظام الإدارى للسودان

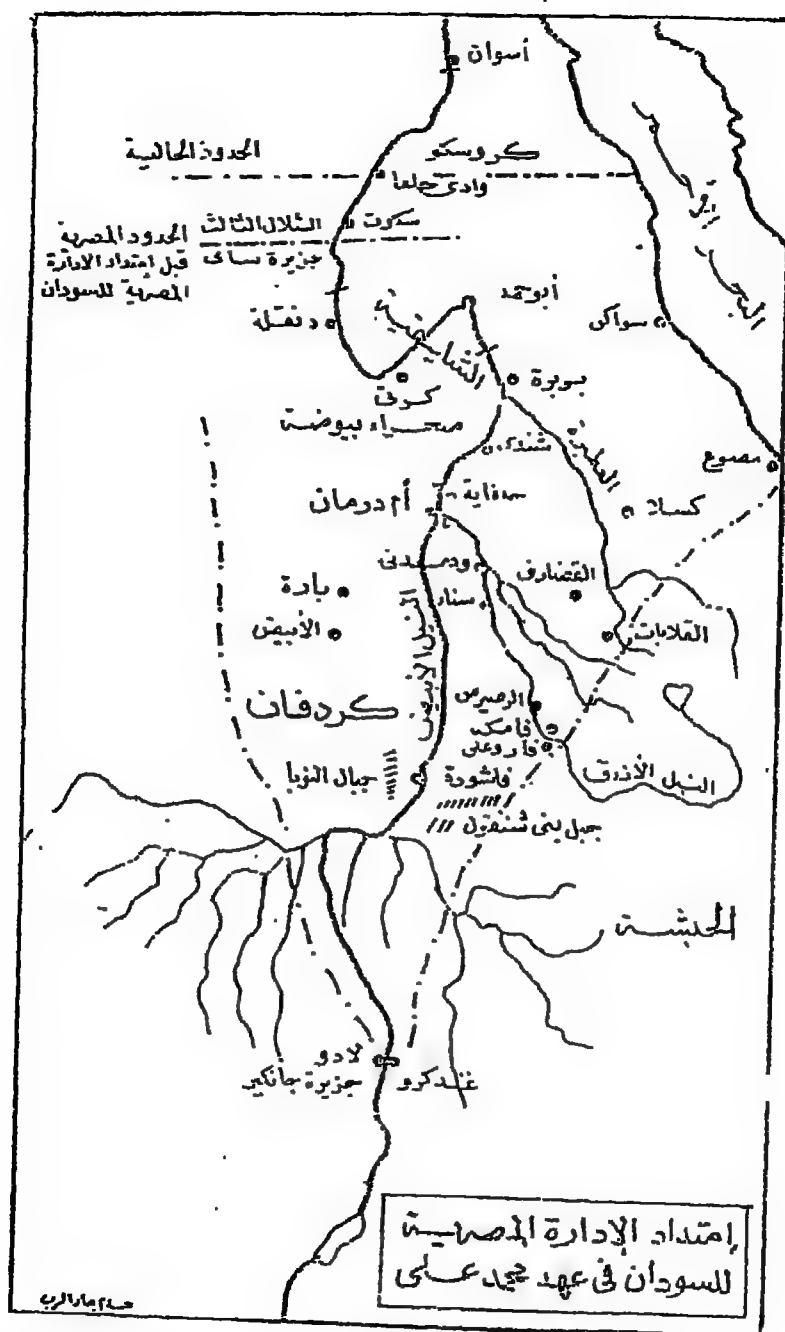
وضعت السلطة فى السودان فى يد (الحكمدار) - وأنشئت مدينة (الخرطوم) فقد كانت قرية صغيرة عند التقاء النيلين الأبيض والأزرق وجعلت مقراً للحكمدار ، وكذلك قُسم السودان الى مديريات وعين لكل مدير ، كما قسمت المديريات الى أقسام على كل منها ناظر .^(١)

التطور الاقتصادى لسودان :

الزراعة : بذلت جهود لانعاش الزراعة ، فأقيمت السواقى لتوفير المياه وحفرت قنوات للرى ، وقد أُدخلت فى السودان كثير من الزراعات الجديدة : بالإضافة الى الجهود لتحسين الأنواع المعروفة ، فقد بذلت جهود لتعميد زراعة القطن فى المناطق التى تتوفر فيها مياه الرى بالسودان ، وزرعت أشجار الفاكهة ، كما أُدخلت زراعة قصب السكر والكتان .

وبذلت الادارة المصرية جهوداً لتحسين الإنتاج الحيوانى ليمكز التوسع فى تصدير الماشية الحية .

(١) لمن يريد المزيد من المعلومات يرجع الى : شوقى الجمل : السودان وادى وعلاقاته بمصر -



شكل ٧

محمد علي يمد تنظيماته للسودان

التعدين والصناعة : أمكن استغلال الحديد المستخرج من مناجم كردفان كما بذلت جهود للبحث عن المعادن الأخرى كالرصاص ، والنحاس .

التجارة والمواصلات : بذلت جهود لحماية القوافل التجارية ، فعهد بأمرها لشيوخ القبائل التي تمر هذه القوافل بأرضها ، كما أهتمت الإدارة بالملاحة النهرية لتيسير مرور المراكب عبر صخور الجنادل .

هذا وأشير الى أن محمد على زار السودان فى عام ١٨٣٨ ليوقف بنفسه على أحواله - وفى أثناء زيارته للسودان اتخذ عدة قرارات لإصلاح الأحوال هناك .

ومن الأعمال الهامة التى تحققت فى هذه الفترة - رحلات البكباشى (سليم قبطان) ، الضابط المصرى الذى قاد حملات الكشف عن منابع النيل العليا فى الفترة (١٨٣٩ - ١٨٤٢) ، ولو أن هذه الحملات لم تصل ل منابع النيل الإستوائية نفسها لكنها أثبتت خطأ مارده (جيمس بروس) من أن المنابع الحبشية هى المنابع الوحيدة للنهر .

ثالثا - حرب المورة:

اندلعت الثورة فى عام ١٨٢١ فى شبه جزيرة المورة من بلاد اليونان للتخلص من سيطرة العثمانيين ، كما إنتشرت الثورة الى جزيرة كريت وغيرها من جزر الأرخبيل ، ولما فشلت القوات العثمانية فى إخضاع الثوار قرر الباب العالى أن يلجأ الى محمد على - فأصدر فرمانا بتعيين إبراهيم باشا والياً على كريت والمورة .

ونجحت الثوات المصرية فى إخماد الثورة فى كريت ، ونجح إبراهيم

باشا فى عام ١٨٢٥ فى إنزال قواته فى الموره وأخذ يتقدم للقضاء على قوة الثوار .

لكن روسيا وجدت فى ثورة اليونانيين فرصة للتدخل فى شئون الدولة العثمانية - لكن انجلترا وفرنسا لم تكن لتسمح لروسيا بالتدخل بمفردها فى شئون الدولة العثمانية ، كما أن هذه الدول كانت تعطف على مطالب اليونانيين .

وفى يولية ١٨٢٧ توصلت روسيا وفرنسا الى معاهدة أبرمت فى لندن تقرر بموجبها أن تعرض هذه الدول على السلطان العثمانى أن يمنح اليونان إستقلالاً ذاتياً مع الإحتفاظ للباب العالى بالسيادة الشرعية عليها ، على أن تستمر اليونان فى دفع الجزية السنوية كالمعتاد ،

وأرسلت الدول أساطيلها الى البحر المتوسط لمنع وصول إمدادات عثمانية أو مصرية للقوات التى تحارب الثوار اليونانيين خاصة بعد أن أعلن السلطان العثمانى رفضه لمعاهدة لندن .

وفى ٢٠ أكتوبر ١٨٢٧ حدث إحتكاك بين أساطيل الدول الثلاث وبين الأسطول العثمانى والمصرى فى خليج تفارين وإنتهى الأمر وبتخطيط الأسطول العثمانى والمصرى وترتب على هذه المعركة :

١ - فقد محمد على أسطوله الذى كان قد بذل الكثير من الجهد والمال فى سبيل إعداده .

٢ - تعذر عليه إمداد قواته فى بلاد اليونان بحاجتها من المؤن والذخيرة ولذا فقد قبل عرض قائد الأسطول الإنجليزى بانسحاب القوات المصرية من المورة - وقد تم ذلك فى ديسمبر ١٨٢٨ .

٣ - شجعت هذه المعركة اليونانيين على المطالبة بالاستقلال الكامل وأضطر السلطان العثماني للرضوخ للأمر الواقع .

٤ - نقم السلطان العثماني على محمد علي لإنسحابه من بلاد اليونان دون إذن الدولة ، وأدى هذا لنشوب حروب الشام بين القوات العثمانية والقوات المصرية .

رابعاً - حروب الشام :

بدأت حروب الشام في صورة خلاف بين محمد علي وعبدالله الجزائر والى عكا- لكن لم تلبث أن تكتفت حقيقتها فهي كانت نبي الحقيقة حرباً بين محمد علي والسفطان .

وترجع أسباب هذه الحروب لما يلي :

١ - حروب المورة وما أسفرت عنه من نتائج منها :

أ - تحطيم الأسطول العثماني المصري في نقارين ، واضطرار محمد علي للإنسحاب من المورة من غير موافقة السلطان .

ب - أظهر هذا الموقف ، ومفاوضة انجلترا لمصر دون اللجوء للسلطان أن مصر أصبحت لها مركز ممتاز ، وأنها أصبحت قوة لا يمكن إغفالها .

ج - غضب السلطان لإنسحاب محمد علي من المورة دون أنتظار رأي الدولة وترتب على ذلك أن نقم السلطان على محمد علي الذي تخلف عن مساعدته بقت محنته .

د - رغم أن السلطان أصدر في سبتمبر ١٨٣٠ فرماناً عهد فيه لـ محمد علي بحكم جزيرة كريت - لكن محمد علي كان يطمع أيضاً في حكومة الشام - خاصة أنه ضحى بإسطوله في سبيل الدولة .

٢- تشجيع فرنسا لمحمد على- فرغم إشتراك أسطولها مع الدول في موقعة نفارين البحرية - لكنها بعد ذلك أظهرت العطف على مشروعاته وأعانتة بارسال الفنيين والخبراء لمساعدته في مشروعاته الجديدة .

٣- إظهار الدولة العثمانية عداها للسافر لمحمد على فعينت (خسرو باشا) عدو محمد على في وظيفة الصدر الأعظم ، هذا بالإضافة الى ما شاع عن تشجيع الدولة لعبد الله الجزار والى عكا لعدم إجابة طلب محمد على في إرسال الأخشاب اللازمة له لتجديد أسطوله ، هذا بالإضافة إلى الترحيب بالمصريين الفارين من الخدمة العسكرية للجوء للشام .

٤- لعل السبب الحقيقي هو شعور محمد على بقوته ، بينما أثبت السلطان العثماني أنه غير قادر على حماية الدولة والمحافظة على حدودها والوقوف في وجه الأطماع الداخلية والخارجية ، واللجوء لمحمد على لحل مشكلات الدولة ومواجهة أعدائها - وبعد دخول محمد على مثلاً الحجاز للقضاء على الحركة الوهابية أصبح أمير مكة والمدينة- تردد سؤال جال بعقول الناس ، بل تردد في كثير من المكاتبات الرسمية الأجنبية هو من أحق بالخلافة- السلطان العاجز القابع في الأسيتانة أم ذلك القوى الناهض الذي يملك القاهرة ومكة والمدينة ؟ .

هذا وكان الصراع الدولي بين روسيا من جهة ، وإنجلترا من جهة أخرى ، وبين إنجلترا وفرنسا - مما أضفى على هذه الأفكار قوة- فأخذت الصحف الفرنسية تغذي في نفسه الإعتقاد بأن إعلائه الاستقلال بنفسه سيلقى التأييد من فرنسا .

وكان موقف السلطان (محمود الثانى) من محمد على مما دفعه
أكثر للتفكير فى الإستقلال - فقد طلب السلطان عونه فى حرب الموره -
لكن لم يمنحه ما وعده به فى مقابل ذلك بحجة أنه أنسحب بون إذن .
وإستعان السلطان بالروس فى محاربتة لمحمد على وبعد
إنتصارات محمد على المتعددة أصبح الناس - حتى فى الاسيستانة
ذاتها - يستتكرون أن يستجدى هذا السلطان الضعيف نصرة
النصارى على جنود المسلمين وترددت بين المعاصرين فكرة لماذا لا
يتولى هذا القائد المسلم زمام الأمور فيحمى الدولة من الأخطار
المحيطة بها .

٥ - يبدو أن محمد على نفسه كان يعلم أن العقبة الحقيقية فى طريقه هى
إنجلترا فأراد أن يكسب الأنجليز الى صفه فأرسل الى قنصل إنجلترا
بمصر مذكرة ليبعث بها الى تولته شرح فيها أهدافه من حروبه فى
الشام ، فوضح أن غايته أن يحمى الدولة من أطماع (الروس) ، ورجاه
أن تكون إنجلترا الى جانبه - وسنعود لمناقشة موقف إنجلترا من
محمد على .

حرب الشام الأولى :

فى أكتوبر عام ١٨٣١ سير محمد على حملته الى (عكا) بقيادة إبنه
ابراهيم باشا .

إحتلت الحملة غزة ، والرملة ، ويافا ، وحيفا ، والقدس ، وحاصر
ابراهيم باشا (عكا) براً وبحراً واستولى عليها فى ٢٧ مايو ١٨٣٢ ،
وتقدم إبراهيم باشا بعد ذلك الى (دمشق) فاحتلها ، ثم إحتل (حمص)

وسقطت حلب في يد جيش ابراهيم باشا ، وانتصر على الجيش العثماني في (بيلان) وأصبحت سوريا بأكملها في يد ابراهيم باشا .

وفي ٢١ ديسمبر عام ١٨٣٢ دخل جيش ابراهيم باشا (قونية) واحتل (كوتاهية) في فبراير ١٩٣٣ وأصبح الطريق أمامه مفتوحاً الى الأسيطة.

وتدخلت فرنسا وانجلترا وضغطت على الباب العالي لكي يبرم الصلح مع محمد علي فعقدت بين الطرفين (اتفاقية كوتاهية) .

وبمقتضى صلح كوتاهية (ابريل ١٨٣٣) تقرر :

١ - تثبيت محمد علي في حكومة مصر والشام ، وكريت - مع بقاء تبعيته للدولة العثمانية .

٢ - تثبيت إبراهيم باشا في باشوية جدة ، ولاية الحبش العثمانية (سواكن - ومصوع)

على أن صلح كوتاهية - لم يكن في الحقيقة أكثر من هدنة بين الطرفين للأسباب التالية

أ - قبله السلطان العثماني مضطراً تحت ضغط انجلترا وفرنسا .

ب - لم يحقق محمد علي بمود هذا الصلح أحلامه في الإستقلال عن الدولة العثمانية .

ج - إلتجأ السلطان العثماني في محنته الى روسيا فوطد علاقته بها ، وأنتهى الأمر الى توقيع معاهدة تحالف - (معاهدة هنكار اسكسلي) في يولييه ١٨٣٣ وهي محالفة دفاعية هجومية بينهما لمدة ٨ سنوات ، وهكذا اتجهت روسيا لبسط حمايتها على الدولة العثمانية بدلاً من



شكل (٨)

حروب الشام في عهد محمد علي

الإتجاه لتقسيم ممتلكات الدولة، وقد أزعج هذا الإتجاه كلاً من بريطانيا وفرنسا .

إدارة إبراهيم باشا فى الشام :

إهتم إبراهيم باشا بتنظيم شئون الإدارة فى الأقاليم التى عهد له بها فى الشام - فنشر السلام ، ووطد الأمن ، وأهتم بتنظيم طرق المواصلات، ووضع حداً لما كان يشكو منه الأهالى من فداحة الضرائب ، وساوى بين الرعايا من مسلمين ومسيحيين ، واعتنى بالزراعة ، وألغى نظام الإقطاع السابق الذى كان يترتب عليه وضع أيدي الإقطاعيين على مساحات واسعة من الأرض .

واتبع فى الشام نفس نظام (الإحتكار) الذى اتبعه فى مصر وطبق ذلك على عديد من المحاصيل وفى مقدمتها الحرير ، كما فرض ضرائب على عدد من الأنشطة الجديدة ليوفر المال اللازم لمشروعاته ، وفرض التجنيد الإجبارى على الأهالى جميعاً بعد أن كانت بعض الطوائف معفاة منه .

وقد أثارت بعض التنظيمات التى أدخلها إبراهيم باشا - ثائرة بعض الطوائف التى كانت تتمتع بإمتيازات خاصة ، وبلاد الشام - كما نعلم - قدر لها أن تكون متحفاً لكل غريب من الأديان والمذاهب ، فهذه البلاد التى لم يكن يزيد عدد سكانها عن بضعة ملايين نسمة - تضم ألوان الأديان بمذاهبها المختلفة وتتفرد بطائفة من المذاهب الخاصة لا تُحصى، وكان هذا الخليط الدينى فى الماضى حائلاً بين توحيد البلاد وإجتماعها تحت لواء واحد مما جعل حكم الشام من أعقد الأمور وأصعبها .

هذا بالإضافة الى إختلاف البيئات فى الشام بين السهولة والحرارة وبين الصحراء والمزارع ، وبين الساحل والداخل ، أضف الى ذلك

إختلاف الهجرات الى هذه الأرض منذ أقدم العصور ، وإتجاه الفاتحين إليها من كل حذب وصوب ، فطالما نشبت حروب بين هذه الأقسام المتعددة ، ولحقت بالأهالى من جراء ذلك إضرار عظيمة حيث كانت تُنهب الدكاكين وتقفل الأسواق وتتعطل الأشغال ويتعذر على الناس الخروج من دورهم .

وقد حاول إبراهيم باشا أن يقضى على كل ذلك - لكن الأتراك وجدوا فى ذلك فرصتهم لإثارة الفتن وإشعال الثورة فى الشام ضد الإدارة المصرية لتهتياً الظروف للدولة للإنتقاص من سلطة محمد على - وادى هذا لإندلاع الحرب فى الشام مرة أخرى بين جيوش محمد على وجيوش السلطان العثمانى .

حرب الشام الثانية :

ترجع هذه الحرب الى عدة أسباب منها :

- ١ - عدم إقتناع كل طرف من الأطراف المتنازعة - محمد على من جهة والسلطان العثمانى من جهة أخرى - بالحلول التى فرضتها الظروف على كل منهما - محمد على كان لا يزال يفكر فى الإستقلال والتخلص من سيطرة الباب العالى ، والباب العالى كان يتحين الفرص لإثارة المتاعب أمام محمد على واستعادة سلطان الدولة على الجهات التى وضعت بتدخل الدول تحت إدارته - ولذا بذل السلطان محمود الثانى جهداً كبيراً لإعادة تنظيم جيشه ، واستخدم الضباط الألمان فى ذلك .
- ٢ - كانت الدول الأوروبية تنتظر للموقف من جهة مصالحها - فروسيا تجد فى إثارة الاضطرابات من جديد بين السلطان وتابعه - فرصتها فى التدخل فى شئون الدولة العثمانية - وإنجلترا وفرنسا لا تسمح ان يأنفراد روسيا بهذا العمل وتجد أن فى التدخل الروسى ما يهدد

مصالحهما ، بينما لا تترتاح انجلترا لإزدياد نفوذ محمد على فى بلاد العرب وخاصة فى المناطق المطلة على الخليج العربى وأطراف شبه الجزيرة والشام ومصر والسودان وسيطرته بذلك على طرق المواصلات الهامة المؤدية للهند ، كما أنها ترى فى محمد على صديقاً لفرنسا عدوتها فى ذلك الوقت .

اندلاع الحرب :

انتهزت الدولة العثمانية فرصة الثورات التى قامت فى بلاد الشام وشجعته ، وفى عام ١٨٣٩ أرسل السلطان جيوشه على حدود الشام فاجتازت الحدود وبدأت تتوغل فى الداخل .

وفى ٢٤ يونيه ١٨٣٩ - التقت جيوش ابراهيم باشا مع الجيوش العثمانية عند (نصيبين) غرب نهر الفرات وهزمتها .

وساء مركز السلطان أكثر عندما أبحر قائد الأسطول العثمانى باسطوله الى الاسكندرية وسلمه الى محمد على .

وعرض السلطان عبدالمجيد الذى خلف أباه السلطان محمود الثانى - على محمد على أن يمنحه باشوية مصر وراثية لكن محمد على طالب بالوراثة فى كافة الجهات التى مُنحت له بمقتضى اتفاقية كوتاهية - على أن الذى حسم الأمر وغير نتيجة هذه الحروب هو تدخل النول لوضع تسوية كاملة للمسألة المصرية .

معاهدة لندن ١٨٤٠ وتسوية المسألة المصرية

كان موقف الدول الأوربية المختلفة وتدخلها فى الخلافات التى نشبت بين محمد على والسلطان العثمانى هو الذى قرر الأسس التى وُضعت لتسوية ما عُرف بالمسألة المصرية ، وتحديد العلاقة التى استمرت بعد ذلك بين مصر والدولة العثمانية من بعض التعديلات التى طرأت فيما بعد - فى عهد الخديو اسماعيل - بإتفاق الطرفين .

ففرنسا : كانت - فى الظاهر على الأقل - صديقه لـ محمد على ، وتؤيد جهوده فى الحصول على حكم مصر والشام وراثية فى أسرته ، على شرط أن يظل فى نطاق الإمبراطورية العثمانية ، حتى لا تؤدى محاولاته الى إضعاف الدولة والقائما فى أحضان روسيا - لكن اتصفت السياسة الفرنسية تجاه محمد على بالتردد وعدم الجزم حتى أن بعض الكتاب وصفوا حبها (بالحب الأفلاطونى) ، وقد ذكر البعض إن محمد على شقى بهذا الحب أكثر مما سعاد به ، فقد جر عليه غضب إنجلترا ومعاداتها ، بينما تخلت عنه فرنسا فى أكثر من موقف حين جد الجد .

أما إنجلترا : فقد كانت ترى فى محمد على مُنفذاً لسياسة فرنسية فكثيرون من معاونيه كانوا فرنسيين بالإضافة الى ما تبديه فرنسا من عطف على مشاريعه ، كما أن إنجلترا كانت تخشى من سيطرة شخصية قوية مثله على الطرق الهامة التى تؤدى للهند بعد أن استقرت لها الأمور بها ، وكانت إنجلترا فى نفس الوقت تعمل للمحافظة على كيان الدولة العثمانية خوفاً من إزدياد نفوذ روسيا فى البلقان وغيرها من المناطق التى تخضع لنفوذ العثمانيين .

النمسا : كان مترنخ زعيم النمسا يرى أيضاً المحافظة على كيان الدولة العثمانية حتى لا يفتح الباب لتدخل الروس فى البلقان وغيرها من الأقاليم التى تهتم النمسا فى زملك الدولة العثمانية .

روسيا : كانت تسعى سعياً حثيثاً للإستفادة من أوضاع الدولة العثمانية للتدخل فى شئون الدولة وتقوية نفوذها فى مناطق البسفور والدردينيل وفى البلقان وغيرها من المناطق التى تخدم مصالح روسيا وتشبع أطماعها ، وكانت معاهدة (هنكار إسكسلى) التى عقدتها مع الدولة العثمانية فى الظروف السالفة الذكر نكأة لتحقيق أهداف روسيا هذه .

فى ضوء هذه الأعتبارات وضعت الدول التسويات التى رأتها للمسألة
المصرية متمثلة فى :

١ - معاهدة لندن (١٥ مايو ١٨٤٠) :

أبرمتها الدول الأربع الكبرى (بريطانيا ، النمسا ، وروسيا ، بروسيا)
مع الباب العالى ولم تشترك فيها فرنسا وتقضى بأن ^(١) .

- تتعاون الدول الأربع على إعادة السلم فى الشرق .

- يعد الباب العالى بأن يعرض على محمد على :

أ - إحتفاظ محمد على بإشوية مصر فقط وراثية فى أسرته بشرط أن
تظل مصر ولاية عثمانية تدفع الجزية وغيرها من مظاهر التبعية
مثلها مثل باقى الولايات العثمانية .

ب - يحتفظ محمد على بولاية (عكا) فى الشام مدى حياته .

ج - يُعطى محمد على فرصة عشرة أيام ، فإذا لم يرد خلالها بقبول
هذه الشروط تنتزع منه (عكا) ويعطى باشوية مصر فقط ، فإذا
أصر على موقفه خلال عشرة أيام أخرى يُصبح من حق السلطان
إتخاذ ما يراه من إجراءات - بمساندة الدول الأوروبية .

د - تتعهد الدول الموقعة على هذه المعاهدة على منع اتصال مصر والشام
بحرياً ، والوقوف أمام الجيش المصرى إذا هدد الإسيقاتنة عاصمة
الدولة العثمانية وذلك حتى يضطر محمد على لقبول شروط الصلح .

وقد رفض محمد على هذه الشروط المقدمة له وذلك بتشجيع من
فرنسا التى اعتبرت تجاهل الدول الأربعة لها إهانة بالغة وأخذت تُعد
العدة لمواجهة هذه الظروف .

وترتب على رفض محمد على لشروط المعاهدة - أن أرسلت إنجلترا

(١) نصوص المعاهدة موجودة فى :

فيليب جلاذ : قاموس الإدارة والقضاء - المجلد الخامس

أسطولها للمياه المصرية ، ولوانى الشام لقطع الإتصال بين مصر
والشام كما عمدت انجلترا لإنكاء نار الثورة فى الشام .
واشترك الأسطول البريطانى مع الأسطول العثمانى فى ضرب
(بيروت) وغيرها من موانى الشام التى فى أيدي القوات المصرية .
وأضطر ابراهيم باشا لسحب قواته تدريجياً من مواقعها فى بلاد
الشام ، وأصدر السلطان العثمانى قراراً بعزل محمد على من باشوية
مصر .

٢- فرمانا عام ١٨٤١ (١٣ فبراير ١٨٤١) (١) :

رأت فرنسا أت تخرج من العزلة التى فرضتها عليها الدول فعرضت
على بريطانيا اشتراكها فى تسوية الأوضاع بين السلطان العثمانى
ومحمد على .

واضطر محمد على إزاء الهزائم التى حلت بجيشه فى الشام الى أن
يعقد الصلح مع الباب العالى على أساس الشروط التى وضعتها الدول
الأربع المجتمعه فى لندن ، وأبدى استعدادة لإعادة الأسطول العثمانى
لتركيا فى نظير أن يصدر الباب العالى فرمانا بأن تكون مصر وراثية فى
أسرة محمد على .

ودارت مفاوضات فى لندن اشتركت فيها فرنسا بالإضافة الى الدول
الأربع السابقة - وأصدر الباب العالى على أثرها فرمانين :

الأول- نص على أن يتولى محمد على وأسرته من بعده الحكم فى
ولاية مصر .

وقد عدل هذا فرمان بعد ذلك فجعلت الولاية من حق أكبر أفراد

(١) نصوص فرمانين مذكورة فى :

فيليب جلال : المرجع السابق ذكره

وكذلك فى : سرهنگ حقائق : الأخبار عن دول البحار ج ٢ ص - ص ٢٤٩ - ٢٥١

أسرة محمد على الذكور ، كما حددت الجزية السنوية بـ ٨٠.٠٠٠ كيس ،
وحدد الجيش المصرى بـ ١٨.٠٠٠ جندي وأعطى الوالى حق منح الرتب
العسكرية لدرجة القائم مقام - واشتروط لبناء السفن الحربية موافقة الباب
العالى .

الثانى- نص على أن يتولى محمد على أمر مقاطعات النوبة ،
ودارفور وكردفان ، وسنار وتوابعا .

وترتب على هذه التسوية :

١ - لم ينجح محمد على فى الحصول على الإستقلال المنشود عن الدولة
العثمانية ، فبقيت مصر ولاية عثمانية رغم حصر الوراثة فى أسرة
محمد على .

٢ - بموجب هذا أصبح على ولاية مصر أن يلتزموا بالمعاهدات التى
يعقدها الباب العالى مع الدول الأخرى ، ومنها على سبيل المثال
الإمتيازات التى منحتها السلطنة للأجانب فى ولاياتها .

٣ - ترتب على تدخل الدول الأوربية واشتراكها فى وضع وفرض هذه
التسوية أن صُبغت هذه التسوية بالصبغة الدولية فأصبح تعديلها
يتطلب أيضاً إتفاقاً دولياً جديداً .

هذا ونشير الى أن هذه التسوية بالأوضاع التى انتهت إليها المسألة
المصرية - كانت مقيدة لنشاط محمد على وأطماعه وطموحه - وقد ترتب
عليها أن أخذ النشاط الذى اتسم به عهده فى مختلف المجالات بهدف
تحقيق أطماعه الواسعة - ينحصر .

ولذا تميزت الفترة الأخيرة من حكمه بالسكون والهدوء وأغلقت كثير
من المصانع والمدارس بعد أن حددت حركة محمد على داخل حدود ولاية
مصر ، والأقاليم الأخرى التى نص عليها القرماتان الساب

بعض المراجع

لمزيد من الدراسة

- ١ - داود بركات : ذكرى البطل الفاتح ابراهيم باشا (القاهرة ١٩٣٢)
- ٢ - سليمان (بك) عز الدين : ابراهيم باشا فى سوريا (بيروت ١٩٢٩).
- ٣ - عبدالرحمن الجبرى : عجائب الآثار فى التراجم والأخبار (١٣٢٢هـ)
- ٤ أجزاء
- ٤ - عبدالرحمن الراغى : عصر محمد على (القاهرة ١٩٣٠)
- ٥ - عبدالعزيز الشناوى : عمر مكرم - بطل المقاومة الشعبين - سلسلة أعلام العرب رقم ٦٧ (القاهرة ١٩٦٧).
- ٦ - محمد رفعت : محمد على والخلافة (مجلة المقتطف مجلد ٦٣)
- ٧ - محمد فريد (بك) : البهجة التوفيقية فى تاريخ مؤسس العائلة المجيدة (القاهرة ١٣٠٨هـ) .
- ٨ - محمد كردعلى : الحكومة المصرية فى الشام (القاهرة ١٣٤٣هـ) .
- ٩ - محمود الشرقاوى : مصر فى القرن الثامن عشر ، ٣ أجزاء (١٩٥٥ ، ١٩٥٦ ، ١٩٥٧)
- ١٠ - محمد فؤاد شكرى : الحملة الفرنسية وظهور محمد على .
- ١١ - محمد فؤاد شكرى : مصر فى مطلع القرن التاسع عشر (١٨٠١ - ١٨١١) القاهرة ١٩٥٨ - ٢ أجزاء .
- ١٢ - محمد محمود السروجى : الجيش المصرى فى القرن التاسع عشر (اسكندرية ١٩٦٧) .

المراجع الأجنبية

- 1 - Cameron , D . A : Egypt in the Nineteenth Century
(London 1898) .
- 2 _ Dodwell,H : The Founder of Modern Egypt; A study
of Mohammad Ali (Cambridge 1967)
- 3 _ Ghourbal , Shafik : The Beginnings of The Egyptian
Question and The Rise of Mehemet Ali (London
1928)
- 4 _ Holt,P.M (ed) : Political and Social change in Mod-
ern Egypt (From the Ottoman Conquest to the
United Arab Repulic) (London 1968)
- 5 - Rivin . H.A.B : The Agricultural Policy of Moham-
mad Ali in Egypt (Cambridge 1961).
- 6 - Shaw . S.J : Ottoman Egypt in the Age of the French
Revolution (Cambridge 1964).

الفصل الرابع

مصر فى عصر عباس باشا الأول

وعصر سعيد باشا

محتويات الفصل :

أولاً : عصر عباس باشا الأول (١٨٤٨ - ١٨٥٤)

- ١ - ولاية عباس باشا الأول الحكم .
- ٢ - سياسته الداخلية .
- ٣ - اشتراك مصر فى حرب القرم .
- ٤ - مقتل عباس .

ثانياً : عصر سعيد باشا (١٨٥٤ - ١٨٦٣)

- ١ - ولاية سعيد الأول الحكم .
- ٢ - سياسته الداخلية :
 - أ - الاصلاحات الزراعية .
 - ب - الاعمال العمرانية .
 - ج - التعليم .
 - د - الجيش والبحرية فى عصره .
- ٣ - سياسته الخارجية :
 - أ - حرب القرم .
 - ب - حرب المكسيك .
 - ج - السودان فى عهده .
- ٤ - امتياز قناة السويس والتدخل الأجنبى فى شئون مصر .
- ٥ - القروض الأجنبية .
- ٦ - وفاة سعيد باشا .

أولاً - عصر عباس باشا الأول

(١٨٤٨ - ١٨٥٤)

ولاية عباس باشا الأول الحكم :

لما اعتلت صحة محمد على ولم يعد في إستطاعته الاضطلاع بأعباء الحكم - تولى ابراهيم باشا الحكم بدل أبيه في إبريل ١٨٤٧ وأرسل إليه الباب العالي فرماناً بذلك ، ولكن المنية عاجلت ابراهيم باشا في ١٠ نوفمبر ١٨٤٨ - فلم تزد مدة حكمة عن سبعة أشهر ويضعة أيام ، على أننا نشير إلى أن عظمة ابراهيم باشا ظهرت في الحقيقة في ميادين القتال وليست في مدة ولايته الحكم .

وبعد وفاة إبراهيم ولي الحكم عباس الأول ، وكان محمد على مازال حياً فقد توفي في ١٢ أغسطس ١٨٤٩ .

وعباس هو ابن طوسون بن محمد على ، وكان عباس قد تقلد قبل ولايته الحكم عدة مناصب إدارية ، كما اشترك مع إبراهيم باشا في حروبه في الشام .

وقد بقى عباس في الحكم خمس سنوات ونصفاً (من ٢٤ نوفمبر ١٨٤٨ إلى ١٤ يولية ١٨٥٤ م)

ويعتبر كثيرون من المؤرخين عهد عباس عهد الرجعية والنكسة ، ففيه وقفت حركة التقدم وفترت النهضة التي ظهرت في عهد محمد على .

وقد اتصف عباس بالقسوة ، وسوء الظن بالناس وإذا تخير لقصوره الأماكن النائية البعيدة عن العمران ومنها قصره بالعباسية التي سُميت بإسمه ، وقصره في بنها ، ولم تكن علاقته طيبة بأفراد أسرته فرحل بعضهم إلى الاسيطة ، ونقم على عمه سعيد باشا الذي كان يحكم سنه ولي العهد فاعتكف سعيد بالاسكندرية بعيداً عن العاصمة .

سياسته الداخلية :

- استغنى عباس عن كثيرين من الخبراء الذين كان محمد على يعتمد عليهم ، ولعل هذا سبب نقمة الفرنسيين عليه ، على أن علاقته كانت على العكس من ذلك - قوية بالقنصل الإنجليزي مري (Merry) .
- ومن الأعمال القليلة التي تمت في عهد عباس - إصلاح الطريق البرى بين القاهرة والسويس ، ولعل ذلك تم بإيعاز من القنصل البريطانى لتسهيل المواصلات البرية الى الهند عن طريق مصر .
- واستكمالاً لهذا الأمر شرع - حفا فى عام ١٨٥٢ فى مذ السكة الحديدية من الاسكندرية إلى القاهرة ، وعاونته فى ذلك المهندس روبرت ستيفنسن (Robert Stephenson) ، وقد وصل الخط الحديدى فى عهد عباس من الإسكندرية الى كفر الزيات وسيكتمل الى القاهرة فى عهد سعيد .
- وقد أقفلت معظم المدارس الباقية من عهد محمد على - فى عهد عباس وانتقى عباس من بين تلاميذ المدارس التى ألغاهها عدداً منهم أدخلهم مدرسة أنشأها سنة ١٨٤٩ م ودعاها (المفروزة).
- وقد أغلقت معظم المصانع التى أنشأها محمد على أبوابها - ولذا ردد بعض الكتاب أن عباس كان يرى أن الشعب الجاهل أساس قياداً من الشعب المتعلم ولذا أغلق معظم المدارس .
- وقد استبدعى عباس معظم أعضاء البعثات الذين كانوا يتلقون العلم فى فرنسا منذ عهد محمد على .
- هذا وقد أرسل عباس نخبة من رجال الفكر والعلم المصريين - على رأسهم رفاعة الطهطاوى ومحمد بيومى كبير أساتذة الهندسة

والرياضيات فى مدرسة المهندسخانة - للخرطوم لفتح مدرسة بها .
وقد ردّد كثيرون من الكتاب - كما تصور رفاعة : طهطاوى وزملاؤه -
إن الهدف من إرسالهم للسودان هو ليتخلص عباس باشا منهم وأدى
هذا لإهمالهم فى القيام بما كُلفوا به ، وإن كان ودودهم بالخرطوم قد
أدى لتنشيط الحركة الفكرية والعلمية بها .

وعلى كل لا يمكن أن نقبل هذا التفسير للهدف من إرسالهم دون
مناقشة - ولا شك فى أن عباس كان فى إمكانه التخلص منهم من غير
أن يخلق فكرة فتح المدرسة .

- ولم يلق الجيش والبحرية من العناية مألقيه فى عهد جده ، ولذا
تسرب الخل وسوء النظام الى الجيش ، ورغم أن سليمان باشا ،
الفرنساوى ظل القائد العام للجيش المصرى - لكن لم يعط ما كان
يتمتع به من حرية فى العمل للنهوض بالجيش .

وقد جرد عباس الأهالى من السلاح وحظر عليهم حملة فى الوقت
الذى اتّخذ لنفسه حرساً خاصاً من الأرنؤود فعات هؤلاء فى البلاد
فساداً كما كان يحدث قبل أن يقضى محمد على على شرانم الفرق
العسكرية المتعددة القديمة .

وقد أهمل عباس شأن البحرية أيضاً ، وعطل أعمال الترسانة
البحرية وأنعكست كراهيته لعمه سعيد - الذى كان قائداً عاماً
للأسطول فى عهد محمد على - على الخصوص على إهماله للبحرية
ورجالها

سياسته الخارجية :

يؤخذ على عباس عدم تفكيره فى زيارة السودان كما فعل جده من
قبل ، وكما سيعمل عمه سعيد باشا من بعد ، وذلك لكى يرى ببقائه أحوال
هذا الجزء الهام من وادى النيل الذى مدّ حكمه على نفوذه إليه .

وفى عهد عباس طلب السلطان عبدالمجيد أن يعاونه بقوة برية وأخرى بحرية لمواجهة الحرب التى نشبت بين تركيا وروسيا - فأرسل عباس قوة برية بلغت حوالى ٢٠.٠٠٠ ، مقاتل بالإضافة الى بعض قطع من الأسطول البحرى- وقد أستمريت هذه القوات الى جانب جيوش الدولة العثمانية الى عهد سعيد باشا .

ويذكر لعباس إنه لم يمكن للأجانب فى البلاد ، ولم يفتح باب الاستدانة منهم فلم يلجأ إلى القروض ولم يمنح الأجانب أية إمتيازات
مقتل عباس :

مات عباس مقتولا فى قصره فى بنها فى ليلة ١٤ يولية ١٨٥٤ إثر مؤامرة دُبرت لقتله وتختلف الروايات فى تحديد المحرضين على قتله .

ثانياً - عصر سعيد باشا

(١٨٥٤ - ١٨٦٣)

ولاية سعيد باشا الحكم :

سعيد هو ابن محمد على ، ولد سنة ١٨٢٢ م ، وانتظم من البداية في سلك البحرية فدخل في خدمة الأسطول المصرى فى عهد محمد على حتى أصبح فى أواخر حكم محمد على القائد العام للأسطول .

وكانت نقطة الضعف فى أخلاق سعيد إسرافه ، وحسن ظنه بالأوربيين وتردده ، وانعكس هذا على سياسته الداخلية والخارجية ، فقد زج بالبلاد فى طريق الإستدانة من البيوت المالية الأوربية ، كما كان لقناصل الدول الأجنبية نفوذ كبير أضر بمصالح البلاد .

سياسته الداخلية :

إصلاحاته الزراعية : يذكر لسعيد إهتمامه بإصلاح حالة الفلاحين ، فقد أصدر فى أغسطس ١٨٥٨ ما عُرف (باللائحة السعيدية) ، وبموجبها أصبح الفلاح مالكاً لأرضه ، كما ألغى نظام احتكار الحاصلات الزراعية فأصبح الفلاح حراً فى تصريف حاصلاته الزراعية ، وخفف من الضرائب وتجاوز عن المتأخر منها ، وأصبحت الضرائب تدفع نقداً فلا يلزم الفلاح بسدادها من المحصول .^(١)

وعنى بتطهير ترعة المحمودية التى حُفرت فى عهد محمد على .
السكك الحديدية والتلغرافات : تم فى عهد سعيد الخط الحديدى بين القاهرة والإسكندرية ، وكان قد وصل فى عهد عباس الى كفر الزيات

(١) لمن يريد الإطلاع على هذه اللائحة يرجع إلى :

فيليب جلال : القاموس العام للإدارة والقضاء ج ١ ص ٧١٨ .

فمدّ حتى وصل للقاهرة ، وكان القطار يتنقل قبل بناء الكبارى الى الضفة الأخرى للنيل على مراكز خاصة ، ومد الخط الحديدي بين القاهرة والسويس كتتمة لخط الإسكندرية القاهرة .

ومدت في عهده الخطوط التلغرافية على الطريقة الحديثة بين الإسكندرية ، والقاهرة ، والسويس .

التعليم : استمر في عهده الجمود الذي أصاب التعليم في عهد عباس بل إنه ألغى ديوان المدارس (وزارة التربية والتعليم) ، كما أغلق مدرسة المهندسخانة ببولاق سنة ١٨٥٤م وكان يتولى نظارتها على باشا مبارك ، وقد أعاد فتحها عام ١٨٥٨ بعد أن حولها لمدرسة حربية لخدمة الجيش ونقلها للقناطر الخيرية ، وألغى أيضاً مدرسة المفروزة ، كما أغلق مدرسة الطب بقصر العيني ثم أعاد فتحها سنة ١٨٥٦ م .

وقد أنشأ مدرسة حربية بالقلعة (مدرسة أركان حرب) عهد بنظارتها لرفاعة رافع الطهطاوى .

والغريب أنه شجع البعثات الأجنبية بمصر على فتح مدارس لها بالقاهرة والإسكندرية .

وقد وضع سعيد باشا بداية للإهتمام بالآثار المصرية فأعد مخازن في (بولاق) جمعت بها الآثار المتناثرة في كل مكان وذلك بمعاونة العالم الفرنسى ماريت باشا (Marrette) .

الجيش والبحرية فى عهده :

بذل سعيد باشا جهداً كبيراً للتهوض بالجيش ، وكان قد أضمحل في عهد عباس الأول ، فبذل سعيد جهداً كبيراً للتهوض به .

وقد قصر سعيد مدة الخدمة العسكرية بجعلها سنة واحدة وجعلها إجبارية للجميع حتى لأبناء المشايخ والعمد وكانوا معفين منها ، وأهتم

بتوفير حاجيات الجنود من الغذاء والملبس ، والترفيه عنهم ، وفتح سعيد باب الترقى أمام الضباط المصريين .

وقد إنشأ سعيد بالقناطر الخيرية ما عُرف (بالقلعة السعيدية) لصد الأعداء عن القاهرة إذا جاؤا بطريق النيل . ولتكون مركزاً لمدرسة حربية، وكما ذكرنا إنه نقل مدرسة المهندسخانة إليها .

على أن تردد سعيد باشا ظهراً فى موقفة من الجيش ، فتارة يهتم به فيتضاعف عدده وتوجه إليه عناية خاصة ، وتارة ينقص عدده ويهمل شأنه (مثلاً ذلك ما حدث عندما إنقص الجيش من ٦٠.٠٠٠ إلى ٨.٠٠٠ ليوفر عدد العمال اللازمين لأعمال الحفر فى قناة السويس) .

وقد وجه سعيد جهداً خاصاً للعناية بالبحرية فقد نشأ هو بين أمته، ان البحرية المصرية- فشرع فى إصلاح السفن وتجديد الأسطول بعد عودته من حرب القوم .

لكن إنجلترا زينت للسلطان العثمانى أن قوة البحرية المصرية ستجعلها خطراً يهدد الدولة- فأصدر أمره بسعيد باشا بالكف عن إصلاح السفن وتدعيم الأسطول- وأدى إنعاز سعيد لهذه الأوامر الى ضعف أسطوله وإضمحلاله .

على أن سعيد أتجه للإهتمام بشركات الملاحة التجارية- فأنشأ (الشركة المصرية للملاحة البخارية) لنقل الحاصلات والمسافرين بطريق النيل- وهذه الشركة ولو أنها مصرية إسمًا لكن معظم مؤسسيها كانوا أجنب .

كما أسس فى سنة ١٨٥٧ (الشركة المجيدية) للملاحة البحرية وذلك لتسيير البواخر فى البحر الأحمر ، وكانت تقوم بالملاحة بين السويس ، وثغور الحجاز ، واليمن ، والقصير ، وسواكن وتنقل الحجاج ذهاباً

وايأبأ الى ثغور الحجاز، ولها بواخر أخرى تعمل فى البحر المتوسط وقد صفيت هذه الشركة فى أواخر عهد سعيد وحلت محلها فى عهد اسماعيل (الشركة العزيرية) التى أنشأها اسماعيل .

ولما نشطت حركة الملاحة فى البحر الأحمر - وجد سعيد أن الضرورة ملحة لتوسيع ميناء السويس وإصلاح مراققها فعهد بذلك لشركة فرنسية، كما تعاقد معها على إنشاء حوض عائم بالميناء لإصلاح السفن.

القروض الأجنبية :

لعل مما يذكر لمحمد على وإبنه ابراهيم أنهما استطاعا أن ينهضوا بالبلاد ، وأن يقوما بالمشروعات الضخمة التى أشرنا لبعضها دون أن يورطا البلاد فى الديون - لكن سعيد حاد عن هذا الطريق فعقد فى عام ١٨٦٢ أول قرض مع أحد البنوك الإنجليزية (الدين الثابت)، واندفع سعيد بعد ذلك فى طريق الإستدانة - فلجأ للمرايين يستدين منهم مقابل سندات على الخزانة (عُرقت هذه الديون بالديون السائرة) ^(١) .

سياسة سعيد الخارجية وحروب مصر فى عهده

السودان فى عهده :

حدثت عدة تغيرات فى إدارة السودان فى عهده ، ففى نوفمبر ١٨٥٥ عين أخاه (الأمير عبدالحليم) حكمداراً على السودان وذكر سعيد فى فرمان تعيينه " إن الهدف من هذا التعيين هو أن يعمل الحكمدار الجديد على تعمير البلاد ، ورقاهاية العباد ، وإقامة شعائر العدل ونشر ألوية اليمن ^(٢) - لكن الأمير عبدالحليم لم يستمر طويلاً فى السودان فقد عاد إلى مصر فى ديسمبر ١٨٥٦ إثر ظهور وباء فى السودان .

(١) بلغ الدين العام فى نهاية حكم سعيد ١٦٠ ر ١١ جنيه .

(٢) الأمر الصادر من المعية موجود فى دفتر ١٨٨٢ - دقاتر الأوامر نمرة ٤ بتاريخ ١٢ ربيع الأول ١٢٧٢

وفى عام ١٨٥٧ زار سعيد السودان - وقد ذكر أن الغرض من زيارته هو أن يتمكن من مشاهدة الأقاليم السودانية التى ضُمت للإدارة المصرية منذ حوالى ثمانية وثلاثين عاماً بنفسه لِيبحث على الطبيعة ما يقتضيه الحال من وجوه الإصلاح المختلفة لتحسين شئون السودان وتنمية موارده والنهوض بسكانه وإزالة كل أسباب شكوى المواطنين ، وإصطحب سعيد معه عدداً من الشخصيات الهامة من مصريين وأجانب منهم فرديند دلسبس (Ferdinanad de Lesseps) .

ومن الإجراءات التى إتخذها سعيد بالسودان لإصلاح أحواله - إصدار (مراسيم الخرطوم) وهى أوامر بالقواعد الإدارية والمالية التى رأى أنها كفيلة بعلاج المشكلات التى لمسها - ومنها أوامر بإعفاء الأهالى من الضرائب المتأخرة عليهم ، وتخفيف الضرائب المقررة وتقسيطها ، وقد أُلغى منصب الحكمدار وقسم السودان الى خمس مديريات ، كما أمر بإشراك السودانيين فى الحكم والإدارة - هذا بالإضافة الى تنظيم المواصلات والبريد ، فأصبحت محطات على مسافات مُحددة لتغيير دواب النقل ، ويُدلت محاولات لتذليل العقبات التى تعترض الإتصال النهري بين مصر والسودان ^(١) .

وقد تابع سعيد جهود محمد على لمنع الإتجار فى الرقيق بالسودان ومنع تصديره لمصر - وكانت هذه الخطوة جريئة فى مجتمع يقوم إقتصاده أساساً على الرق ، وفى أثناء زيارة سعيد للخرطوم فى عام ١٨٦١ - أصدر تعليمات مشددة لمكافحة الرق ، وقد أمر سعيد بأن تعد

(١) عن رحلة سعيد باشا للسودان يرجع الى

Abbate (Pasha): Voyage de Mohammed Said Pasha dans Ses provinces de Soudan (1859).

أربع بواخر للعمل في السودان ليتمكن تنفيذ مشروع (البوليس النهري) لإحكام الرقابة على حركات السفن ومنع محاولات تهريب الرقيق عن طريق النيل - ولاشك في أن هذه الجهود خففت كثيراً من نشاط هذه التجارة - لكنها لم تقضٍ عليها نهائياً .

حروب مصر في عهد سعيد باشا :

اشتركت مصر في حربين :

حرب القرم :

وكان عباس باشا قد أرسل فرقة من الجيش المصري لمساعدة الدولة العثمانية في حروبها ضد روسيا ، واستمرت الحرب بعد وفاة عباس ، وأرسل سعيد نجدة الى الجيش المصري فيها .

وقد عانى المصريون كثيراً من الإهمال في هذه الحرب ، وقتل الكثيرون ، وغرق الأميرال حسن باشا الإسكندراني قائد الأسطول المصري في تلك الحرب ، لكن إشتهرت القوات المصرية المشتركة فيها بالبرسالة ، وانتهت الحرب بفوز تركيا وحلفائها وأبرم الصلح سنة ١٨٥٦ في باريس - وسلمت معه روسيا بمطالب تركيا والحلفاء .

حرب المكسيك :

العجيب أن مصر لم يكن لها في هذه الحرب أية مصلحة أو علاقة ، لكن سعيد أرسل كتّيبه مصرية للمكسيك لمعاونة صديقه نابليون الثالث إمبراطور فرنسا الذي كان يريد تحقيق بعض الأطماع الاستعمارية في المكسيك - وقد ظلت الكتّيبة المصرية بالمكسيك أكثر من أربع سنوات ، وفنى معظم رجالها باستثناء بقية من ضباطها ونحو ثلثمائة من جنودها - فعادوا لمصر سنة ١٨٦٧ .

إمتياز قناة السويس

فكرة ربط البحرين المتوسط والأحمر قديمة . (١)

وفى عهد الفراعنة حُقرت ترعة تصل البحر الأحمر بأحد فروع النيل ،
وفى عهد الفتح الاسلامى أنشأ عمرو بن العاص الخليج الذى عُرف
(بخليج أمير المؤمنين) ، وكان يصل النيل بالبحر الأحمر أيضاً .

وفى عهد الحملة الفرنسية دُرس مشروع وصل البحرين مباشرة ، فقد
عهد بونابرت الى لجنة برئاسة لوبيير Lepère كبير مهندسى الحملة
بدراسة المشروع - لكن أُعتقد خطأ أن البحر الأحمر يعلو عن سطح
البحر المتوسط بنحو تسعة أمتار ، وقد نُشر المشروع الفرنسى ونفقاته
وكل ما يتعلق به فى أكثر من ثلثمائة صفحة ضمن كتاب (وصف مصر) .
وفى عهد محمد على جاء (فردينان دلسبس) للقاهرة عام ١٨٣١ وقد
كانت هذه فرصة إتصل فيها بالأمير محمد سعيد وصار صديقاً له - لكن
محمد على رفض مشروع القناة حين عُرض عليه كما رفضه عباس الأول -
لكن لما تولى سعيد باشا الحكم جاء صديقه فرديناند دلسبس لمصر ،
وفاتح سعيد فى أمر المشروع أثناء رحلة لهما من الإسكندرية الى
القاهرة عن طريق الصحراء الغربية - فوافق سعيد بون بحث أو ترو -

وفى ٢٠ نوفمبر ١٨٥٤ منحه سعيد ما عُرف (بعقد الإمتياز الأول)
وهو يقضى بمنحه إمتياز تأسيس شركة عامة لحفر قناة السويس
واستثمارها لمدة ٩٩ سنة ابتداءً من تاريخ فتح القناة للملاحة - وعهد
سعيد إلى مهندسين فرنسيين كانا فى خدمة الحكومة المصرية هما

(١) لمزيد من الدراسة يرجع الى :

عبدالعزیز محمد الشاوى : قناة السويس والتيارات السياسية التى أحاطت بإنشائها (معهد
البحر والدراسات العربية ١٩٦٧)

(لبنان بك) و (موجيل بك) بمرافقة المسيو دلسبس الى برزخ السويس
ودراسة المشروع على الطبيعة ورفع تقرير له عن نتيجة ذلك .

وفى ٥ يناير ١٨٥٦ أصدر سعيد باشا لدلسبس (عقد الامتياز الثانى)
ويموجبه (١) :

١- منحت الحكومة المصرية الشركة - إمتياز انشاء قناة السويس بين
خليج الطينة على البحر المتوسط ، والسويس على البحر الأحمر ،
وإنشاء ترعة المياه الصالحة للملاحة النيلية تستمد مياهها من النيل
وتصب في القناة المالحة ، وإنشاء فرعين للرى والشرب يستمدان
مياههما من الترعة المذكورة .

٢- تنازلت الحكومة للشركة مجاناً عن جميع الأراضى المملوكة لها
المطلوبة لإنشاء القناة المالحة وترعة المياه العذبة .

٣- خولت الشركة حق إنتزاع الأراضى المملوكة للأفراد التى تلزمها
للإنتفاع بالإمتياز على أن تدفع الشركة لأصحابها تعويضات عادلة .

٤- على أصحاب الأطيان الواقعة أملاكهم على ضفاف الترعة التى
ستنشئها الشركة - إذا ارادوا رى أراضيتهم من مياهها - أن
يحصلوا على ترخيص من الشركة وأن يدفعوا تعويضا لها .

٥- منحت الحكومة طوال مدة الإمتياز للشركة حق أن تستخرج من
المناجم والمحاجر الأميرية كل المواد اللازمة لأعمال المبانى دون دفع

(١) من المراجع الرئيسية عن قناة السويس : المراسلات واليوميات والوثائق التى نشرها دلسبس نفسه
De Lesseps, Ferdinand : Lettres, Joarnal et Documents Pour servir a
l'histoire du Canal deSwez 5vols (1875-1881).

أى. رسم أوتعويض - وتعفى الحكومة الشركة من الرسوم الجمركية عن جميع ماتستورده من الآت ومواد من الخارج .

٦- مدة الإمتياز ٩٩ سنة من افتتاح القناة البحرية للملاحة تؤول القناة بعدها للحكومة المصرية - على أن تأخذ الحكومة فى هذه الحالة جميع المهام والمعدات المخصصة لأعمال المشروع وتدفع قيمتها للشركة بالتراضى نباءً على تقدير الخبراء (١)

٧- للشركة الحق فى فرض ماتشاء من رسوم على السفن التى تمر فى القناة البحرية أوالترعة العذبة .

٨ - تحصل الحكومة المصرية على حصة قدرها ١٥٪ من صافى الارباح السنوية للشركة (باعت مصر هذا الحق للبنك العقارى لفرنسا مقابل ٢٢ مليون فرنك عام ١٨٧٩) .

٩- يكون أربعة أخماس العمال من المصريين (فسرت الشركة هذا النص على أنه إلزام للحكومة بتقديم أربعة أخماس العمال اللازمين لأعمال الحفر) .

١٠- تعين الحكومة مندوباً عنها لدى الشركة ليرعى حقوق الحكومة ومصالحها فى تنفيذ العقد .

١١- أشتراط لصحة الإمتياز أن يصدق عليه السلطان العثمانى .

نقد عقد الإمتياز :

لقد خولت شروط الإمتياز للشركة حقوقاً وإمتيازات عجيبة جعلتها

(١) فتحت القناة للملاحة لعام ١٧ نوفمبر ١٨٦٩ وكان المقروض - لولم تؤمم مصر شركة القناة فى ٢٦ يوليو عام ١٩٥٦ أن تنتهى مدة الامتياز فى ١٦ نوفمبر ١٩٦٨ .

تشارك الحكومة المصرية فى حقوق ملكيتها وسيادتها فى المناطق التى ستمربها القناطرالترعة العذبة ، وقد جعل عقد الامتياز من الشركة دولة داخل الدولة ، كما حصلت الشركة على حقوق وإعفاءات عجيبة دون أى مقابل وعطيت حق انتزاع أملاك من الأهالى - أما عن النتائج التى ترتبت على عقد الإمتياز - فقد فتح هذا المشروع باب التدخل الأجنبى فى شئون مصر ، كما أدى لإرتباك الميزانية المصرية وتورط مصر فى الإستدانة من البنوك الأجنبية ، ولم تستفد مصر إقتصادياً شيئاً من القناة التى عادت أرباحها للشركة الأجنبية .

وقد حاولت إنجلترا انقرةلة تنفيذ المشروع وحرضت تركيا على عدم التصديق على إلمتياز - ومع ذاك فقد بدأ دأيسيس فى أعمال الحفر فى ٢٥ ابريل سنة ١٨٥٩ رغم عدم تصديق الباب العالى على الإمتياز - وقد سار العمل فى تنفيذ المشروع - وفى عهد سعيد تم حفر المنطقة من البحر المتوسط حتى بحيرة التمساح ، وقد اكتمل المشروع بعد أن أجرى تعديل فى شروط الامتياز وافتتحت القناة للملاحة فى ١٧ نوفمبر ١٨٦٩ فى عهد الخديو اسماعيل .

وفاة سعيد :

توفى فى ١٨ يناير ١٨٦٢ ، وخلفه على عرش مصر اسماعيل ابن ابراهيم - وهذا فقد كانت مدة حكمه ثمانى سنوات وتسعة أشهر .

للمزيد من الدراسة

أولاً : مراجع عربية:

- ١- عبدالرحمن الراقعي : عصر إسماعيل الجزء الأول (تناول دراسة
عصرى عباس ، سعيد)
- ٢- عبدالعزيز الشناوى : قناة السويس والتغيرات السياسية التي
أحاطت بإنشائها(مهد البحوث والدراسات العربية ١٩٧١) .
- ٢- فيليب جالاد : القاموس العام للإدارة والقضاء ج ١ -

ثانياً : مراجع أجنبية :

- 1-Abbate (Pasha):Voyage de Mohammed Said Pasha Dans
Ses Provinces du Soudan .
- 2 - About,Edmond: le Fellah (1869) .
- 3 - De Lesseps, Ferdinand : Lettres ,Journal et Docu-
ments Pour Servir á l'Histoire du Canal de Suez
1875-1881 .
- 4 - Merruas: l'Egypte Sous Saied Pacha(Revue des
Mondes -15 Sept,1857)
- 5 - Vingtrinier: Soliman Pacha

الفصل الخامس عصر الخديو اسماعيل (١٨٦٣ - ١٨٧٩)

محتويات الفصل :

- ولاية اسماعيل الحكم .
- سياسته الداخلية وأعماله العمرانية .
- * جهوده للنهوض بالزراعة والرى - والصناعة .
- * المواصلات والسكك الحديدية .
- * التعليم والنهضة العلمية .
- * الأعمال الصحية والعمرانية .
- الحركة الوطنية والحياة النيابية .
- السودان فى عهد اسماعيل .
- قناة السويس .
- الجيش والبحرية .
- حروب مصر فى عهد اسماعيل .
- سياسته مصر الخارجية فى عهد اسماعيل :
- * سياسته حيال تركيا .
- * تغيير نظام تراث العرش .
- * سياسته تجاه الدول الأوربية .
- * المحاكم المختلطة والإمتيازات الأجنبية .
- مأساة الديون وتطورها .
- خلع اسماعيل ورحيله الى منفاه .

ولاية اسماعيل الحكم :

اسماعيل هو ابن ابراهيم بن محمد على ، ولد بالقاهرة فى ديسمبر ١٨٣٠ م وبعد أن اتم تعليمه بها سافر الى فينا عاصمة النمسا ليعالج بها وليكمل تعليمه ، وبعد عامين سافر لباريس حيث نال قدراً من العلوم الهندسية والرياضية والطبيعية ، كما اتقن اللغة الفرنسية ، وقد عاد لمصر فى عهد ولاية أبيه ابراهيم باشا ، ولما تولى عباس وكان يضمم الكراهية لعمه - رحل إسماعيل الى الإسكندرية ولم يعد لمصر إلا بعد مقتل عباس وتولية سعيد ، وأصبح اسماعيل ولياً للعهد حسب نظام وراثة العرش لسبب حادث أودى بحياة أخيه الأكبر الأمير أحمد رفعت عام ١٨٥٨ - وقد ناب اسماعيل عن عمه سعيد فى إدارة البلاد أثناء غيابه فى الشام عام ١٨٥٩ وفى الحجاز عام ١٨٦١ - وخلفه على عرش مصر بعد وفاته فى يناير ١٨٦٢ .

سياسته الداخلية

يمثل عصر إسماعيل فترة من أزهى الفترات وأكثرها تقدماً وعمراناً فى تاريخ مصر الحديث ، كما يمثل حقبة من أخطر ما تعرضت له البلاد بسبب الأخطاء التى يسرت للدول الأجنبية فرصة التدخل فى شئون مصر ، فقد تصرع إستقلال مصر المالى وتبعه إنهيار إستقلالها السياسى وأهم ماتم من وجوه النهضة والإصلاح فى عهد اسماعيل :

فى مجال الزراعة والرى : إزدادت مساحة الأرض الزراعية نتيجة لتوفير مياه الرى اللازمة ، وزاد انتاج (القطن) خاصة بعد إزدياد الحاجة اليه وارتفاع أسعاره أثناء الحرب الأهلية الأمريكية .

كذلك زرعت مساحات واسعة بقصب السكر بعد النهضة التي شهدتها صناعة السكر .

ومن الترع الهامة التي تم حفرها في عهد اسماعيل (الترعنة الإبراهيمية) التي تأخذ مياهها من النيل عند أسيوط وتخدم الزراعة بمديريات أسيوط والمنيا ، وبنى سويف ، كذلك (ترعة الإسماعيلية) وهي تتفرع عند الإسماعيلية الى قرعين يسير أحدهما الى السويس والآخر الى بورسعيد .

كما أنشئت قناطر على النيل والترع ، وأصلحت القناطر الخيرية - وأدى كل هذا كما ذكرنا لزيادة مساحة الأقطان المزروعة والتوسع في زراعة العديد من الحاصلات .

فى مجال الصناعة :

تعددت فى عهد اسماعيل معامل السكر فبلغت ١٧ معملًا ، كما عاد النشاط لكثير من المصانع التي كانت تعمل فى عهد محمد على ، منها مصانع النسيج ، والجلود ، والطوب ، والزجاج وغيرها .

المواصلات والسكك الحديدية :

أنشئت عدة خطوط حديدية ، كما مدت الخطوط التلغرافية بين مختلف بلدان مصر بالإضافة للخطوط التي مدت فى السودان لربط مدنه ولربطه بمصر ، كما أنشئت مصلحة بريد مصرية وأنشئت لها مكاتب فى الإسكندرية والقاهرة والأقاليم .

التعليم والنهضة العلمية :

أعاد اسماعيل ديوان المدارس (وزارة التربية والتعليم) ، وأعاد الحياة للعديد من المدارس التي كانت قد أغلقت فى آخر عهد محمد على أو بعده

ومن المدارس التى أنشئت مدرسة المهندسخانة التى أنشئت بالعباسية سنة ١٨٦٦ بسراى الزعفران ، ومدرسة الحقوق ، ومدرسة دار العلوم ، ومدرسة الطب ، وعديد من المدارس الصناعية ، كما فُتحت من المدارس الثانوية مدرسة الخديوية ، ومدرسة رأس التين بالإسكندرية هذا بالإضافة إلى العديد من المدارس الإبتدائية- وقد بدأ إنشاء مدارس البنات فى مصر فى عهد إسماعيل -

لقى الأزهر الشريف الكثير من عناية إسماعيل ، وقد ساهم فى ذلك جمال الدين الأفغانى حين وقد لمصر عام ١٨٧١ - والإمام الشيخ محمد عبده .

وقد حظيت المدارس الخاصة التى أنشأتها الهيئات كمدارس الأقباط، والمدارس الأوربية بتشجيع اسماعيل ، وقد تصاعفت ميزانية التعليم كما أوقفت الأوقاف للصرف من ريعها على شئون التعليم .

وأعاد اسماعيل عهد البعثات الذى ازدهر فى عهد محمد على .

وقد شجع اسماعيل عالم الآثار الفرنسى مارييت (Maritte) على التنقيب عن العاديات والآثار ، وحفظها فى مخازن بولاق ، وقد نقلت الآثار الى مكانها الحالى بالمتحف المصرى بالتحديد فى عام ١٩٠٢ م .

وأصدر اسماعيل سنة ١٨٦٩ امراً بإنشاء (دار الآثار العربية) ليجمع فيها الآثار العربية والإسلامية المبعثرة فى المساجد وغيرها .

وفى عهد اسماعيل أنشئت أيضاً (دار الرصد) بالعباسية ومصلحة الإحصاء ، ومصلحة المساحة - كما أسست الجمعية الجغرافية عام ١٨٧٥ م .

الأعمال الصحية : أنشئت فى عهد اسماعيل عدة مستشفيات فى القاهرة والإسكندرية والأقاليم ، وبذلك جهود كبيره لمكافحة الأوبئة ومقاومة الأمراض .

الأعمال العمرانية : وجهت عناية خاصة لتنظيم المدن وتخطيطها وتجميلها .

وفى القاهرة - أعيد تخطيط العديد من الأحياء وأنشئت أحياء كثيرة كحى الإسماعلية ، والتوفيقية ، وعابدين ، وأنشئت عدة قصورها .

ومن الأعمال العمرانية التى تمت - إنشاء حديقة النباتات بالجيزة ، وحديقة الأزبكية ، وأقيمت عدة تماثيل ، فى ميادين القاهرة الهامة تخليداً لذكرى العظماء .

وفى عهد اسماعيل أنشئت (دار الاوبرا) ورصفت عدة طرق منها الطريق المؤدى للأهرام ، الطريق بين القاهرة وحلوان ، وجهت العناية لحمامات حلوان .

وفى الإسكندرية عُمرت جهة الرمل ، وحديقة النزهة وغيرها ، وقد أنشئ عدد كبير من القصور المعروفة اليوم فى عهد اسماعيل منها قصر عابدين ، وقصر القبة ، وقصر حلوان ، وسراى الزعفران بالعباسية ، وسراى الرمل ، ورأس التين بالإسكندرية - هذا خلاف القصور الأخرى بالأقاليم.

الحركة الوطنية والحياة النيابية

كان (مجلس المشورة) الذى أسسه محمد على سنة ١٨٢٩ بمثابة أول هيئة نيابية ظهرت فى تاريخ مصر الحديث لكنه أبطل بعد ذلك لفترة قصيرة ، وانقضى عهد عباس وسعيد دون أن يجتمع مجلس المشورة أو أى مجلس يشبهه .

فلما تولى اسماعيل الحكم - فكر فى إنشاء (مجلس شورى النواب) ،
وقد أنشئ هذا المجلس سنة ١٨٦٦ ووضعت له لائحة توضح سلطته
وطريقة انتخابه وموعد اجتماعاته - ولم تكن قرارات المجلس ملزمة بل
هى مجرد (رغبات) ترفع الى الخديو ، وكان المجلس من ٧٥ عضواً
ينتخبهم عمد البلاد ومشايخها والأعيان لمدة ثلاث سنوات . واشترط فى
العضو أن يكون مصرياً ولا يقل سنه عن خمس وعشرين سنة ، والأ تكون
قد صدرت ضده أحكام جنائية ، وأن يكون مُلمّاً بالقراءة والكتابة ، وكان
نواب كل مديرية يُنتخبون فى عاصمتها ، ويجتمع المجلس شهرين كل
سنة (من منتصف ديسمبر الى منتصف فبراير) ، وكان الخديو يفتتح
المجلس بمقالة (خطبة العرش) ، وينتخب المجلس من بين أعضائه لجاناً
ويتمتع الأعضاء أثناء انعقاد المجلس بشئ من الحصانة النيابية .

وهكذا يُعتبر (مجلس شورى النواب) خطوة لكنها محدودة جداً فى
الحياة النيابية فى مصر .

وقد إنتهت عضوية مجلس شورى النواب الأول ، فأُجريت الانتخابات
للهيئة النيابية الثانية فى أوائل سنة ١٨٧٠ .

وبعد إنقضاء مدة الهيئة النيابية الثانية لم تُجرِ انتخابات جديدة ، ولم
يُدعِ مجلس شورى النواب للإجتماع - وهكذا عطلت هذه الخطوة
النيابية فى عامى ١٨٧٤ ، ١٨٧٥ م .

وقد عادت الحياة النيابية فى عام ١٨٧٦ م وأستمرت هذه الدورة
الثالثة حتى نهاية عهد الخديو اسماعيل تقريباً .

وجاء تأليف وزارة نوبار باشا الأولى فى اغسطس ١٨٧٨ ، واشتملت على عضوين اجنبيين هما وزير المالية السيد ريفرس ويلسن Rivers Wilson ، وزير الاشغال الميسو (دي بلينير) (DeBligner) كعامل جديد لدفع الحركة الوطنية ، خاصة بعد أن أحالت الوزارة ٢٥٠٠ ضابطاً مصرياً للإستيداع - وانتهى الأمر بإستقالة وزارة نوبار ، فألف الأمير محمد توفيق باشا نجل الخديوى الوزارة الجديدة فى ١٠ مارس ١٨٧٩ ، وكان بالوزارة الجديدة أيضاً وزيران أوروبيان ، واشترط أن يكون لهذين الوزيرين حق (الفيتو) لوقف أى قرار يصدر من مجلس النظر إذا لم يوفقا عليه .

وفى ٢٧ مارس ١٨٧٩ - أصدر الخديوى أمراً بانتهاء دورة المجلس . وأدى هذا الى اجتماع الأحرار من الأعيان والنواب والعلماء ووضعوا فى ابريل ١٨٧٩ مسمى بـ (اللاتحة الوطنية) وهي تتضمن - مشروع تسوية يعارض مشروع الوزارة الذى كان يعتبر البلاد فى حالة إفلاس - ويطالب بتعديل نظام مجلس شورى النواب وتخويله الحقوق والسلطات المعترف بها فى المجالس النيابية فى أوروبا ، وتقرير مبدأ مسئولية الوزارة أمامه . (١)

وقد قبل الخديوى هذه اللاتحة الوطنية - وطلب من (شريف باشا) تأليف وزارة تكون مسئولية أمام مجلس شورى النواب .

وكان من أول أعمال وزارة شريف باشا دعوة مجلس شورى النواب للإستمرار فى عمله - وقدم شريف باشا للمجلس لاتحة جديدة بناء على

١. للدراسة التفصيلية للحياة النيابية فى مصر وما جرى فى هذه المجالس فى عهد اسماعيل يرجع الى عبدالرحمن الرافعى : عصر اسماعيل الجزء الثانى (١٩٣٢) . ص ١٧٧ وما بعدها .

اللائحة الوطنية التي قدمت للخديوي والتي تجعل من المجلس سلطة حقيقية تراقب أعمال الحكومة . (١)

وقد اجتمع المجلس وانتخب لجنة من خمسة عشر عضواً للنظر في لائحة مجلس النواب الأساسية - وقد وضعت هذه اللجنة - ما يمكن أن تُطلق عليه (دستور سنة ١٨٧٩) ، وإن لم يصدر به مرسوم خديوي . إذ أن الدول الأوروبية هالها الأمر فانتمرت بالخديوي اسماعيل وسعت لخلعه عن العرش وتم لها ما أرادت - وتولى توفيق باشا بدلاً من أبيه .

السودان في عهد اسماعيل

عندما وصل اسماعيل للحكم في عام ١٨٦٣ كانت أحوال السودان قد وصلت الي شئ غير قليل من الإرتباك بسبب بعض عوامل ترجع لعهدى عباس وسعيد منها :

- ١- ضعف الحكومة المصرية في عهد عباس وعهد سعيد .
- ٢- القيود التي فُرضت على مصر ابتداءً من عام ١٨٤٠- جعلت مركز الحكومة المصرية من نواح كثيرة أضعف على وضع سياسة قوية وإتباعها .
- ٣- إتساع المشروعات المالية الإوربية والبحث عن مناطق للإستثمار .
- ٤- أنفتاح السودان للمؤثرات الخارجية .
- ٥- إضعاف شأن الوحدات السياسية والقبلية السابقة .

(١) ألفت هذه الوزارة الوطنية في ٨ إبريل ١٨٧٩ ، ومن الخطابات المتبادلة في هذا الشأن ومما قوبلت به من إبتهاج شعبي يرجع الى :
عبدالرحمن الرافعي : نفس المرجع السابق ص ٢٢٥ وما بعدها

ومنذ حكم اسماعيل مصر أبدى إهتماماً حقيقياً بالسودان يدل على ذلك :

١- مظاهر التنظيم الإدارى المختلفة والمحاولات التي بذلت لإصلاح الإدارة .

٢- محاولات تيسير إتصال السودان بمصر بأحدث وسائل الإتصال كالسكك الحديدية ، والسفن التجارية والتلغراف .

٣- تعدد المشروعات العمرانية ومنها منشآت تعليمية ومشروعات إقتصادية .

الإدارة :

تولى أمر السودان فى عهد اسماعيل عدد من الحكمداريين برزت منهم شخصيات كان لها أثرها فى تنظيم الإدارة بالسودان والنهوض به مثل موسى باشا حمدى ، وجعفر صادق باشا ، وجعفر مظهر باشا ، واسماعيل ايوب . كما تولى غوردون باشا حكوارية السودان فى عام ١٨٧٧ واستمر حتى أول حكم الخديوى توفيق فى عام ١٨٧٩ ، وقد اشترك فى الإدارة عدد من السودانيين كان لهم دور فعال فى الإدارة والحكم .^(١)

التطور الإقتصادى:

شملت السودان فى هذه الفترة نهضة إقتصادية فى ميدان الزراعة والصناعة والتعدين - كما نهضت التجارة وبُسرت سبل المواصلات .

(١) للمزيد من التفاصيل يرجع إلى :

شوقى الجمل : تاريخ السودان وادى النيل وعلاقاته بمصر الجزء الثانى

التعليم :

كان هناك إهتمام بإنشاء المدارس في السودان ، وكانت هذه المدارس تحت إشراف ديوان المدارس ، كما انتشرت في السودان (الخلاوى) و (الزوايا) .

وفي عصر اسماعيل بذلت جهود مضاعفة للكشف عن منابع النيل ، وقد كُلف (صموئيل بيكر) بالكشف عن الأقاليم الواقعة جنوب (غندوكرو) وضمها للإدارة المصرية ، وخلفه (غوردون باشا) في ذلك ، فقضى في مأمورية خط الإستواء هذه الفترة من ١٨٧٤ الى ١٨٧٦ ،

الشؤون الصحية :

قامت الإدارة المصرية بإنشاء المستشفيات في مدن السودان المختلفة ، فكانت المدرسة والمستشفى والمسجد أول ما تهتم به الإدارة المصرية في البلاد التي امتدت إليها هذه الإدارة - كما أن إمداد المدن بالمياه العذبة وتنظيمها وتوسيعها ومنع تراكم القاذورات أدت للنهوض بالحالة الصحية العامة .

وفي تقرير رسمي صدر عام ١٨٧٢ ذكر أنه أصبح في كل عاصمة مديرية من مديريات السودان مستشفى ، وزودت الأقسام الداخلية من هذه المستشفيات بالأسره اللازمة .

وكانت هذه المستشفيات تفرم بالإضافة الى علاج المرضى بالتطعيم ضد الأمراض الوبائية .

تخطيط المدن الكبرى :

بذلت جهود ضخمة لإعادة تخطيط المدن الكبرى وتيسير البناء بالحجر وأُسْتُخدم الجيش في المحاجر - وأقيمت في كل مدينه دار للمديرية

ومستشفى ، كما أنشئت الحدائق ، والمدارس والمساجد وأقيمت
قشلاقات للجند فى مواقع مناسبة .

مكافحة الرق :

أصدر اسماعيل أوامر الى حكامدارى السودان بمنع الإتجار فى
الرقيق واتخاذ الإجراءات لمراقبة ومصادرة مراكب النخاسة - وقد شُددت
الرقابة على السفن فى البحر الأحمر لمنعها من تجارة الرقيق ، وساعد
على مكافحة الرق إمتداد الإدارة المصرية إلى أعالي النيل ، ومنطقة
البحيرات الإستوائية ، والى دار فور ، وبحر الغزال ، والسودان الشرقى
وهرر ، والمنافذ المتعددة المطلة على البحر الأحمر .

(١) إمتداد الإدارة المصرية فى السودان لمناطق جديدة

١ - ضم بحر الغزال ودار فور للإدارة المصرية :

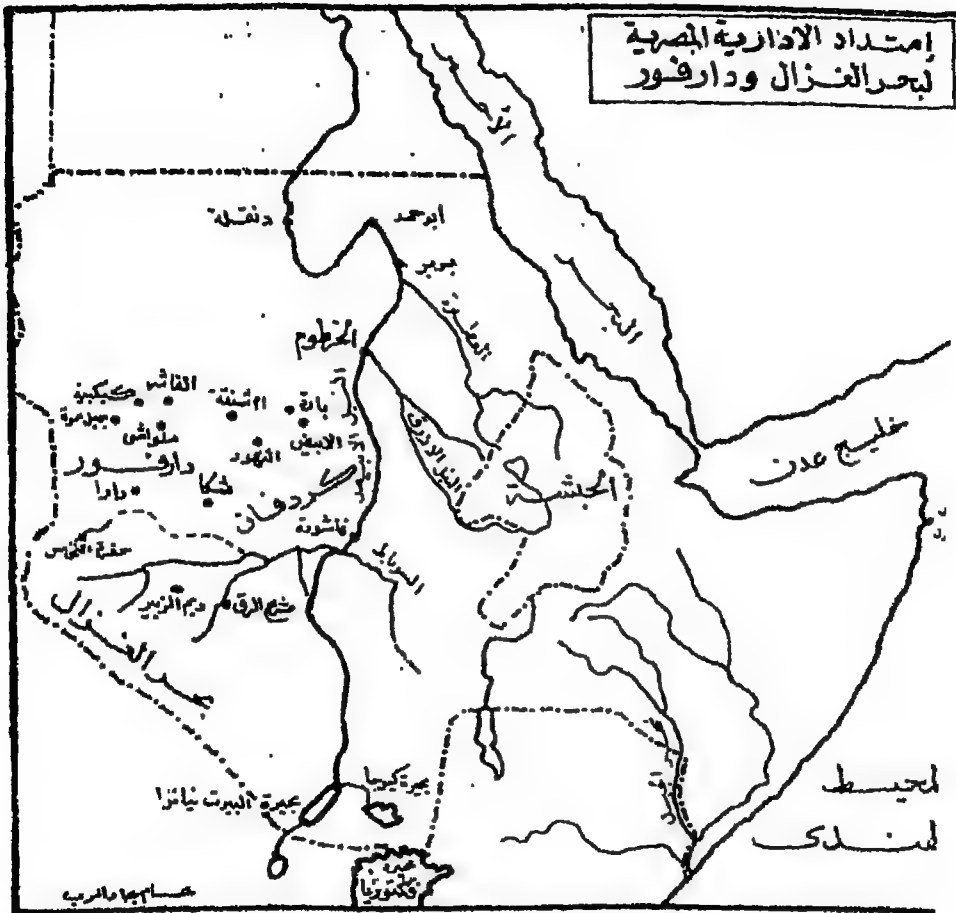
يرجع فتح دار فور وكذلك إقليم (بحر الغزال) وضمهما للإدارة -
المصرية الى جهود (الزبير باشا رحمت) السودانى .

فبعد فتح الزبير باشا لهذه الجهات وضعها تحت تصرف الإدارة
المصرية .

وبعد ضم هذه البلاد للإدارة المصرية ولى الزبير باشا أمرها لفترة
لكن حدث خلاف بينه وبين حكامدار السودان (اسماعيل باشا أيوب)
وجاء الزبير باشا لمصر لعرض وجهة نظره على الخديوى - فأكرمته
وفادته هنا وأفرد الخديوى له أحد قصوره ليسكن فيه ، لكن لم يُسمح له
بالعودة الى السودان .

(١) للمزيد من التفاصيل يرجع الى :

شوقى الجمل : مرجع سابق



شكل (٩)
 امتداد الإدارة المصرية لبحر الغزال ودارفور
 (في عهد الخديوي اسماعيل)

٢- ضم الأقاليم المطلة على البحر الأحمر : (١)

مدت مصر نفوذها للأقاليم الهامة المطلة على البحر الأحمر . وبعض هذه الأقاليم كانت تابعة للدولة العثمانية فتنازلت عن إدارتها لمصر مقابل زيادة الجزية السنوية.

من هذه الأقاليم : سواكن ، ومصوع ، وبربره ، وزيلع وكما أرسلت مصر حملة استولت على هرر.

وقد حظيت هذه الأقاليم التي امتدت إليها الإدارة المصرية بالرعاية الكاملة فيسرت وسائل إمدادها بالمياه النقية ، وعينت الحكومة بتأمين الطرق ، وبالنواحي الصحية ، ونهضت بها الزراعة والصناعة ، وفتحت المدارس .

وأرسلت مصر حملة من ميناء السويس لبلاد الصومال - فوصلت إلى (رأس حاقون) و(براوه) و(قسمايو) .

واهتمت مصر بالملاحة في البحر الأحمر - فكان هناك إهتمام بإعداد مواني البحر الأحمر المختلفة للملاحة - وأنشئت القنارات لهدايه السفن ، وبذلت عناية خاصة بالموانئ .

وأصبحت الملاحة في هذا البحر آمنة، وأصبحت لشركات الملاحة المصرية والأجنبية خطوط ملاحية منتظمة .

٣- ضم المديونية الاستوائية والوصول لمنابع النيل الاستوائية :

كُلف ضموئيل بيكر بإنشاء المديرية الاستوائية ، ومد سلطان الإدارة المصرية إلى خط الإستواء - وذلك بناء على عقد لمدة أربع سنوات (١٨٦٩ - ١٨٧٣) .

(١) لدارسة التفصيلية يرجع إلى

شوقي الجمل : سياسة مصر في البحر الأحمر في النصف الثاني من القرن التاسع عشر (١٩٧٤)

ويقال إن الحكومة البريطانية هي التي أشارت على الخديو اسماعيل
بشخص (السيد صموئيل بيكر) .

وقد نجح بيكر في إنشاء محطات عسكرية في الطريق للمديرية
الإستوائية - لكنه لم ينجح في كسب ثقة الأهالي في هذه الجهات
فناصبوه العداء .

وخلف بيكر في المديرية الإستوائية - غوردون الذي أصبح مديراً لها
في الفترة من ١٨٧٤ إلى ١٨٧٦ .

وفي هذه الفترة أرسلت الحكومة المصرية في عام ١٨٧٥ حملة في
البحر الأحمر بقيادة الضابط البحري الإنجليزي مكيلوب (باشا) -
لوضع يدها على نقط على الساحل واتخاذها نقطة للإنطلاق للداخل - إذ
أدركت مصر إنه من الأفضل الاتصال بهذه المناطق الداخلية عن طريق
البحر الأحمر والساحل الشرقي للقارة - بدلاً من نهر النيل الذي تعترض
مجراه عدة عوائق .

ورغم تكليف الحكومة المصرية لغوردون بالإنجاء شرقاً لتيسير مهمة
الحملة لكنه لم ينفذ هذا الأمر - كما أن انجلترا اعترضت على الحملة
وأضطرت مصر لسحبها .

على أن آخر مدير مصري للمديرية الإستوائية كان أمين باشا الذي
أدارها من عام ١٨٧٨ إلى ١٨٨٩، وبعد الثورة المهدية في السودان
أرسل استاتلي بحملة لسحبه من المديرية بعد انقطاع صلته بالخرطوم .^(١)

(١) عن تاريخ مديرية خط الاستواء المصرية يرجع الى :

عمر طوسون : تاريخ مديرية خط الإستواء المصرية من فتحها الى ضياعها - ٢ . جزاء (القاهرة
١٩٣٧)

قناة السويس

كانت قناة السويس من أول المسائل السياسية التي واجهت اسماعيل، وقد أوجه اسماعيل الى تعضيد المشروع بكل قوته - لكن هالته فداحة المزايا التي نالتها الشركة فى عقد الإمتياز، فسعى جهده فى تخفيفها .

ومما يؤثر عنه قوله " إنى أريد أن تكون القناة لمصر ، لا أن تكون مصر للقناة .

وكان اعتراضه على أربعة من شروط الإمتياز :

١- تعهد الحكومة بتقديم العمال الذين تحتاج إليهم الشركة لغاية ٢٠.٠٠٠ عامل .

٢- ملكية الشركة لترعة المياه العذبة ، وتقاضيتها أجراً من الأهالي حسب تقديرها - نظير رى الأراضى المملوكة لهم منها .

٣- ملكية الشركة لجميع الأراضى التى يحتاجها المشروع ، وملكيتها للأراضى التى تستصلحها وزراعتها ، وإعفائها من دفع الأموال الأميرية عليها .

٤- نزع ملكية الأتبان المملوكة للأفراد - إذا احتاجت إليها الشركة لإستغلال امتيازها .

وقد تقدم نوبار وزير الخارجية المصرية للشركة باقتراحات الحكومة المصرية وتلخص فى :

١- إنقاص عدد العمال الذين تلتزم الحكومة بتقديمهم للشركة الى ٦.٠٠٠ لأن تسخير ٢٠.٠٠٠ عامل لأعمال الحفر يضر بالبلاد والزراعة .

٢- زيادة أجور العمال ليعوض الفلاح ما يخسره من ترك بلاده وأرضه وما يبذله من جهد .

٣- تقوم الحكومة المصرية بإتمام التركة العذبة ، على أن تعوض الشركة عن قيمة النفقات التي بذلتها في القسم الذي أنشأته منها .

وقد عارضت الشركة في هذه المطالب - وارتضى الخديوى أخيراً تحكيم الإمبراطور نابليون الثالث إمبراطور فرنسا - وأصدر نابليون الثالث حكمه في يولييه سنة ١٨٦٤ وهو يقضى بأن تلتزم الحكومة المصرية بدفع تعويضات بلغ مجموعها ٨٤.٠٠٠.٠٠٠ فرنك (٢٣٦.٠٠٠ راجنيه) نظير هذه التعديلات في شروط الإمتياز وهذا المبلغ يبلغ تقريباً نصف رأس مال الشركة .

ولاشك في أن حكم الإمبراطور كان فوزاً كبيراً للشركة كفل لها إتمام المشروع على حساب مصر .

وفي ٢٠ يناير ١٨٦٦ عقد اسماعيل إتفاقاً لتسوية النزاع مع الشركة في ضوء حكم إمبراطور فرنسا، وفي فبراير ١٨٦٦ عقد اتفاقاً كاملاً مع الشركة يتضمن ماورد في عقد الإمتياز الأولى مع التعديلات التي أتفق عليها . (١)

وفي ١٩ مارس ١٨٦٦ صدر فرمان السلطان بالتصديق على اتفاق ٢٢ فبراير ١٨٦٦ ،

وعقد اسماعيل إتفاقاً آخراً مع الشركة في ٢٣ أبريل ١٨٦٩ ألغى فيه شرط إعفاء ماتستورده من الخارج من رسوم جمركية مقابل تعويض مناسب .

(١) للوقوف على نص هذه الاتفاقات يرجع إلى :

De Lesseps, Ferdinand : Lettres .. OP . Cit , Vol 5

وانتهى العمل فى حفر القناة ، واتصلت مياه البحرين المتوسط والأحمر وأفتتحت القناة للملاحة فى ١٧ نوفمبر ١٨٦٩ ، وأقام اسماعيل حفلات فخمة بمناسبة افتتاح القناة كلفت خزائنه مصر ما لا طائلاً - فى وقت كانت تثن فيه الحكومة والبلاد من ضروب الضيق المالى . (١)

وكان لمصر تقريباً نصف أسهم الشركة البالغ عددها ٤٠٠.٠٠٠ سهم وفى عام ١٨٧٥ - عرض اسماعيل بيع أسهم مصر لسداد الديون واشترت انجلترا هذه الأسهم بأربعة ملايين من الجنيهات الانجليزية وكانت مصر قد تنازلت عن ١٥٪ من أرباح القناة .

وهكذا أدى إسراف اسماعيل الى أن يحرم مصر من هذه الثروة الضخمة ، كما أن شراء انجلترا لأسهم مصر ترتب عليه أن أصبح لها نفوذ كبير وكلمة مسموعة فى إدارة القناة واستمر هذا الوضع الى أن أتمت مصر القناة فى ٢٦ يوليو عام ١٩٥٦ .

الجيش والبحرية

عنى اسماعيل بترقية الجيش وتنظيمه ومضاعفة قوته والوصول به الى مستوى الجيوش الكبيرة للأمم الحديثة ، كما عنى بنهضة التعليم الحربي - فأنشأ المدارس الحربية وأختار لها أكفأ المدرسين والضباط - لكن الأزمة المالية التى اشتدت فى أواخر عهده أدت لإقفال معظم المدارس الحربية التى أنشأها .

ومن المدارس الحربية التى أنشأها اسماعيل فى العباسية مدرسة

(١) عن حفلات افتتاح قناة السويس يرجع الى :

Nicole : l'inauguration Du Canal De Suez (1869) وهو يحتوى رسوما لحفلات
إفتتاح القناة .

المشاة ، ومدرسة الفرسان (السوارى) ، ومدرسة المدفعية ، ومدرسة أركان الحرب ، ومدرسة صف الضباط ، ومدرسة الطب البيطرى .

وكانت لهذه المدارس إدارة واحدة (إدارة المدارس الحربية) ، وأنشأ اسماعيل (هيئة أركان حرب الجيش) ضمت عدداً من الضباط المصريين من أعضاء البعثات الحربية التى أرسلت لفرنسا بالإضافة الى الضباط الأمريكين الذين دخلوا فى خدمته ، وعلى رأسهم الكولونيل استون باشا .

وأنشئت للهيئة مطبعة لطبع ورسم الخرائط ، كما صدرت جريدتان عسكريتان هما (جريدة أركان حرب الجيش المصرى) و (الجريدة العسكرية المصرية) .

وقد زود اسماعيل جيشه بالأسلحة الحديثة ، كذلك عني اسماعيل بتجديد الأسطول ، فأنشأ عدة سفن حربية فى ترسانات أوروبا ، وجدد المدرسة البحرية بالإسكندرية - وقد اشترك الأسطول المصرى فى عدة حملات منها حملة كريت ، وحرب البلقان ، ، نقلت سفن الأسطول القوات العسكرية التى أرسلتها مصر لتغور البحر الأحمر كمصرع ، وزيلع ، وبربرة ، ورأس جرد قوى ، وقسمايو . (١)

ولما وضعت الدول الأوروبية عقبات فى سبيل النهوض بالأسطول الحربى - وجه عناية للأسطول التجارى .

فأنشأ شركة للملاحة التجارية سُميت (الشركة العزيزية) للعمل فى البحرين المتوسط والأحمر .

(١) إسماعيل (باشا) سرهنك : حقائق الأخبار عن دول البحار (٢ أجزاء ١٢٩٢) ج ٢ ص ٥٥

وقد ابتاع الخديوى اسماعيل أسهم هذه الشركة وجعلها إدارة من إدارات الحكومة عُرِفَت باسم (وابورات البوستة الخديوية) .

وقد أهتم اسماعيل بميناء الاسكندرية ، وميناء السويس وغيره من موانئ البحر الأحمر - فأقام الأحواض العائمة لإصلاح السفن وأنشأ عدة فنارات فى ثغور البحر الأحمر لهداية السفن .

حروب مصر فى عهد اسماعيل

خاضت مصر فى عهد اسماعيل عدة حروب . وبعض هذه الحروب كانت لنجدة الدولة العثمانية ومعاونتها ، منها الحملة التى أرسلت (للعسير) فى شبه جزيرة العرب لإخماد ثورة قامت ضد الدولة العثمانية، ومنها الحملة التى اشتركت فى حروب البلقان لإخماد الثورة هناك .

ومن أهم الحملات التى جردها اسماعيل - الحملات التى جردها للوصول بالسودان لحدود الطبيعة فى الغرب والجنوب والشرق ، كذلك من حملاته تلك التى جردها ضد الحبشة وقد كانت حرباً عقيمة من كل الوجوه هُزِمَ فيها الجيش المصرى فى هذه البلاد الوعرة وانتهت بعقد صلح مع الحبشة .

سياسة مصر الخارجية فى عهد اسماعيل

علاقة مصر بتركيا :

كانت السياسة التى رسمها اسماعيل هي توسيع نطاق إستقلال مصر ، وكسب أكثر ما يمكن من الحقوق والمزايا من الحكومة العثمانية حتى يصل بالبلاد الى الإستقلال التام .

ومع أن اتجاه إسماعيل للإستقلال بمصر يتفق الى حد كبير مع اتجاه جده محمد على - لكن الوسيلة والطريق الذي سلكه كل منهما يختلف تماماً عن الآخر، فقد اتجه محمد علي لكسب حق الإستقلال معتمداً على قوة الجيش المصرى ، بينما اعتمد اسماعيل علي سلاح المال والرشوة ييذلها لرجال الأسيانة ليحصل على الفرمانات التى وسع بها نطاق الإستقلال .

وزار اسماعيل تركيا عقب توليه الحكم وتودد الي السلطان عبد العزيز ورجال حكومته ودعا السلطان لزيارة مصر ، وفي ابريل ١٨٦٣ زار - السلطان مصر وقضى في ضيافة اسماعيل عشرة أيام - بالغ فيها اسماعيل فى إكرامه والحفاوة به وغمره وحاشيته بالهدايا وقد حصل اسماعيل يوسائله هذه علي عدة فرمانات : (١)

١ - فرمان تغيير تورات العرش (٢٧ مايو ١٨٦٦) :

كان فرمان ١٨٤١ يقضى بأن يؤول عرش مصر إلي أكبر أفراد الأسرة العلوية سناً .

وكانت نتيجة مساعى اسماعيل صدور فرمان ٢٧ مايو ١٨٦٦ - وهو يقضى بانتقال مسند ولاية مصر وملحقاتها وقائمقاميتى سواكن، ومصوع الي أكبر أولاده ومن هذا الي اكبر أبنائه وهكذا ، ونص فى فرمان علي إمكان زيادة الجيش المصرى الي ٣٠.٠٠٠ جندي ، وأقر حق والى مصر فى ضرب النقود ، ومنح الرتب المدنية لغاية الرتبة الثانية وفي مقابل ذلك زيدت الجزية السنوية من ٤٠.٠٠٠ جنيه عثمانى الي ٧٥.٠٠٠ جنيه أى للضعف تقريباً .

(١) مجموعة الفرمانات الشاهانية- وهي تحتوى على الفرمانات التركية الصادرة لولاية مصر .

وقد أبلغ الباب العالي الفرمان السابق للدول التي اشتركت في إبرام معاهدة لندن ١٨٤٠ مما جعل له قوة المعاهدة الدولية .

وبالإضافة إلى ما تكبدته الخزنة المصرية للحصول على هذا الفرمان فإنه أثار روح الكراهية بين أسرة محمد علي، من كان منهم يتطلع للحكم ومن أصبح من حقه حسب هذا الفرمان أن يتولى الحكم .

٢- لقب خديو (فرمان ٨ يونيه ١٨٦٧) :

حصل اسماعيل في ٨ يونيه ١٨٦٧ علي لقب خديو له ولخلفائه وأقر هذا الفرمان حق الحكومة المصرية في إدارة شئونها الداخلية وحققها في عقد المعاهدات - وقد ظفر اسماعيل بهذا الفرمان مقابل ما بذله من مال .

٣- فرمان ٢٩ نوفمبر ١٨٦٩ - وتقييد حق الخديو في الاقتراض :

فترت العلاقات بين مصر والدولة العثمانية بسبب رغبة اسماعيل في الظهور بمظهر العاهل المستقل ، فمثلاً نجد اسماعيل يسافر الى أوروبا لدعوة ملوكها لحفلات افتتاح قناة السويس دون أن يعمل للباب العالي إعتباراً . وبعد انفضاض حفلات القناة صدر فرمان في ٢٩ نوفمبر ١٨٦٩ يقيد حق الخديو في أن يقترض قروضاً جديدة دون أن يحصل على إذن مسبق من السلطان .

٤- فرمان سبتمبر ١٨٧٢ :

اشتدت حاجة اسماعيل للقروض - فسعى لتحسين علاقته بتركيا فسافر الى الاسيكتانة في صيف ١٨٧٢ ومعه اسماعيل صديق وزير ماليته ونجح في إعادة المياه الى مجاريها .

فصدر في ١٠ سبتمبر ١٨٧٢ فرمان يثبت الإمتيازات السابقة التي حصل عليها - ويعيطة حق الإستدانة من الخارج بون قيد ، وكان من نتيجة صدور هذا فرمان أن عقد قرضاً سنة ١٨٧٢ ،

٥- الفرمان الجامع (٨ يونيه ١٨٧٣) :

أراد اسماعيل أن يحصل على فرمان جامع للمزايا التي نالتها مصر منذ تولية محمد علي حكم مصر بطريق التوارث الى ذلك العهد ، فقصد الاسيستانة في صيف ١٨٧٢ واستطاع عن طريق رشوة رجال الحكومة التركية أن يحصل في ٨ يونية ١٨٧٢ على فرمان يثبت جميع المزايا الواردة في الفرمانات القديمة وغيرها فهذا فرمان نص على :

- ١- توارث عرش مصر في أكبر انجال الخديو وهكذا .
 - ٢- حددت أملاك الخديوة المصرية بمصر ، وملحقاتها وقائم قاقيتي سواكن ومصوع وملحقاتها .
 - ٣- حق الحكومة المصرية في سن القوانين على إختلاف أنواعها .
 - ٤- حقها في عقد المعاهدات التجارية والإتفاقات الجمركية .
 - ٥- حق الاقتراض من الخارج بون إذن من الباب العالي .
 - ٦ - حق زيادة الجيش .
 - ٧- حق بناء السفن الحربية ماعدا المدرعات .
- لكن كما سنرى أن الوثام لم يستمر بين مصر والباب العالي - فقد انتهزت الدول الأوربية الارتباك المالي في مصر لتحقيق أطماعها فأوعرت للباب العالي بخلع اسماعيل وتعيين نجله توفيق باشا محله وقد خضعت تركيا لإرادة الدول الإوربية كما سنرى .

سياسة اسماعيل تجاه الدول الأوروبية

اتجه اسماعيل الي التقرب للدول الأوربية ظناً منه أن هذا يجعلها تقف الى جانبه - وفي هذا كان موقف اسماعيل مغايراً لموقف محمد علي - ولذا فقد استعان اسماعيل بعدد كبير من الاجانب من مختلف الجنسيات على أمل أن يكسب دولهم الي جانبه .

وفيما يتعلق بفرنسا :

كان لها نفوذ كبير على اسماعيل - يرجع ذلك لتربيته الفرنسية ولل سنوات التي قضاها في باريس ، وكذلك ساعدت علي إمتداد النفوذ الفرنسي في مصر صداقة الخديو اسماعيل للإمبراطور نابليون الثالث ، وقد رأينا أن اسماعيل قبل مقدماً حكمه في النزاع بينه وبين شركة قناة السويس ، وظهر هذا النفوذ في استخدام اسماعيل لعدد كبير من الفرنسيين والإستعانة بهم في مشروعاته العمرانية وبلغ ذلك النفوذ أقصاه في حفلات افتتاح قناة السويس سنة ١٨٦٩ ، فقد رأست الإفتتاح الإمبراطورة (أوجني) إمبراطورة فرنسا - على أن نفوذ فرنسا وسمعتها بدأت تهتز عقب الحروب السبعينية (١٨٧٠ - ١٨٧١) التي انتصر فيها الالمان فتزلزلت هيبة فرنسا ، وكان من نتائجها سقوط نابليون الثالث صديق اسماعيل .

وفيما يتعلق بإنجلترا :

كان هناك تنافس كبير بين إنجلترا وفرنسا علي كسب النفوذ في مصر ، واشتد هذا التنافس أثناء المشاكل المتعلقة بحفر قناة السويس - لكن هزيمة فرنسا في الحرب السبعينية أفسح المجال أمام إنجلترا ، فحين قامت الحوادث المرتبطة بالثورة العراقية سنة ١٨٨١ - اعتزمت إنجلترا

إحتلال مصر . وكانت قد أخذت من مده تدعم نفوذها في مصر - فاعزت الى الخديو اسماعيل أن يعين السيد صموئيل بيكر الرحالة الإنجليزي المعروف حاكماً لمديرية خط الإستواء ، ثم عمدت بعد أن إنتهت مدته لأن يخلفه غوردون باشا - كما عهد اسماعيل لعدد من الشركات الإنجليزية بتنفيذ المشروعات الهامة ، وانتهزت انجلترا الارتباك المالي الذي كان اسماعيل يعاني منه فاشتريت في عام ١٨٧٥ اسهم مصر في القناة ، وفي ١٨٧٧ أوعزت لاسماعيل أن يعين غوردون باشا . (حكمداراً عاماً) للسودان وكان أول أجنبي يصل لهذا المنصب الخطير - ووقفت انجلترا في وجه اسماعيل حين أرسل حملة الصومال لمد نفوذ مصر للأقاليم المطلة على البحر الأحمر والمحيط الهندي واتخاذ نقطة التوغل للداحل عن هذا الطريق - وعقدت مع اسماعيل معاهدة في عام ١٨٧٧ بشأن إبطال تجارة الرقيق ، اعترفت فيها انجلترا بسلطة مصر علي بلاد السومال الشمالية ، على أن انجلترا انتهزت فرصة الخلاف بين اسماعيل والدائنين لفرض رقابة على الميزانية المصرية وانتهى الأمر كما رأينا - بوجود وزيرين أجنبيين في الوزارة المصرية وأخيراً انتهى الأمر بعزل اسماعيل وتعيين توفيق .

ولم تهدأ انجلترا إلا بعد أن تم لها إحتلال مصر عام ١٨٨٢ ثم ضغطت على مصر لسحب قواتها من السودان والأقاليم الهامة المطلة على البحر الأحمر فاقسمتها مع غيرها من الدولة الإستعمارية .
الإحتيازات الأجنبية والمحاكم المختلطة : (١)

كانت الإحتيازات الأجنبية في المبدأ منحه أعطتها تركيا لبعض الدول - إلا أنها تطورت واستفحل خطرها .

(١) للمزيد من المعلومات يرجع إلى :

عمر (بك) لطفى : الإحتيازات الأجنبية (١٣٢٢هـ)

ولم يكن للجاليات الأوربية في عهد محمد علي وعباس أهمية ما- لكنهم نالوا شأنًا عظيمًا في عهد سعيد واسماعيل ، وبلغ عددهم في سنة ١٨٧٩ مائة الف نسمة - وكان القناصل يتدخلون لتأييد مطالب رعاياهم ويكرهون سعيد باشا علي إجابتها .

وحسب أوضاع الأجانب في تركيا :

- ١- لم يكن لهم حق امتلاك العقارات في بلاد السلطنة العثمانية .
- ٢- يرجع رعايا الدول الأجنبية في شئونهم التجارية والمدنية والشخصية الى قناصلهم .
- ٣- تختص المحاكم العثمانية بنظر قضايا الأجانب المدنية والتجارية إذا كانت القضايا تمس مصالح وطني .
- ٤- تسري أحكام القوانين العثمانية الخاصة بالعقوبات علي الرعايا الأجانب كما تسري على الأهلين .

المحاكم القنصلية :

لما ضعفت الحكومة في عصر سعيد ثم في عهد اسماعيل - نال الأجانب مزايا متعددة منها :

- ١- انتزع القناصل سلطة الحكم فيما يقترفة رعاياهم من جرائم .
- ٢- إلزام الأهالي عندما يقاضون الأجانب أن يرفعوا دعاواهم أمام المحاكم القنصلية .
- ٣- أصبحت المحاكم القنصلية تفصل في القضايا التي يرفعها رعاياها على الأهالي .

٤- أصبحت هذه المحاكم القنصلية تفصل في القضايا التي يرفعها الرعايا الأجانب على الحكومة .

وقد ساءت الحالة من جراء انتقال السلطة القضائية - وهي ركن من أركان السيادة الأهلية للبلد - الى المحاكم القنصلية .
وقد كان كل القضاء القنصلي يحكم طبقاً لقانون البلاد .

المحاكم المختلطة :

فكر اسماعيل في إصلاح هذا الفساد - لكن بدلاً من أن يرجع السلطة للقضاة الأهلى - أعطى وزيره نوبار باشا سلطة مفاوضة الدولة الأوربية لإنشاء نظام قضائى مختلط بدلاً من القضاء القنصلى - وانتهى الأمر بالاتفاق فى عام ١٨٧٥ على إنشاء المحاكم المختلطة .

وأصبح من اختصاص هذه المحاكم المختلطة :

١- الفصل فى المنازعات المدنية بين المصريين والأجانب .

٢- الفصل فى المنازعات العقارية إذا كان أحد الطرفين من الأجانب .

٣- تفصل فى المسائل الجنائية والمخالفات البسيطة التى يقتربها الأجانب أما الجنح والجنايات التى تقع من الأجانب ، فقد بقيت من إختصاص المحاكم القنصلية .

وهذه المحاكم المختلطة هى محاكم قضاتها من الأجانب والمصريين للقضاة الأجانب ، رأسه الجلسات - وقد أنشئت ثلاث محاكم مختلطة ابتدائية فى الاسكندرية ، وفى القاهرة ، وفى الاسماعلية (نقلت فيما بعد الى المنصورة . وأنشئت محكمة استئناف فى الاسكندرية .

وقد افتتحت المحاكم المختلطة فى أول يناير سنة ١٨٧٦ - وأصبحت هذه المحاكم تنتظر فى المنازعات التى تمس مصالح أى أجنبى ، وجعلت رأسه الجلسات للأجانب - فهو قضاء أجنبى بكل معانى الكلمة ، واللغة الأجنبى - أى لغة المرافعات والأحكام - أما اللغة العربية لغة البلاد وأهلها وحكومتها - فلا وجود لها فى تلك المحاكم .

وبذا يمكن القول أن مصر خسرت بإنشاء القضاء المختلط إستقلالها التشريعى ، ولم يعد فى مقدور الحكومة المصرية أن تصدر قانوناً نافذاً على الأجانب - إلا اذا صدقت عليه الجمعية التشريعية للمحاكم المختلطة . وهكذا أصبح هذا النظام لا يمثل العدالة بل الهدف منه أولاً وقبل كل شئ رعاية المصالح الأجنبية وإهدار حقوق الوطنيين والدولة اذا تعارضت مع مصالح الأجانب وأطماعهم .

وقد ظلت هذه الأوضاع حتى عقدت معاهدة ١٩٣٦ ، وتنفيذاً لهذه المعاهدة - دعت الحكومة المصرية الى عقد مؤتمر بولى فى (مونترو) بسويسرا حضره ممثلو حكومات الدول صاحبة الإمتيازات فى مصر ، وقد عقد المؤتمر فى ١٢ ابريل ١٩٣٧ وأصدر قرارته فى ٨ مايو من نفس العام بموافقة جميع الدول المشاركة على إلغاء الإمتيازات فى مصر الغاء تاماً ، وأن يخضع جميع الأجانب للقوانين المصرية بون تمييز ، وأن تصفى المحاكم المختلطة والقنصليه عملها وتؤول اختصاصاتها الى المحاكم الوطنية

مأساة الديون وتطورها^(١)

الديون هى الجانب المظلم من تاريخ اسماعيل لانها المأساة التى انتهت بتصدع بناء الاستقلال ، وتدخل الدول فى شئون البلاد المالية والسياسية

(١) عن القروض - تاريخها ومقدارها يرجع إلى :

عبد الرحمن الرافعى : عصر إسماعيل ج ٢ الفصل الحادى عشر بعنوان (مأساة الديون) -

وقد كانت آفة اسماعيل لإسراف والاقتراض من البيوت المالية والمرايين الأجانب من غير حساب أو نظر للعواقب .

وكان سعيد قد فتح باب الاقتراض وبلغ الدين العام عند وفاة سعيد باشا نحو ١١ مليون جنيه . (١)

وفى عام ١٨٦٤ اقترض اسماعيل أول قروضه - وتذرع لذلك بحاجة الحكومة الى المال لسداد أقساط ديون سعيد باشا ولقاومة الطاعون البقري .

وقد جد سبب آخر دعا اسماعيل الى عقد القرض الثاني وهو الأزمة المالية التى أعقبت هبوط أسعار القطن فى عام ١٨٦٥ - فتراجعت أسعار القطن المصرى الى مستواها ، وفى عام ١٨٦٥ استدان اسماعيل من بنك أوبنهايم ورهن فى مقابل ذلك إيرادات السكك الحديدية ، واستغل معظم هذا القرض فى بناء قصوره ولرشوة حكام الاسيكتانه للحصول على فرمان الوراثة ، وفى سنة ١٨٦٧ اقترض اسماعيل قرضاً جديداً ليصرف على بناء قصوره (قصر عابدين ، والقبة والزعفران ، والجيزة ، والقصر العالى ، وسراي مصطفى باشا برمل الاسكندرية) .

وفى عام ١٨٦٨ أسندت وزارة المالية الى اسماعيل صديق باشا المشهور (بالمفتش) وبقي متقلداً وزارة المالية مدة طويلة ، وقد تفنن هذا الرجل فى جمع المال من القروض أو من إرهاب الأهالى بمختلف أنواع الضرائب فكان الخديوى يجد ما يطلبه من المال كلما أراد ، وكان المفتش

(١) من أهم ما كتب عن الحالة المالية فى مصر فى عهد سعيد Histoire Financiere de L'Egypte (1851 - 1876) وهو مؤلف مجهول .

يقتطع نصيبه من الغنيمة ، فائرى ثراءً فاحشاً وقلد مولاه فى عيشة
البدخ والإسراف والاستكثار من القصور والأماك .

وتوالت قروض اسماعيل فى سنتى ١٨٦٨ ، ١٨٧٠ - وقد وصلت
الحالة المالية فى هذه السنة الأخيرة (١٨٧٠) الى درجة كبيرة من
السوء ، ونتيجة للحرب البسيعينية بين فرنسا والمانيا - توقفت البيوت
المالية العالمية عن الإقراض - فابتدع المفتش طريقة عجيبة ليحصل
لسيده على المال فأصدر فى ٣٠ اغسطس ١٨٧١ القانون الذى عُرف
باسم (قانون المقابلة) . (١)

وبموجب هذا القانون كان ملاك الأطيان يدفعون الضرائب المطلوبة
على الأطيان لمدة ست سنوات مقدماً فى مقابل أن تعفى الحكومة هذه
الأطيان على الدوام من نصف المربوط عليها - وجعل هذا القانون دفع
المقابلة اختيارياً ، ولكن الحكومة لجأت فى تنفيذه الى الضغط والاكراه
والضرب ، ولولا ذلك لما إرتضى الناس المخاطرة بأموالهم لأنهم يعلمون
مبلغ عهود الحكومة خاصة فى المسائل المالية - وقد إستطاعت الحكومة
أن تجنى من هذه الضريبة خمسة ملايين جنية لغاية سنة ١٨٧١ .
ووصلت بعد ذلك فى عام ١٨٧١ الى عشرة مليون جنية ونصفا ، وتوالت
القروض بعد ذلك حتى أننا يمكن أن نقول أن الاقتراض أصبح (عادة
سنوية) لم يستطع الخديوى التخلص منها .

وقد استنفدت قوائد الديون معظم بخل الخزانة ، فكانت إيرادات
الحكومة لاتكاد تقى بقوائد الديون - وكان اسماعيل متلاقاً للمال ، ظهر

(١) للإطلاع على نص القانون يرجع الى :

- الوقائع المصرية العدد ٤٢٥ (٢٩ سبتمبر ١٨٧١)

- قاموس جلال ج ٣ (طبعة ١٩٠٠) ص ٦٢٥

ذلك بوضوح فى بناء قصوره وتأسيسها ، وتجميلها ، كما ظهر فى حفلاته وأفراحه ، ومراقصه ، وأهوائه ، وملزاته .

التدخل الأجنبى فى شئون مصر المالية

كانت النتيجة الحتمية لهذه القروض التى لم تقف عند حد من البيوت الأجنبية - أن استندت الدول على واجبها فى حماية حقوق رعاياها فبدأت تتدخل فى شئون مصر المالية وكان معنى هذا التدخل السياسى . وكانت بداية هذا بيع أسهم مصر فى قناة السويس لإنجلترا فى نوفمبر ١٨٧٥ مقابل أربعة ملايين من الجنيهات ولم يكن هذا المبلغ يُجدى فى إنقاذ الخزانة المصرية من الهاوية التى انحدرت فيها .

بعثة كيف (Cave) :

فى عام ١٨٧٥ عرض اسماعيل على إنجلترا إيفاد موظف مالى كفاء يدرس حالة الحكومة المصرية المالية ، ويعاون وزير المالية المصرية فى إصلاح الخلل - ولبت الحكومة الإنجليزية نداء اسماعيل إذ وجدت فى طلبه فرصة جديدة للتدخل فى شئون مصر .

وكان اسماعيل - كما يبدو - يعتقد أنه يستطيع التأثير على البعثة ليظفر بتقرير بأن حالة الخزانه المصرية تسمح بالثقة بها .

وجاءت البعثة الى مصر فى ديسمبر ١٨٧٥ وفحصت حالة المالية المصرية ولم يأتِ تقديرها كما يريد اسماعيل - فقد أشارت الى سوء لدالة المالية فى مصر وإنه يرجع الى فداحة الشروط التى عقدت بها قروض المتوالية ، وإلى الإسراف فى وجوه لامتنعة منها - واقترحت

لإصلاح الحالة المالية المصرية أن تخضع للمشورة الأوربية بأن تنشئ الحكومة مصلحة للرقابة على ماليتها يرأسها شخص قدير بشرط أن يحترم الخديوى قرارات هذه المصلحة ولا يعقد قرضاً إلا بموافقتها . (١)

ويرغب على بعثة كيف منافسة شديدة بين إنجلترا وفرنسا .

وفى عام ١٨٧٦ توقف اسماعيل عن أداء اقساط الديون مما أدى لسخط المالىين الأوربيين- مما اضطر الخديوى لأن يطلب من وكلاء الدائنين بمصر وضع النظام الذى يرتضونه لضمان حقوقهم .

صندوق الدين (٢ مايو ١٨٧٦):

اقترح الدائنون الفرنسيون إنشاء (صندوق الدين) وتوحيد الديون ، وأصدر الخديو مرسوماً فى ٢ مايو بإنشاء صندوق الدين وهو بمثابة خزانة فرعية للخزانة العامة تتولى تسلم المبالغ المخصصة للديون من المصالح المختلفة - وخصص لصندوق إيراد عدد مديرات ، وإيراد السكك الحديدية ، ورسوم الدخان والكبارى ، وإيراد أطيان الدائرة السنوية وغيرها .

وتولى إدارة الصندوق مندوبون أجنبى تتدبهم الدول الدائنة واشترط الا تقرض الحكومة الا بموافقة أغلبية أعضاء الصندوق .

وهكذا أصبح هذا بمثابة (حكومة أجنبية داخل الحكومة) ، وأصدر الخديوى فى ٧ مايو سنة ١٨٧٦ مشروعاً بتوحيد الديون .

(١) للاطلاع على التقدير كاملاً يرجع إلى :

Mac . Coan : Egypt as it is (1877) P : 393.

رقابة الثنائية :

لم تقتنع الحكومة الانجليزية بانشاء صندوق الدين والاجراءات الأخرى
تى اتخذت - واقترحت فرض الرقابة الأوربية على المالية المصرية ووضع
سكك الحديدية ، ميناء الاسكندرية تحت إدارة لجنة مختلطة وأضطر
خديوى لإصدار مرسوم فى ١٨ نوفمبر ١٨٧٦ بعرض الرقابة الأجنبية
على المالية المصرية ، وأن يتولاها مراقبان أحدهما (انجليزى) لمراقبة
إيرادات العامة للحكومة ، والثانى (فرنسى) لمراقبة المصروفات .
ضى المرسوم بأن يبقى صندوق الدين كهيئة دائمة الى أن يسدد كامل
دين العام ، وأسند المرسوم ادارة السكك الحديدية ، وميناء الاسكندرية
على التي رهنّت إيراداتها لوفاء (الدين الممتاز) - الى لجنة مؤلفة من
سنة مديرين منهم اثنان انجليزيان واثنان مصريان وواحد فرنسى .

ونظام الرقابة الثنائية قد خول الرقيبين سلطة فى إدارة الحكومة
الية - وهو أشبه مايكون (بالحجر) الذى يفرض من المجلس الحسبى
على الشخص الفاقد الأهلية لتغل سلطته عن التصرف فى أمواله ،
نصب وصياً يتولى هذا عنه ، وقد جعلت الرقابة الثنائية من الرقيبين
بروين قواماً على الحكومة المصرية .

نة التحقيق العليا الأوربية (٢٧ يناير ١٨٧٨) :

رغم كل ما أُنخذ من إجراءات - فإن أحوال الحكومة المصرية المالية
ارت من سبب الى أسوأ وازدادت إرتباكاً - واتفق الرقيبان وأعضاء
ندوق الدين - على المطالبة بتأليف (لجنة تحقيق أوربية) لفحص
نون الحكومة المالية والوصول الى اسباب العجز المستمر فى ميزان
قوعات .

وأضطر الخديوى فى ٢٧ يناير ١٨٧٨ لأن يصدر مرسوماً بتأليف هذه اللجنة ، وحددت مهمتها بأنها ستحقق فى أسباب العجز فى أبواب الايرادات وأوجه النقص فى القوانين الخاصة بالضرائب ووسائل إصلاحها ، وأذن للجنة بالإتصال بجميع المصالح والدواوين وسماع أقوال من ترى لزوم سماعه لجمع البيانات اللازمة لها .

وأخذت اللجنة تتولى مهمتها - وقد رفض شريف باشا وزير الحقانية والخارجية يومئذ - المثل أمام اللجنة وأضطر للاستقالة .

وقد وضعت اللجنة تقريراً يتضمن شرح الحالة المالية وعيوبها ، وما تقترحه لإصلاحها - وطلبت اللجنة أن ينزل الخديوى عن أطيانه وأطيان عائلته ، وكما طلبت اللجنة أن ينزل الخديوى عن سلطته المطلقة ، وقد أضطر الخديوى لقبول مطالب اللجنة .

وهكذا وصل الضعف الذى أصاب مصر نتيجة السياسة المالية التى اتبعتها اسماعيل والديون الباهظة التى اقترضها - الى أن أصبحت البلاد تحت رحمة الدائنين .

الوزارة المختلطة (بها وزيران أوروبيان) :

اتفقت انجلترا مع فرنسا على أن تستبدل مسألة الرقابة الثنائية بتأليف وزارة مختلطة يرأسها نوبار باشا ، ويدخلها وزيران أوروبيان أحدهما انجليزى للمالية ، والثانى فرنسى لوزارة الاشغال .

وفى ٢٨ اغسطس ١٨٧٨ أصدر اسماعيل أمره بإنشاء (مجلس النظر) وتخويله مسئولية الحكم ، وعهد لنوبار باشا بتأليف الوزارة ، ونص على أن (مجلس النظر) عبارة عن هيئة مستقلة عن ولى الأمر ، وأعضاء المجلس متضامنون فى المسئولية ، وقراراته بالأغلبية ويرأس مجلس النظر رئيس المجلس فلا يرأسه الخديوى .

اللائحة الوطنية :

أدت الازمة المالية الي التدخل الأجنبى فى شئون مصر بالصورة التى رأيناها ، فكان طبيعياً أن تزداد الحركة الوطنية قوة ، وكان اسماعيل بين نارين هل يرضى الدول الأوربية أم يرضى الإتجاه الوطنى ، وأمام التيار الوطنى أضطر الخديوى لإقصاء الوزيرين الأجنيين عن الوزارة ، على أن يُعيد الرقابة الثنائية على مالية مصر ، وزعمت انجلترا وفرنسا انهما أكتسبتا هذا الحق - حق أن يكون لهما وزيران يمثلانهما فى الوزارة المصرية .

وكان خضوع الخديوى للقوى الوطنيه ، وقبول (اللائحة الوطنية) التى قدمها بعض الأحرار المصريين والتى تطالب بتأليف وزارة وطنية مسؤلية أمام مجلس نيابى على نظام جديد ، ومانعت عليه اللائحة من أن البلاد ليست فى حالة إفلاس - كما تدعى لجنة التحقيق الأجنبية، وأنها تستطيع القيام بتعهداتها المالية - سبباً للإصطدام بين الخديو اسماعيل والدائنين وبولهم .

وفى ٢٢ ابريل سنة ١٨٧٩ أصدر الخديوى مرسوماً بتسوية الديون طبقاً لما قرره اللائحة الوطنية - فكان ذلك بمثابة القشة التى قصمت ظهر البعير .

خلع إسماعيل :

رأت فرنسا وانجلترا أن الوقت قد حان ليضغطا على اسماعيل ليتنازل هو عن العرش من تلقاء نفسه اتباعاً لمشورتها - ولكنه رفض الخضوع للضغط فاتجهت الدولتان للأسيتانه ليصدر السلطان أمراً بخلع الخديو اسماعيل إجابة لطلب الدول .

وقد رأينا أن الدولة العثمانية لم تكن تعطف على اسماعيل أوترضى منه نزعتة الإستقلالية .

ولم تدرك تركيا النتائج الوخيمة التي تترتب علي الخضوع لهذا الضغط العجيب من الدول والتدخل فى شئون الدولة .

وفى ٢٦ يونيه سنة ١٨٧٩ أصدر السلطان إرادة بخلع اسماعيل وتنصيب توفيق باشا خديوياً لمصر .

وفى ٣٠ يونيه ١٨٧٩ غادر اسماعيل القاهرة الى الاسكندرية ثم غادرها على الباخرة المحروسة الي نابولى بايطاليا وقضى بها حتى عام ١٨٨٨ ، وفى ١٨٨٨ عاد الى الاسيטانة وظل بها حتى واقته المنية فى ٢ مارس عام ١٨٩٥ م .

مراجع

لمزيد من الدراسة

أولاً مراجع عربية أو مصرية :

- ١- إبراهيم فوزي باشا : السودان بين يدى غوريون وكتشتر (جزءان)
- ٢ - إسماعيل (باشا) سرهنتك : حقائق الأخبار عن دول البحار (جزءان)
(١٣١٢هـ)
- ٣- إلياس الأيوبي : تاريخ مصر فى عهد الخديوى إسماعيل (١٩٢٣)
جزءان
- ٤ - أمين سامى باشا : التعليم فى مصر (١٩٦٧) .
- ٥ - رودستين : تاريخ المسألة المصرية من ١٨٧٥ إلى ١٩١٠ (تعريب
عبد الحميد العبادى)
- ٦ - شوقى الجمل : تاريخ السودان ووادى النيل وعلاقاته بمصر ج ٢
(١٩٦٩)
- ٧ - عبدالرحمن الرافعى : عصر اسماعيل جزءان
- ٨ - عبدالعزيز محمد الشناوى : قناة السويس والتيارات السياسية التى
أحاطت بإنشائها
- ٩ - عمر لطفى (بك) : الأمتيازات الأجنبية (١٣٢٢هـ)
- ١٠ - فيليب جلاذ : قاموس الإدارة والقضاء (٦ أجزاء)
- ١١ - محمد فريد (بك) : تاريخ الدولة العليا العثمانية .

ثانياً : مراجع اجنبية :

- 1 - Bell Moberli : Khedives and Pachas (1884)
- 2 - Coan,Mac. : Egypt as it is (1877)
- 3 - Coan , Mac : Egypt under Ismail (1889)
- 4 - De Lesseps, Ferdinand: Letters,Journals et Documents Pour Servir a` l'histoire du Canal de Suez.(1885=1881)
- 5 - Edwin de Leon : The Khedive`s Egypt (1877).
- 6 Milner,Lord : England in Egypt (1893).
- 7 - Histoire Financiere De l'Egypt (لؤف مجهول).
- 8 - Nicole : l'inauguration du Canal de Suez (1869).
- 9 - Lesiage , Charles : L'invasion Anglaise en Egypte , l'achat des action de Suez (1906)
- 10 - Rowx , Charles: l'ischme et Le Canal de Suez (1901).

الفصل السادس الحركة الوطنية المصرية فى مواجهة التدخل الأوروبى

تطورات هذه الحركة - وموقف الدول الأوربية والحكام منها والنتائج
التي أسفرت عنها الحركة .

اولا - الثورة العرابية (١٨٧٩ - ١٨٨٢)

- أسبابها

- مراحلها

- اسباب فشلها

- ثانيا: الاحتلال البريطانى لمصر.

- ثالثا : مصر من الاحتلال إلى الثورة (١٨٨٢ - ١٩١٩)

- مصطفى كامل باشا الحركة الوطنية الحديثة .

- رابعا : ثورة ١٩١٩:

أوضاع مصر قبل الثورة .

-العناصر التي شاركت في الثورة .

- احداث الثورة .

- محاولات انجلترا لاحتوائها.

- تصريح ٢٨ فبراير ١٩٢٢ .

خامسا: ثورة ١٩٥٢:

- أوضاع مصر فى الفترة بين الثورتين .

- اسباب قيام الثورة

- ماحققته الثورة

- تقييم لثورة يوليو ١٩٥٢

- مراجع للمزيد من التفصيلات

اولا : الثورة العرابية

رأينا كيف ثار المصريون على الغزو الفرنسي لبلادهم وخيبوا ظن نابليون في أنه يستطيع أن يضوى المصريين تحت لوائه ، فكانت ثورة القاهرة الأولى ، وثورة القاهرة الثانية ، وثورات الأقاليم . وأدت يقظة المصريين في ذلك الوقت الى وقوفهم مع محمد علي قولوه بإرادتهم ليحقق لهم ماكانوا ينتظرونه من حاكم اختاروه هم . كذلك كان موقف المصريين من حملة فريزر سنة ١٨٠٧ دليلاً علي هذه القوة التي بدأت تظهر وتواجه محاولات الإستعمار لبيسط نفوذه على البلاد .

لكن محمد علي - للأسف - قضى على هذه القوة الوطنية ضمن العصبية التي قضى عليها .

علي أن المجتمع رغم ذلك بدأ يتطور ، وبرزت حركة اليقظة الفكرية التي تقدمها أعضاء البعثات العلمية مثل رفاعة الطهطاوي ، ورجال الفكر الاسلامي من أمثال جمال الدين الأفغاني ^(١) ومحمد عبده . ^(٢)

وكان التدخل الأجنبي في شئون مصر في عهد سعيد ثم في عهد اسماعيل واستغلال الأزمة المالية ومأساة الديون للتدخل السياسي في شئون مصر مما دفع الحركة الوطنية للظهور خاصة إذا اسمحوا الظروف لظهور زعيم أو أكثر يتقدم الصفوف ويواجه ببسالة قوي الإستعمار

(١) جاء جمال الدين الأفغاني (١٨٢٨ - ١٨٩٧) الى مصر في عهد إسماعيل (١٨٧١) واشترك في الثورة العرابية فنفي في أغسطس عام ١٨٧٩ وقضى فترة في باريس وأصدر في باريس مع تلميذه الشيخ محمد عبده جريدة العروة الوثقى وتوفي بالاسيطة في ٩ مارس ١٨٩٧ - انظر عبد الرحمن الرافعي : عصر إسماعيل ج ٢ ص ١٤٨ وما عنده

(٢) عن حياة محمد عبده - انظر محمد رشيد رضا : تابع الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده

وسنمر سريعاً على بعض مراحل ومظاهر هذه الحركة الوطنية .
ولعل الثورة العرابية في مقدمة الانتفاضات المصرية في العهد
الحديث.

والأسباب التي ساعدت على قيام الثورة تتلخص فيما يلي :

١- المؤثرات الحضارية الغربية التي أثرت في المجتمع المصري نتيجة
الحملة الفرنسية على مصر والبعثات العلمية الى أوروبا .
٢- المدارس التي فتحت لتعليم المصريين طبقاً للنظام الغربي - فتحت
الأزهان والعقول الى حقوق المواطنين في الدول المتقدمة ، وقد تطور
الأمر الى المطالبة بدستور ويحكم نيابي - كما رأينا في عصر
اسماعيل .

٣- الأطماع الأجنبية في مصر والتي برزت منذ الحملة الفرنسية علي
مصر وخاصة بعد أن تفتحت أعين انجلترا بالذات لأهمية موقع مصر
في الطريق للهند

وانتهاز هؤلاء الأجانب للظروف التي مرت بها مصر للتدخل في شئونها .
٤- برزت طبقة من طلبة العلم وطلبة جمال الدين الأفغانى والشيخ محمد
عبده ، وكان إنتقالهم الي بلادهم أيام العطلات فرصة لنشر الوعي بين
الوطنيين .

٥- ظهور جماعة نكسريين المصريين الساخطين على الحالة الراهنة
للبلاد ، واستنبتار الأتراك والشراكسة بالمراكز الرئيسية ومعاملتهم
السيئة لهم - وكان وصول هؤلاء الشراكسة للمراكز الرئيسية في
الجيش قائماً لا علي أساس تفوق حربي - لكن على أساس عنصري
فحسب .

٦- الزج بالجيش المصري في حروب لا طائل من تحتها ، كما حدث في
حروب الجيش في عهد اسماعيل .

٧- تأسيس الجمعيات السرية لمحاربة الإستعمار والحكم المطلق - ففي عام ١٨٧٦ أسست (جمعية مصر الفتاة) وقد انضم لها أحمد عرابي فيما بعد ، كما ظهر (الحزب الوطنى) وكانت بدايته جماعه الأحرار التى اجتمعت في دار السيد علي البكرى - نقيب الأشراف ثم في منزل اسماعيل راغب باشا رئيس مجلس شورى النواب للمطالبة بإسقاط الوزارة الأوربية وتسوية المشاكل المالية التى ورطت البلاد فى مشاكل سياسية عديدة .

٨- ظهور بعض الصحف الوطنية (صحيفة أبو نظاره) التى كانت تعبر عن رأي الوطنيين وتحمل على الإمتيازات الأجنبية والتدخل الأجنبي ، وتحكم الأتراك والشراكسة في الجيش ، وتطالب بفتح باب الترقى أمام الضباط المصريين - وقد اغلقت السلطات الحاكمة الجريدة ونفت صاحبها الي باريس فكانت تصدر في المنفى وتهرب الي مصر .
٩- الإستغناء عن العسكريين - والتجاء وزارة نوبار في فبراير ١٨٧٩ الي إحالة عدد من الضباط الي المعاش بحجة عجز ميزانية الدولة والرغبة فى الإقتصاد .

المرحلة التى هزت بها الثورة :

١- حدث تقارب بين الجناحين العسكرى الذى تمثله جمعية مصر الفتاة، وبين الجناح الآخر الذى يمثله الحزب الوطنى - وقد بدأ الحزبان السريان يعلنان عن نفسيهما ويدعوان لعقد إجتماعات لدراسة الأوضاع القائمة فى البلاد .

٢- في ابريل ١٨٧٩ عقد مؤتمر حضره عدد من ضباط الجيش وعدد من رجال الدين على رأسهم شيخ الجامع الأزهر ، وقاضى القضاة وبطريك الأقباط ، وعدد من أعضاء مجلس شورى النواب - وأسفر الإجتماع عن الاتفاق على المطالب التى تقدموا بها للخديوى اسماعيل وتتلخص في :

أ- منح مجلس الشورى النواب سلطات المجالس النيابية في الدول المتقدمة .

ب - تعديل قادة الإنتخابات لهذا المجلس ليكون أصدق تمثيلاً للأمة
ج - تشكيل وزارة مصرية حميمة .

٢- تولى محمد توفيق باشا الحكم في ٢٦ يونية ١٨٧٩ وقد أظهر في أول الأمر عطفه على الأمانى الوطنية لتهدئة الحركة الي أن تنتهى له الظروف للقضاء عليها - لكنه لم يلبث أن ألغى مشروع اللأئحة الأساسية لمجلس النواب ، واعاد المراقبة الثنائية ، وأغلق الصحف الوطنية لإسكات الأصوات الحرة - وبدأ يحكم حكماً إستبدادياً مطلقاً .

٤- أجمع العسكريون على زعامة أحمد عرابى وطلبوا منه أن يتقدم الصفوف ويعبر عن رأيهم - هكذا انعقد لواء الزعامة لأحمد عرابى وبدأ الصدام بين الوطنيين العسكريين والخبديوي وتمثل ذلك في حادث قصر النيل .

وفى منتصف يناير سنة ١٨٨١ ذهب أحمد عرابى ، وعلى فهمى ، وعبد العال حلمى الي وزارة الداخلية لتقديم عريضة بأسم ضباط الجيش الرئيس النظار (رياض باشا) .

وقد طالبوا فى عريضتهم بإقالة (عثمان رفقى) ناظر الجهادية كما طالبوا ببعض الإصلاحات المتعلقة بنظام الجيش - فأمر الخديوى بالقبض على هؤلاء الزعماء الثلاثة وتقديمهم للمحاكمة أمام مجلس عسكرى وتم تنفيذ أمر الاعتقال وادعوا قاعة السجن بقصر النيل .

٥ - الهجوم على قصر النيل :

عندما علم رجال الجيش بهذا النبأ زحفوا على قصر النيل حيث السجن العسكرى وأخرجوا عرابى وزميلييه عنوة ، وتوجه الجميع الي

قصر عابدين مجددين مطالبهم السابقة - فلم يكن أمام الخديوي إلا
الاستجابة لهذه المطالب - فعزل (عثمان رفقى) ، وعين (محمد سامي
البارودي) بدلاً منه .

وكانت لهذا الانتصار نتائج خطيرة فقد أدى الى :

أ - زيادة ثقة العسكريين بأنفسهم فدفعهم هذا النصر ليخطوا خطوة
أخرى ، فبدلاً من تقديم مطالب محدودة خاصة بالجيش - اعتبروا
أنفسهم مسئولين عن مطالب الأمة .

ب - تعلقت الجماهير بعرايى وزملائه وتظروا لهم على أنهم أبطال يمكن
أن يقودوا الوطن في كفاحه الوطني والمطالبة بحقوقه .

ج - تبلورت الحركة بعد ذلك الى المطالبة بحياة نيابية سليمة ومقاومة
التغلغل الأجنبي في البلاد بمظاهره المختلفة .

٦- المظاهرات العسكرية في ميدان عابدين :

حدث تطور آخر حين استقر رأى الوطنيين في ٩ سبتمبر ١٨٨١ على
أن يذهب عرايى على رأس قوات من الجيش الى ساحة عابدين لتقديم
مطالب الأمة ، وتتخلص في إقامة حياة نيابية دستورية ، ووضع حد
لإزدیاد التدخل الأجنبي .

ذهب عرايى الى ساحة عابدين بفرقة العسكرية ومن خلفه الآلاف من
الوطنيين ، ونزل الخديوي وبرفقته القنصل الإنجليزى والمراقب المالى
البريطانى والجنرال (ستون) رئيس هيئة أركان حرب الجيش المصرى
وبعض الضباط .

وتقدم عرايى للخديوي بمطالب الشعب وهى :

أ - إسقاط الحكومة المستبدية برئاسة رياض باشا .

ب - تشكيل مجلس نواب على النسق الأوروبى .

واشتد الحوار بين الخديوى ، وعرابى - فلما أعلن الخديوى لعرابى إنه ورث ملك هذه البلاد عن أبائه وأجداده وماهم الإعبيد إحساناته - كان رد عرابى جريئاً وحاسماً فقد قال للخديوى " لقد خلقنا الله أحراراً ، ولم يخلقنا تراناً أو عقاراً فوالله الذى لا اله إلا هو إننا سوف لانورث ولا نستعبد بعد اليوم " (١)

وأضطر الخديوى أن يحنى رأسه مؤقتاً للعاصفة فوافق على مطالب الأمة والجيش - واسند الى شريف باشا وهو من كبار أقطاب الحزب الوطنى - أمر تشكيل الوزارة . (٢)

وقبل شريف هذه المهمة فآلف فى ١٤ سبتمبر ١٨٨١ الوزارة على شرط أن يسحب عرابى وعبد العال حلمى قواتهما الى الشرقية ليتيح ذلك للوزارة فرصة العمل بعيداً عن ضغط الجيش . (٣)

وحاول الخديوى أن يستغل ذلك فى الوقية بين الحزبين الوطنيين لكن عرابى فوت عليه هذه الفرصة فترك هو وزملاؤه القاهرة - وأجريت الانتخابات لمجلس النواب الجديد وأفتتح المجلس فى ٢٦ ديسمبر سنة ١٨٨١ حيث عرض عليه شريف باشا اللائحة الاساسية .

وقد ثار جدل حول حق المجلس فى نظر الميزانية ، فقد كان شريف باشا يرى أن مناقشة المجلس للميزانية سيترتب عليها الإصطدام بالدول الأوربية .

(١) مذكرات عرابى ص ٢٣٦

- وكذلك Blunt, w : Secret History of The British Occupation Of Egypt

P.11 (1907)

(٢) هذه هى ثالث مرة يتولى فيها شريف باشا الوزارة

(٣) أورد عبدالرحمن الرافعى أسماء أعضاء المجلس فى كتابه الثورة العرابية والإحتلال الإنجليزى

(١٩٢٧) ص ١٧٥ وما بعدها

٦- أرادت بريطانيا وفرنسا تعزيز مركز الخديوى من الحركة الوطنية فارسلتا فى ٧ يناير ١٨٨٢ (المذكرة المشتركة) التى أيدتا فيها رغبتهما الصريحة فى حل مجلس النواب وتأييدهما التام لموقف الخديو ومساندته فى موقفه من الحركة الوطنية .

وأدى هذا لزيادة التوتر ، واضطر شريف باشا للإستقالة ، وتولى (محمود سامى البارودى) رئاسة الوزارة وأسندت نظاره الحربية والبحرية الى عرابى ومحمود فهمى وقد صدر المرسوم بتأليف الوزارة الجديدة فى ٤ فبراير عام ١٨٨٢ واسرعت الوزارة الجديدة بإصدار اللائحة الأساسية (الدستور) التى نصت على مبدأ مسئولية الوزارة أمام مجلس النواب ، كما نصت على حق المجلس فى مناقشة الميزانية وإقرارها . (١)

٧- أكتشفت مؤامرة من الضباط الشراكسة للإطاحة بالوزارة الجديدة وأدى ذلك الى محاكمة المشتركين فى المؤامرة ورفض الخديوى التصديق على الأحكام التى صدرت بإدانة الضباط المتآمرين والحكم عليهم بالنفى الى اقاصى السودان وأدى هذا لزيادة التوتر بين الوزارة والخديوى .

ونجح الخديوى فى إيجاد ثغرة بين الحزب العسكري وبين الحزب الوطنى الذى كان يرى الاعتدال فى المطالب .

وتدخلت بريطانيا وفرنسا مرة ثانية لمساندة الخديوى أمام العسكريين فأرسلت قطعاً من اسطولهما الى الاسكندرية ، كما أرسلت الدولتان (المذكرة المشتركة الثانية) فس ٢٥ مايو سنة ١٨٨٢ تطالبان فيها بإقالة البارودى ، وإبعاد عرابى وزملائه عن البلاد . (٢)

(١) صدر هذا الدستور فى ٧ فبراير ١٨٨٢

(٢) نص هذه المذكرة - ورد بالفرنسية فى الكتاب الأصغر - وثيقة رقم ١٣٩ سنة ١٨٨٢

ثانياً : الاحتلال البريطاني لمصر

(١٨٨٢)

وجدت بريطانيا الفرصة سانحة لتحقيق أحلامها في فرض حمايتها على مصر منتهزة بعض الأحداث الداخلية التي زادها اشتعالا - التدخل الأجنبي في شئون البلاد .

فقد استقالت وزارة البارودي احتجاجاً على المذكرة المشتركة ، وحاصر الأسطولان الإنجليزي والفرنسي الشواطئ المصرية مما أدى الى اضطراب الأحوال والإصطدام بين الأجانب والمواطنين .

ففى ١١ يونية ١٨٨٢ حدث خلاف عاوى بين أحد الرعايا الإنجليز (مالطى) وأحد الأهالى ، وتطور النزاع حين أطلق المالطيون واليونانيون الساكنون بالقرب من مكان الحادث النار على الأهالى ، فوقع عدد من القتلى من الطرفين .

وتالت الأحداث فقد إجتمع بالاسكندرية قناصل الدول الأجنبية ، كما سافر الخديوى إلى الإسكندرية بحجة تهدئة الخواطر .

وفى ٢٠ يونية ١٨٨٢ كلف الخديو إسماعيل راغب باشا بتأليف الوزارة بعد أن لبثت البلاد منذ ٢٧ مايو بعد إستقالة وزارة البارودي بلا وزارة .

وقد سعت الوزارة لتهدئة الخواطر فألفت لجنة مختلطة لإجراء تحقيق فى حوادث ١١ يونية - لكن انجلترا بالذات سعت لعرقلة الجهود المبذولة لإحتواء الأزمة .

(١) اختلفت الآراء حول عدد القتلى ، ولعل القريب للصواب هو ما ذكره سليم خليل نقاش من أن عدد القتلى ٢٨ من الأجانب ، ١١ من المصريين ، والجرحى ٣٦ من الأجانب ، ٢٢ من المصريين سليم خليل نقاش : مرجع سابق ج ٥ ص ١٦ .

وإجتمع ممثلو الدول العظمى بالاسيستانة على هيئة مؤتمر للنظر فيما سموه (المسألة المصرية) - وعلى الرغم من أن المؤتمر قرر أن ترسل تركيا قوة لإعادة الأمن والنظام لمصر وعدم تدخل الدول الأجنبية في شئون مصر- لكن إنجلترا كانت تُبَيِّتُ أمراً، فقد كانت تستعد لضرب الاسكندرية بالقنابل- فأنوعزت الى الأميرال (سيمور) قائد الأسطول البريطاني بأن يخلق الوسيلة ليستند عليها في ضرب الإسكندرية بالقنابل ، فما كان من القائد البريطاني إلا أن ارسل في أول يولية سنة ١٨٨٢ الى حكومته يذكر إنه إكتشف أن المصريين يقومون بعمل ترميمات في حصون الاسكندرية وتركيب بطاريات جديدة مما يؤكد أنهم يستعدون لمحاربة أساطيل الدول الأجنبية .

ورغم أن قائد الأسطول الفرنسي أبلغ حكومته بأنه لم يشاهد أية ترميمات تبرر مشاركة إنجلترا في عملها العدوانى ضد مصر- فإن إنجلترا استمرت في تنفيذ خطتها .

وفي ١٠ يولية أرسل الأمير سيمور الي طلبة باشا عصمت (قومندان) الإسكندرية إنذاراً يطلب فيه تسليم البطاريات المنصوية في الحصون القائمة بشبه جزيرة رأس التين ، وعلى ساحل ميناء الإسكندرية الجنوبي- وإلا فإنه سيبدأ بضرب هذه الحصون في غضون أربع وعشرين ساعة .^(١)

وفي الساعة السابعة من صباح يوم ١١ يولية ١٨٨٢ أعطى الأميرال سيمور إشارة الضرب- وقد استمر الضرب أكثر من عشر ساعات

(١) جاء نص هذا الإنذار في الكتاب الأزرق البريطاني عن حوادث مصر سنة ١٨٨٢ مجموعة رقم ١٦ وثيقة رقم ٦٥٥ .

وأستأنفت بعض بوارج الأسطول ضربها لطايبية قايتباى يوم ١٢ يولية سنة ١٨٨٢ ولم تسكت مدافع الأسطول الا بعد أن دكت حصون الإسكندرية ، وقد شب حريق هائل فى الإسكندرية واستمرت النار مشتعلة فى المدينة حتى اليوم التالى ، وقد ذكر بعض الكتاب إن الحرائق الأولى كانت بفعل قنابل الأسطول الإنجليزى - لكن البعض ذكر أن العرايين هم الذين اضمروا الحريق لتعطيل نزول البريطانيين للبر ، وقد ثبت أن الحريق لم يعوق نزول البريطانيين للبر .

وقد قرر الخديوى الأعتصام بسرأى رأس التين حيث زاره قائد الأسطول البريطانى الأميرال سيمور وأكد له حرص انجلترا على حماية حياته - بينما قرر العرايين ترك الإسكندرية والإنسحاب الى كفر الدوار وإنشاء الإستحكاكات هناك لمواجهة زحف الجيش البريطانى .

والغريب أن فرنسا لم تحرك ساكناً - بل تركت إنجلترا تفعل ما تشاء وأمرت (فرنسا) أسطولها بمغادرة الإسكندرية قبيل الضرب .

وفى الأستيانة إجتمع ممثلو النول الأوربية فى ١٩ يوليه سنة ١٨٨٢ - لا لبحث مسألة الإعتداء البريطانى على مصر - لكن لبحث أمر قناة السويس خشية أن يقدم العرايين على سد القناة بعد ضرب الإسكندرية .

العداء بين الخديوى وعرايى :

أرسل الخديو ، فى يوم ١٧ يوليه الى عرايى بكفر الدوار يأمره بالكف عن إستعداداته الحربية ، وأن يحضر الى سرأى رأس التين لتلقى تعليماته - لكن عرايى رد ببرقية للخديو شارحاً الأسباب التى تؤجّب الإستمرار فى الدفاع ، كما أرسل (عرايى) الى جميع المديريات والمحافظات برقيات إتهم فيها الخديوى بمخاللة الأنجليز .

ودعا عرابى الى عقد (جمعية عمومية) من الأعيان والعلماء لعرض
الوضع عليها .^(١)

وفى مساء يوم ١٧ يولية ١٨٨٢ إجتمع بالقاهرة ما يقرب من أربعمئة
عضو منهم الأمراء ، وشيخ الإسلام ، وقاضى قضاة مصر ، ومفتى
النيار المصرية ، وكبار العلماء والمديرون ، والقضاة والتجار . وتناقشوا
فى الوضع - وقرروا أنه يلزم الاستمرار فى الإستعدادات الحربية طالما
أن عساكر الإنجليز فى مدينة الإسكندرية ومراكبهم فى مياهها وكونوا
من بينهم وقدأ أطلق عليه (مجلس إدارة الحكومة أو المجلس القومى)
يجتمع يوميا بوزارة الحربية برئاسة يعقوب سامى باشا وكيل وزارة
الحربية ليتخذ ما يراه من قرارات إذ كان مجلس الوزراء بالإسكندرية
فانقطعت صلة بالمديريات والمحافظات .

أما الخديو فقد أصدر أمراً فى ٢٠ يولية ١٨٨٢ بعزل عرابى من وزارة
الحربية وتعيين عمر باشا لطفى محافظ الإسكندرية مكانه .

ولم يكتف عرابى بقرار الخديوى وأرسل الى يعقوب سامى باشا
يدعوه الى عقد الجمعية العمومية ثانية للنظر فى أمر عزله - ولما إجتمعت
الجمعية العمومية تلى الشيخ محمد عبده عليها الأوامر الصادرة من
الخديو والمنشورات التى أصدرها عرابى - وقد أصدر المجلس قراراً بعدم
عزل عرابى من نظارة الجهادية والبحرية ، ووقف ما يصدر من أوامر من
الخديوى ونظاره الموجودين معه فى الإسكندرية ^(٢)

(١) انظر الوقائع المصرية عدد ١٨ يولية ١٨٨٢

(٢) للإطلاع على قرار الجمعية العمومية يرجع الى : الوقائع المصرية عدد ٢١ يولية ١٨٨٢ .

المعارك فى الميدان الغربى (بين الإسكندرية وكفر الدوار):

ظل الإنجليز فى الإسكندرية ينتظرون وصول المدد الذى طلبوه ، وفى ٢١ - أية أصدرت ملكة إنجلترا (الملكة فيكتوريا) أمراً بتعيين الجنرال سيرجانت ولسى (Garnet Wolsely) قائداً عاماً للحركة على مصر ، وقد أستقر رأى وزارة الحربية البريطانية على الزحف على القاهرة عن طريق الإسماعيلية ، وأن تتخذ الإسماعيلية قاعدة للزحف على القاهرة - وليس عن الطريق البرى .

ولعل الأسباب التى دعت الإنجليز لاتخاذ هذا القرار :

- ١ - الإسماعيلية هى فى منتصف الطريق بين بور سعيد ، والسويس فهى أنسب مكان لنزول الجنود الآتية سواء عن طريق البحر المتوسط أو من الهند عن طريق البحر الأحمر .
 - ٢ - الخط بين الإسماعيلية والقاهرة لا يزيد عن ١٥٩ كيلو متراً فى حين أن الخط بين الإسكندرية والقاهرة يبلغ ٢٠٨ كيلو متراً .
 - ٣ - يغمر فيضان النيل الدلتا فى شهور أغسطس ، وسبتمبر ، وأكتوبر مما يعوق الحركات الحربية فيها .
 - ٤ - الصحراء بين الإسماعيلية والقاهرة أنسب من الدلتا للزحف .
 - ٥ - الزحف من الإسماعيلية يحمى قناة السويس ، ويحيرة التمساح .
- هذا على ان القائد البريطانى جعل هذا الأمر فى حيز الكتمان بل أوهم أنه سيتخذ الإسكندرية قاعدة للزحف - لينشغل العراقيون فى تحصين مواقعهم فى الغرب .

هذا وقد وضع (محمود باشا فهمى) الذى عينه عرابى رئيساً لأركان حرب الجيش المصرى عقب ضرب الإسكندرية خطة حكيمة تقضى بتخصيص خمسة مواقع للدفاع وتحصينها - الأول فى كفر الدوار ، والثانى فى رشيد ، والثالث بين رشيد وبحيرة البرلس ، والرابع فى دمياط ، والخامس فى الصالحية والتل الكبير .

كما أشار فى بداية الحرب بسد ترعة الإسماعيلية لمنع وصول المياه العذبة الى بورسعيد والإسماعيلية ، والسويس ، وسد قناة السويس ذاتها لمنع الإنجليز من اتخاذها قاعدة عسكرية .

لكن عرابى لم يسمع لنصيحة محمود باشا فهمى وصرح بأن الإنجليز لابد أن يحترموا حياد القناة فلا يتخذونها قاعدة عسكرية .

وقد وقع عرابى فى خطأ جسيم فقد عنى بإنشاء الإستحكامات المنيعة فى شرق القناة وأهمل الميدان الغربى .

وحدثت معركتان بين الإنجليز ومقدمة الجيش المصرى ، الأولى فى ٥ أغسطس ١٨٨٢ فى الرمل والثانية فى ١٧ أغسطس ١٨٨٢ قرب كفر الدوار ، وقد استمر ورود الإمدادات للإنجليز فى الإسكندرية من مالطة ، وقبرص ، وجبل طارق وإنجلترا ذاتها .

وقد أصدر الخديوى فى ١٧ أغسطس ١٨٨٢ منشوراً حذرفيه المصريين من الانضمام الى عرابى وأظهره بمظهر العاصى لأوامره .

ولم يزد عدد جيش المصرى النظامى المشترك فى المعارك عن ١٩.٠٠٠ مقاتل موزعين بين المواقع المختلفة (١)

(١) إحصاء بلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا لمصر (تعريب جريدة البلاغ سنة ١٩٠٧) ص

وتجدد القتال بين الإنجليز والمصريين بين الإسكندرية وكفر النوار فى أيام ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ أغسطس ١٨٨٢ ولم يستطع الإنجليز اختراق خطوط دفاع العرابيين .

وفى الوقت الذى نشر فيه العرابيون الخطب ، والمنشورات ^(١) والمقالات لحض المصريين على مقاومة الغزو الانجليزى لبلادهم - نجد الخديو يصدر المنشورات يحذر فيها المصريين من الإنضمام الى عرابى ويدعو الخديو الضباط لإطاعة أوامر الجنرال ولسلى الذى يعمل بتصريح من الخديو لحفظ الأمن فى البلاد .

المعارك فى الميدان الشرقى :

وصل الجنرال ولسلى الى الإسكندرية فى ١٥ أغسطس ١٨٨٢ ، وبمجرد وصوله أخذ يعدّ العدة لتحقيق الخطة التى وضعت للزحف صوب القاهرة من ناحية قناة السويس .

وكان عرابى قد أهمل الدفاع عن البلاد من ناحية الشرق ، ورفض فكرة سد قناة السويس رغم أنه قد عقد مجلساً عسكرياً فى أواخر يولية للنظر فى أمر القناة ، وقد أجمع المجلس على وجوب تعطيلها حتى لا يستطيع الجيش الإنجليزى اجتيازها - ورضخ لتصيحة دليسيبس الذى طمأنه الى أن الإنجليز لا يمكن أن يقدموا على إستخدام القناة وأنه المسئول عن ذلك ، ولم يفكر عرابى فى سد القناة إلا بعد أن كانت الفرصة قد فاتت واجتازت السفن الإنجليزية القناة مقلّة الجنود والمعدات الحربية حتى وصلت الى الإسمايلية واحتلتها .

(١) سليم خليل نقاش : مصر للمصريين مرجع سابق ج ٥ ص ١٩٤ .

(٢) الكتاب الأزرق البريطانى سنة ١٨٨٢ مجموعة ١٧ ص ٤١ وثيقة ٨٩ .

وفى ذلك يقول جوننبيه (John Ninent) صديق عرابى وشاهد عيان :
إن بساطة عرابى جعلته يرتكب أغلاطاً كبيرة ، ظهرت عواقبها فيما
بعد ، فبمقدار ما بذل من الهمة فى الدفاع عن الإسكندرية وتحصين
خطوط الدفاع فى كفر الدوار بحيث إمتنعت على الإنجليز - قد أظهر منذ
البداية غفلة بالغة فى الميدان الشرقى إذ استمع الى النصائح الكاذبة
التي خدعه بها المسيو فرديناند داليسبس حين زعم أن الإنجليز لا يمكن
أن يتعرضوا للعمل الفرنسى ، فامتنع عرابى عن سد القناة فى الوقت
المناسب ، واستمسك برأيه رغم ما كانت تمنحه الخطة من الميزة الحربية
ورغم ما إرتأه زملاؤه ، وما إرتأيته أنا وكررته عشرات مرات ، تارة
بالقول القارص ، وطوراً بالكتابة فى وجوب سد القناة ، ورغم كل ذلك
أصر عرابى على رأيه ، فمهد للجنرال ولسلى نصراً من أسهل ما عرف
فى تاريخ المعارك " (١) .

وام يكتف الإنجليز بإحتلال القناة وإتخاذ الإسماعيلية قاعدة لرحلهم
بل إستعانوا ببعض ضعاف النفوس من أمثال سلطان باشا لرشوة اليدو
القاطنين غربى القناة بين الإسماعيلية ورأس الوادى والصالحية ، وكان
سلطان باشا - يُرافق الجيش الإنجليزى الزاحف - نائباً عن الخديو ليقدم
له كل التسهيلات اللازمة .

وقد وصل الجنرال ولسلى الى الإسماعيلية فى ٢١ أغسطس ١٨٨٢ ،
وفى يوم ٢٢ أغسطس وصل المدد الذى طلبه القائد الإنجليزى من الهند
الى السويس - ووضع الإنجليز أيديهم على سكة الحديد بين الإسماعيلية
والسويس وسيطروا على ترعة المياه العذبة بين المدينتين وبعد إحتلال

Ninet , John : Arabi Pacha (1884) P . 105

(١)

الإسماعيلية - إحتل الإنجليز (نفيشة) ، و(المحسمة) الواقعة للغرب منها ، وفي ٢٦ أغسطس أحتلوا (القصاصين) ، وصاروا على مسافة خمسة عشر كيلو متراً فقط من التل الكبير ، ووقع محمود فهمى باشا رئيس أركان حرب الجيش المصرى أسيراً فى يد الإنجليز ، وكان أسره ضربة عنيفة أصابت الدفاع الوطنى .

أما عرابى فبعد أن أدرك نية الإنجليز فى الزحف على القاهرة من ناحية الشرق - إنتقل الى معسكر التل الكبير ومعه جماعة من ضباطه ، وبصحبه عبدالله النديم - خطيب الثورة العرابية .

وفى ٢٨ سبتمبر ١٨٨٢ هاجم المصريون الإنجليز فى القصاصين - لكن إستطاع الفرسان البريطانيون صدّهم .

وفى سبتمبر ١٨٨٢ هاجم المصريون الإنجليز فى القصاصين للمرة الثانية ، لكن - كما ظهر فيما بعد - نجح الإنجليز فى رشوة أحد قادة عرابى وهو (على بك يوسف خنفس) فأطلعهم على الخطة الموضوعة للهجوم ، كما نجح بعض أتباع الإنجليز فى تضليل إحدى الفرق التى كان يقودها محمود سامى باشا البارودى فلم تصل ميدان المعركة فى الوقت المناسب - وأنتهت المعركة بهزيمة منكرة للعرابين ، وجرح فيها القائدان راشد باشا حسنى ، وعلى فهمى .

وفى فجر يوم ١٣ سبتمبر ١٨٨٢ هاجمت القوات الإنجليزية خطوط الدفاع المصرية فى التل الكبير ، وكان عدد القوات المصرية بها لا يزيد عن عشرة آلاف جندي ، وقد عهد عرابى بالقيادة فى التل الكبير لعلى باشا الروبى ، وقد إتخذ الإنجليز مرشدين وعيوناً لهم ممن اشتروا ذممهم وممن إستطاع محمد باشا أبو سلطان رئيس مجلس النواب أن

يُسخرهم في خدمة الجيش الغازي - فكانت معركة التل الكبير سلسلة من الخيانات والفضائح انتهت بهزيمة الجيش المصري .

واتجه عرابي الى العاصمة حيث كان (المجلس العرفي) مجتمعاً وقد استقر رأى المجتمعين على التسليم وكتابة عريضة الى الخديو ، يلتمسون فيها العفو عنهم ويقدمون له الخضوع ويعتذرون عن أفعالهم الماضية، وقد حرر العريضة وأمضاها عرابي وسافر بها الى الإسكندرية .

أما الإنجليز فقد زحفوا على العاصمة واحتلوها ، واحتلوا القلعة ، وبثكتات قصر النيل ، وقشلاق عابدين .

أما الخديوي ، فقد عاد الى العاصمة حيث استقبله الجنرال ولسلي قائدا الجيش البريطاني ، ونجل الملكة فيكتوريا ، والسير ادوار مالت المعتمد البريطاني وأطلقت المدافع ايزانا بوصوله ، واستعرض الخديوي الجيش المصري في ميدان عابدين ، وأنعم بالنيشان المجيدي من الدرجة الأولى على محمد سلطان باشا على خيانتته، كما أنعمت عليه ملكة انجلترا بلقب سير ، وعاد الجنرال ولسلي الى إنجلترا في ٤ أكتوبر ١٨٨٢ تاركاً بمصر قوة حربية من إثني عشر ألف جندي .

محاكمة العربيين :

اعتقل زعماء الثورة العربية ، والضباط والأعيان الذين أيدها - ماعدا السيد عبدالله النديم الذى إختفى عن الأنظار ولم تستطع عيون الحكومة أن تعرف مقره .

والعجيب أن الإنجليز أبدوا عطفاً على عرابى وزملائه أثناء المحاكمة ، وعينت الحكومة البريطانية السير شارلس ويلسن (Chareles Wilson) لحضور جلسات التحقيق - وقد تدخل فى توجيه التحقيق فبرئ عرابى من الإشتراك فى مذبحة الإسكندرية وفى حريقها ، وقد أخذت لجنة التحقيق بهذا رأى ، وتقدم للدفاع عن عرابى محاميان إنجليزيان هما المستر برودلى (Broadley) والمستر ناييه (Napier) .

وفى ٣ ديسمبر ١٨٨٢ أصدرت المحكمة العسكرية حكمها على عرابى وبعد ذلك بأيام صدرت الأحكام على باقى الزعماء السبعة - طلبه باشا عصمت ، وعبدالعال باشا حلمى ، ومحمود سامى البارودى ، وعلى فهمى باشا ، وكانت كلها بالإعدام مع تعديل الأحكام الى المنفى المؤبد ومصادرة أملاك الزعماء السبعة ، وكان ذلك بتدخل إنجلترا ، وقد اختارت الحكومة الإنجليزية (جزيرة سيلان) بالهند منفى للزعماء السبعة ، بينما صدرت أحكام على بقية العربيين بالنفى الى مصوع أو سواكن أو غيرهما من الأماكن خارج القطر المصرى .

وقد قضى الزعماء السبعة فى منقاهم حياة بؤس وشقاء وإنقطعت صلتهم بالناس ، وتوفى فى المنفى عبدالعال حلمى ، ومحمود باشا فهمى ، ويعقوب باشا فهمى ، بينما صدر عفو الخديو عباس حلمى الثانى عن محمود سامى البارودى فعاد الى مصر سنة ١٩٠٠ ، وعاد على

فهمى ، وعرابى فى عام ١٩٠١ - وقد توفى عرابى بالقاهرة فى ٢١
سبتمبر ١٩١١ .

ويرجع فشل الحركة العرابية الى عدة عوامل :

- ١ - إنقسام الجبهة الوطنية - فالخلاف بين أعضاء الحزب الوطنى ،
والحزب العسكرى - لعب دوراً هاماً فى تفتيت الجبهة الوطنية
وأعطى للخديوى والدول الاستعمارية فرصة لضرب الحركة الوطنية.
- ٢ - كان عرابى يفتقر للخبرة الإدارية والخبرة فى إدارة مثل هذه
المعارك ، فلم يفتن لأهمية التعبئة الشعبية لمساندة الجيش فى
حربه - رغم أن عمر مكرم مثلاً من قبل فطن لأهمية ذلك فى مواجهة
الغزو البريطانى لمصر فى عام ١٨٠٧ م .
- ٣ - كانت هناك عناصر من الجيش مواله للخديوى والإنجليز ولم يقيم
بتطهير جيشه من هذه العناصر رغم افتضاح أمرها حين دبر
الضباط الشراكسة مؤامرة ضد وزارة البارودى الوطنية .
- ٤ - لم يكن سياسياً بارعاً ، فلم ينجح فى إستغلال التناقض بين
بريطانيا وفرنسا ومصالح كل من الدولتين للإيقاع بينهما .
- ٥ - موقف السلطان العثمانى من الحركة الوطنية فقد طعن الحركة من
الخلف بإصدار إعلان بعصيان عرابى وإعتبار الحركة مجرد تمرد
عسكرى .
- ٦ - الظروف الدولية فى عام ١٨٨٢ لم تكن فى صالح الحركات الوطنية
فهى فترة التكالب الإستعمارى على أفريقيا بالذات .

٧- لم يُقدر عرابى قوة عدوه حق قدرها ولذلك قصّر في ترتيب الإستعدادات المناسبة لمواجهة عدوه .

٨- تصميم إنجلترا على إنتهاز هذه الظروف التى تمر بها مصر إقتصاديا لتحقيق أطماعها التى بدت منذ حملة بوناپرت على مصر - فى وضع يدها على مصر ضمناً لمصالحها فى هذه المنطقة الاستراتيجية .

وهكذا انتهت هذه الصفحات الطويلة التى بدأت بالحماية الفرنسية على مصر والصراع الدولى خاصة بين إنجلترا وفرنسا على النفوذ فيها - والمحاولات المريبة من المصريين للوقوف فى وجه هذه الأطماع وفى أن يحصلوا على حقهم الطبيعى - كباقى الشعوب - فى حكومة دستورية مسئولة أمام ممثلى الشعب .

وكان على المصريين أن يواصلوا الكفاح فى سبيل الحصول على حقوقهم ، وكان كفاحهم مريراً لأنهم لم يكونوا يواجهون الحكام المستبدين من أسرة محمد على فحسب - لكن كان عليهم أيضاً أن يخلصوا بلادهم من براثن الإنجليز الذين استغلوا أيضاً رغبة الحكام فى ضمان بقائهم فى الحكم - خاصة بعد تجربة خلع الخديو اسماعيل - لضرب الحركة القومية المناهضة للتدخل الأجنبى فى شئون البلاد .

ثالثاً - مصر من الاحتلال الى الثورة

(١٨٨٢ - ١٩١٩)

احتلت إنجلترا مصر عام ١٨٨٢ بحجة حماية الخديو ، وتأمين حياة الأجانب ومصالحهم ، وسحق العصيان العسكري ، وقد كانت إنجلترا تدرك أن وضعها في مصر غير قانوني ، وأن وجود قوات إنجليزية في البلاد فيه تحدٍ لإتفاقات النولية ، كما أن وضع الإنجليز كان وضعاً شائكاً لا بالنسبة لموقفهم من المصريين فحسب ، ولا بالنسبة لعلاقات إنجلترا بتركيا وموقفها منها فحسب - بل أيضاً لأنه كانت بالبلاد إدارات نولية كالمحاكم المختلطة ، وصندوق الدين وغير ذلك - ولذلك بادرت إنجلترا بالإعلان عن أن وجودها في مصر واحتلالها لها أمر مؤقت أملته ظروف معينة .

وقد وجدت بمصر بناءً على ذلك ثلاث سلطات :

١ - سلطة إنجلترا - متمثلة في جيش الاحتلال ، وممثلها في مصر (المعتمد البريطاني) ، وكان السير أفلين بارنج (Evelin Baring) أول معتمد بريطاني في مصر ، وقد مُنح لقب لورد في ٢٤ مايو ١٨٩٢ فأصبح يطلق عليه (لورد كرومر) وظل معتمداً لبريطانيا في مصر حتى مايو عام ١٩٠٧ وخلفه سير ألدون جورست - الذي ظل معتمداً لبريطانيا حتى عام ١٩١١ فخلفه كتشنر وظل في وظيفته هذه حتى عام ١٩١٤ حيث عُيّن وزيراً للحربية.

٢ - سلطة الخديوى - صاحب السلطة الشرعية في البلاد - وقد دخلت إنجلترا مصر بإسم حماية الخديوى ، وقد رأى كيف عاد توفيق من قصر رأس التين بالإسكندرية الى القاهرة في ركاب البريطانيين ، وبعد

وفاة توفيق تولى ابنه عباس الثانى (١٨٩٢ - ١٩١٤) ، فحاول أن يمارس سلطاته كاملة - لكن أدى ذلك لإصطدامه مع ممثل إنجلترا ، وكان أول صدام حين أقال عباس مصطفى فهمى من رئاسة الوزارة فى رايخر عام ١٨٩٢ وولى مكانه فخرى باشا ، فما كان من كرومر إلا أن يلح فى طلب تنحية فخرى وتولية رياض ، وكان له ما أراد مع نصيحة من الحكومة البريطانية لعباس بالآجربى تعديلاً وزارياً دون إستشارة المعتمد البريطانى .

وقد حاول عباس أن يواجه هذا التدخل فى شئون البلاد بالتحالف مع المد الوطنى ، فأصطفى مجموعة من الشباب الذين توسم فيهم الوطنية والذكاء من أمثال مصطفى كامل فعاونهم فى دراساتهم وأوفدهم الى أوربا فى مهمات سياسية - لكن كما سنرى - لم يستمر هذا الوفاق بين عباس والحركة الوطنية المصرية بل أسرفت الحكومة فى التتكيل بالمعتدلين من المصريين وأتاح ذلك للإنجليز وأنصار الاحتلال فرصة لإذلال الخديوى - كما حدث فيما عُرِف بحادثة الحدود فى عام ١٨٩٤ حين كان كتشنر قائداً عاماً للجيش المصرى .

٣- سلطة الأمة (الحركة الوطنية) - وقد كان عليها أن تواجه سلطة الحاكم المطلق ، وسياسة الاستعمار وأذنايه .

وكانت إنجلترا قد أرسلت فى نوفمبر ١٨٨٢ لورد دفرن (Dufferin) لدراسة أحوال البلاد لتقديم مقترحاته لحكومة الإحتلال . وفى تقريره أقترح اللورد دفرن :

- تصفية الثورة العرابية تماماً والذين ساندوها - وكانت هذه مهمة المحاكم ولجان التحقيق .

- تسريح الجيش المصرى الذى شارك فى الثورة ، وقد صدر بذلك مرسوم خديوى وتقرر إنشاء جيش جديد من عناصر لم تشترك فى الثورة ، وتكون تحت قيادة انجلترا .
- إنشاء بوليس يحافظ على النظام فى الأقاليم تحت إشراف إنجليزى .
- إحلال مستشار مالى إنجليزى محل المراقبة الثنائية .
- تعيين مفتشين انجليز فى وزارة الأشغال للإشراف على أحوال الرى .
- فيما يتعلق بالتعليم - اقترح أن يهدف التعليم الى تخريج موظفين للحكومة يمكنهم القيام بالأعمال التى يُطلب منهم القيام بها فى طاعة ونظام :
- على أن رجوع بعض أعضاء البعثات من أوروبا - خلق جمهوراً لديه الرغبة للتعليم - وقد أحس كرومر بخطر ذلك فحاول مقاومة فكرة إنشاء (جامعة مصرية) على أساس أن التعليم الأولى أجدى وأنفع .
- فيما يتعلق بنظام الحكم رأى دوفرين إستمرار الوضع كما هو فيحكم الخديو عن طريق وزرائه - كما أشار الى إنشاء مجالس تمثيلية - (مجالس المديرىات ، ومجلس شورى القوانين ، والجمعية العمومية) وهى مجالس إستشارية لا سلطان لها .
- وهكذا كان على الحركة الوطنية المصرية مواجهة هذه السياسة البريطانية .
- وقد تزعم الحركة الوطنية فى مصر مصطفى كامل وخلفه بعد وفاته محمد فريد

مصطفى كامل باعث الحركة الوطنية الحديثة

عاصر مصطفى كامل فترة من أدق وأخرج فترات التاريخ في مصر ، وكانت حياته قصيرة ، إذ لم يعيش أكثر من ٣٤ عاماً - لكنها كانت مليئة بألوان متعددة من الكفاح .

ولد مصطفى كامل في ١٤ أغسطس عام ١٨٧٤ بدرب البيضة بشارع شيخون بالصليبة ، ونال شهادة الدراسة الثانوية في عام ١٨٩١ ، والتحق في نفس العام بمدرسة الحقوق الخديوية ، كما التحق في عام ١٨٩٢ أيضاً بمدرسة الحقوق الفرنسية فجمع بين المدرستين وحصل على شهادة الحقوق من كلية (تولوز) الفرنسية في نوفمبر ١٨٩٤ .

وقد بدأ مصطفى كامل كفاحه الوطني ، وهو طالب بالمدرسة الثانوية ولم يتجاوز عمره يومئذ السادسة عشر ، إذ أسس في عام ١٨٩٠ جمعية أدبية وطنية أطلق عليها اسم (جمعية الصليبة الأدبية) ، كانت المنبر الأول الذي مارس فيه نشاطه الخطابي ^(١) .

وكانت مصر في ذلك الوقت تعاني من الإحتلال البريطاني الذي جثم على صدرها منذ عام ١٨٨٢ بعد هزيمة العربيين ، وكانت الصدمة عتيفة فلم يقتصر أثرها على النتائج العسكرية وما ترتب عليها من تحكم المحتلين ومنذويهم في مصر - اللورد كرومر - في شئون البلاد إذ أمتد الأثر الى نفوس المصريين وإيمانهم بقوتهم ، فذب اليأس الى النفوس وشاعت روح الخضوع للمحتل .

(١) لمزيد من المعلومات عن نشأة مصطفى كامل - أنظر :

على فهمي : مصطفى كامل ٢٤ ربيعاً - سيرته ، وأعماله من خطب ورسائل سياسية وعمرانية (٩ أجزاء في ثلاثة مجلدات بالقاهرة ١٩٠٩) .

أدرك مصطفى كامل هذا الوضع ، فكان عليه أن يواجه المحتل الغاصب بالإضافة الى مواجهة الجبهة الداخلية فى مصر بما هى عليه من وهن وتخاذل .

وتنوعت الأسلحة والأساليب التى واجه بها مصطفى كامل هذا الموقف ، واستغل كافة الظروف والأحداث لخدمة القضية الوطنية وكشف أساليب المستعمر البريطانى ووسائله غير المشروعة وإدعاءاته الكاذبة .

فكان لا يفتأ يكتب المقالات ، ويؤلف الكتب ، ويجوب البلاد فى الداخل ، والخارج رافعاً صوت مصري طالب بحريتها وإستقلالها ، مستحثاً مواطنيه على الإلتفاف حول راية الجهاد وداعياً الأحرار فى كل أنحاء العالم لتقديم يد العون لشعب يدافع عن حريته وحقه فى الحياة الكريمة .

وفى سنة ١٨٩٥ سافر الى فرنسا ، وفى يونية من هذا العام قدم لمجلس النواب الفرنسى نداءً فى شكل صورة رمزية سياسية تمثل مصر ترسف فى قيود الإحتلال وتستصرخ فرنسا لتعاونها على تحريرها ، وقد طبع من هذه الصورة عدة آلاف من النسخ أرسلها الى جميع صحف العالم ، كما وزعها على الصحفيين والسياسيين الفرنسيين ، وكان لهذا العمل دوى هائل فى أوروبا وفى مصر ، فقد لفت أنظار العالم الى المسألة المصرية .

وفى سبتمبر من هذا العام (١٨٩٥) تعرف بمدام (جولييت آدم) الكاتبة الفرنسية ذات الشهرة العظيمة والنقوذ الأدبى فى فرنسا ، وشرح لها القضية المصرية ودعاها لمساندة هذه القضية العادلة ، ومنذ ذلك الوقت توطدت الصداقة بينهما وقد دعاها لزيارة مصر فجاءت إليها فى يناير عام ١٩٠٤ فاستقبلها استقبلاً حافلاً ، وصحبها فى رحلات

متعددة شاهدت فيها آثار مصر وعظمتها ، وقد غادرت مصر يوم ٤ مارس سنة ١٩٠٤ بعد أن أقامت فيها ستة أسابيع ، وبعد عودتها لفرنسا كتبت عدة مقالات نوهت فيها بحضارة مصر ، وبوطنية شعبها وحقه في الحرية والاستقلال .

وفي يناير عام ١٨٩٧ كتب الى (جلاد ستون) - زعيم حزب الأحرار البريطانى - وكان قد اعتزل الوزارة وذكره بما قاله عن أن زمن الجلاء عن مصر قد أوفى منذ سنين ، وقد تلقى رد جلاّد ستون على خطابه ، وقد بعث الى جلاّد ستون خطاباً ثانياً من مصر فى ٢٧ فبراير ١٨٩١^(١) .

وفي عام ١٨٩٨ وقعت حادثة فاشوده - حيث عهدت فرنسا الى الكابتن مرشان (Marchand) بالزحف الى فاشوده الواقعة على النيل الأبيض وإحتلالها ، وكان كدشنر سرداراً للجيش المصرى يقود حملات إسترداد السودان فأمرته انجلترا بعد موقعة أم درمان - أن يتوجه فى النيل الأبيض على رأس قوة من الجيش المصرى حيث التقى بالكابتن مرشان وأبلغه أن هذا الأحتلال يُعد إنتهاكاً لحقوق مصر - وكان الأمل أن تسبب هذه الحادثة فرصة لفتح باب المسألة المصرية ومطالبة إنجلترا بإنجاز وعدها بالجلاء عن مصر - لكن فرنسا اضطرت للإذعان لانجلترا وأمرت قواتها بالجلاء عن فاشوده وكان هذا التسليم لضغوط الإنجليز صدمة للمواطنين المصريين فقد رأوا فى حادثة فاشوده برهاناً على رسوخ أقدام الإنجليز فى البلاد^(٢) .

(١) نشرت الهيئة المصرية العامة للكتاب مجموعة أوراق مصطفى كامل - مركز وثائق تاريخ مصر

المعاصر : مصطفى كامل - أوراق مصطفى كامل - المراسلات ١٩٨٢

(أنظر المراسلات المتبادلة بين مصطفى كامل وجلاّد ستون من ٢٧١ وما بعدها)

(٢) للدراسة التفصيلية لحادثة فاشوده يرجع الى :

على إبراهيم عبده : المنافسة النولية فى حوض النيل -

وفى خطبة لمصطفى كامل بالقاهرة فى ٢٣ / ١٢ / ١٨٩٨ بعد حادثة
فاشودة دعا المصريين للتشبث بالأمل ولواصلة الجهاد وقال كلمته
المثيرة (لا معنى للحياة مع اليأس ، ولا معنى لليأس مع الحياة) .

وفى مستهل عام ١٨٩٩ صُدم الوطنيون فى مصر بإتفاقية السودان
التي وقعت فى ١٩ يناير ١٨٩٩ ^(١) والتي أعطت انجلترا رسمياً حق
الأشتراك فى إدارة السودان ورفع العلم الإنجليزى الى جانب العلم
المصرى فى كافة أرجائه - وأن توضع إدارة السودان فى يد حاكم عام
يعين بأمر عال خديو بناءً على طلب الحكومة البريطانية ^(٢) .

وقد هاجم مصطفى كامل الإتفاقية واعتبر يوم توقيعها يوم حداد
بالنسبة للمصريين .

ورأى مصطفى كامل أنه لابد من جريدة يومية تكون علماً للحركة
الوطنية فأصدر فى ٢ يناير ١٩٠٠ ^(٣) جريدة اللواء وكان يحرص على
كتابة إفتتاحيتها فى أغلب الأيام ويوقع عليها بإمضائه ، ومن ساهم فى
الكتابة بها محمد فريد ، وشوقي أمير الشعراء ، وإسماعيل صبرى ،
وخليل مطران وغيرهم .

وفى مارس ١٩٠١ أنعم السلطان على مصطفى كامل بالباشوية .

وفى ٨ إبريل ١٩٠١ وقّع الاتفاق الودى بين فرنسا وإنجلترا وكان
لهذا الاتفاق الذى تباعدت فيه إنجلترا وفرنسا مصر والمغرب كما تتبادل

(١) عن ظروف هذه الإتفاقية وينودها ونقدتها أنظر :

شوقي الجمل : السودان وادى النيل وعلاقاته بمصر ج ٢ (القاهرة ١٩٦٩) ص ٧٠

(٢) يلاحظ أنه لم يتول مصرى حكم السودان طوال سريان هذه الإتفاقية التى استمرت نافذة

المفعول حتى إستقلال السودان فى عام ١٩٥٦ .

(٣) تاريخ صدور العدد الأول .

السلع- وتعهدت فرنسا بترك يد إنجلترا حرة في مصر فلا تخرج الإنجليز بمطالبتهم بتحديد موعد للجلاء عن مصر- أثر سئ في نفوس المصريين الذين كانوا ينظرون لفرنسا على أنها صديقة قوية يمكن الاعتماد عليها في مقاومتهم للإنجليز .

أما مصطفى كامل فلم يتزعزع يقينه في الجهاد ، لأنه كان قد نفّض يده من جدوى مساعدة فرنسا منذ حادثة فاشودة سنة ١٨٩٨ ، تلك الحادثة التي أدت إلى انسحاب فرنسا أمام إنجلترا وتركها تفعل ما تشاء في وادي النيل ، فكان إتفاق سنة ١٩٠٤ تأكيداً رسمياً للإتجاه الجديد للسياسة الفرنسية .

وقد ركز مصطفى كامل في خطبه، وفي أعداد اللواء ^(١) منذ تلك الأحداث على دعوته المصريين للثقة في أنفسهم والاعتماد على جهودهم وإيمانهم بحقوقهم الطبيعي في بلادهم- لمواجهة الإنجليز الذين احتلوا بلادهم .

وفي يونيه ١٩٠٤ ظهر كتاب مصطفى كامل عن اليابان ليضرب للمصريين المثل بأمة كانت مغمورة ثم بهرت العالم بتقدمها ووطنيتها ^(٢) .

وفي عام ١٩٠٥ ظهر له كتاب ثان بالفرنسية جمع فيه خطبه وترجمها للفرنسية وكان الهدف تعريف العالم بالحركة الوطنية المصرية ^(٣)

وقد أسهم مصطفى كامل في إنشاء (نادى المدارس العليا) الذي أفتتح في إبريل ١٩٠٦ بهدف تجميع المثقفين المصريين وتقوية الروابط

(١) انظر مثلاً- اللواء عدد ١٨ إبريل ١٩٠٤ ،

وانظر خطبة مصطفى كامل في مسرح زيزينيا بالإسكندرية في ٧ يوتية (١٩٠٤) .

(٢) مركز وثائق تاريخ مصر المعاصر : أوراق مصطفى كامل- الخطب-

- كذلك كتابه الشمس المشرقة

(٣) كتابه Egyptiens et Anglias (Paris 1905)

بينهم ، وقد ظل النادي قائماً حتى أغلقته السلطة العسكرية البريطانية
فى عام ١٩١٤ .

حادثة دنشواى :

وفى ١٣ يونية ١٩٠٦ حدثت (حادثة دنشواى) ^(١) - وكان مصطفى
كامل فى أوربا فى ذلك الوقت - فلما وصلت أنباء المحاكمة الظالمة التى
حدثت ثارت نفسه وأعلن فى الصحف حرباً شعواء على إنجلترا
وسياستها فى مصر التى تتنافى مع كل مبادئ الإنسانية التى تتأدى
بها الدول المتحضرة ^(١)

وقصد مصطفى كامل بعد ذلك لندن حيث قابل عدداً من رجال
السياسة بها ونشر عدة مقالات فى جريدة (الدلى كرونكل) وغيرها من
الجرائد مما هز الرأى العام البريطانى .

نتائج حادثة دنشواى :

أدت حادثة دنشواى لعدة نتائج منها :

١ - اشتد اد الحركة الوطنية : فقد أظهرت الحادثة للمصريين مدى
الغبى الذى يقع عليهم طالما الإستعمار جاثم على صدر الأمة ، فكان

(١) ذهب خمسة ضباط انجليزى إلى بلدة دنشواى التابعة لنقطة بوليس الشهداء بمركز شبين الكرم
لصيد الحمام - فأصاب رصاصة امرأة فسقطت صريعة ، كما احترق جرن للقمع مما أثار
الأهالى وحدث احتكاك بينهم وبين الضباط الإنجليز ، وفر اثنان من الضباط - وسقط إحدما
وهو الكابتن (بول) "Paul" من الإعياء ومات بعد ذلك متأثراً من ضربة الشمس - وإنعقدت
المحكمة المخصصة يوم ٢٤ يونية لمحاكمة المتهمين الذين بلغ عددهم إثنين وخمسين متهماً -
فحكم بإعدام أربعة ، وبالأشغال الشاقة المؤبدة على إثنين ، وبها لمدة خمسة عشر سنة على
واحد ، وبالسجن لمدة سبع سنوات على ستة ، والحبس والشغل لمدة سنة مع الجلد خمسين جلدة
على ثلاثة والجلد خمسين جلدة على خمسة ، وقد نُفذت الأحكام بطريقة تقشعر منها الأبدان
وعلى رأى من أهالى المحكوم عليهم .

للتفاصيل انظر : عبدالرحمن الراغى : مصطفى كامل والحركة الوطنية ١٩٢٩ من ٢٠٠ وما
بعدها

لهذا أثره فى جمع الشمل حول التيارات الوطنية وإتحادهم لمواجهة المحتل الغاشم .

٢ - إهتمام الصحف العالمية بالمسألة المصرية : فقد نبهت هذه الحادثة الأفكار الى الأوضاع فى مصر وأن مصر ساخطة وتطالب بحريتها واستقلالها .

٣ - تغيير سياسة الإحتلال : كان للسخط الداخلى والعالمى الذى قُوِّل به الحادث والأحكام الجائرة التى صدرت والطريقة التى نفذت بها - أثر فى إنجلترا فشعرت الحكومة الإنجليزية بحرج موقفها وأن من الواجب إجراء تعديلات قد تسهم فى تهدئة الخواطر فيخف السخط على الإحتلال وفى هذا المجال قررت إنجلترا إسناد بعض المناصب الكبرى الى الإكفاء من المصريين ، ففي ٢٨ أكتوبر ١٩٠٦ عُيِّن سعد زغلول وزيراً للمعارف .

٤ - تأسيس الجامعة المصرية :

كان مصطفى كامل أول من دعا الى تأسيس جامعة مصرية ، فقد كتب فى جريدة اللواء يدعو الى هذه الفكرة ^(١) ويعد أن وقعت أحداث دنشواى ، وعاد مصطفى كامل من أوروبا يعد الجهد الذى بذله دفاعاً عن المصريين ولفضح سياسة الإحتلال وأساليبه أجمع عدد من البارزين وفى مقدمتهم محمد فريد - على تكريمه وجمع مبلغ من المال لهذا الغرض - لكن مصطفى كامل اعتذر عن عدم قبول هذا التكريم وطلب أن يُخصص المبلغ الذى جمع كتنواة لإنشاء جامعة أهلية ، وقد تآلفت لجنة لهذا الغرض من سعد زغلول ، وقاسم أمين وغيرهما وبدأت الدعوة لجمع التبرعات لإنشاء الجامعة .

(٢) نشر مقالاً مستفيضاً فى جريدة الفيجارو فى عدد ١١ / ٧ / ١٩٠٦ كان من نتائجه فى النهاية إقالة اللورد كرومر من منصبه .

هـ - إستقالة اللورد كرومر : استقر رأى وزارة الأحرار فى إنجلترا بعد ما أثارته الصحف الإنجليزية والعالمية من نقد لسياسة إنجلترا فى مصر عقب حادثة دنشواى- على ضرورة تغيير اللورد كرومر- وفى أبريل ١٩٠٧ قدم كرومر إستقالته بعد أن شغل مركزه مدة أربع وعشرين سنة (١٨٨٢ - ١٩٠٧) كان فى خلالها الحاكم المطلق لمصر ، وقد خلف اللورد غورست - كرومر كممثل لبريطانيا فى مصر .

وفى عام ١٩٠٧ أصدر مصطفى كامل جريدتين يوميتين إحداهما بالفرنسية والأخرى بالإنجليزية (ليتندار ايجيشيان) و(ذى إيجيشيان ستاندارد) وذلك لإحاطة العالم المتدن وكافة الذين يهتمون بشئون مصر بالاهداف الوطنية على حقيقتها - كما قال (١) .

تأسيس الحزب الوطنى (حزب الجلاء) :

منذ عاد مصطفى كامل الى مصر من الخارج عزم على وضع نظام أساسى للحزب الوطنى وقد خطب فى الإسكندرية فى ٢٢ أكتوبر ١٩٠٧ ، وكانت خطبته بمثابة دعوة عامة للأمة للإلتزام للحزب الوطنى ، واتخذ (الجلاء) مطلباً أساسياً للحزب حتى صار يُعرف بحزب الجلاء .

وقد عُقدت أول جمعية عمومية للحزب الوطنى فى ٢٧ ديسمبر ١٩٠٧ وانتخب الحاضرون بالإجماع مصطفى كامل رئيساً للحزب الوطنى مدى الحياة .

وفى هذا الإجتماع اتفق على لائحة الحزب وأهم ما جاء فيها :

- انتخاب مصطفى كاملاً رئيساً للحزب مدى الحياة .

- تجتمع الجمعية العمومية للحزب مرة فى كل سنة فى شهر ديسمبر .

(١) انظر خطبته بمناسبة ظهور الجريدتين فى الحل الذى أقامه بفندق الكونتنتال فى ٢ مارس

١٩٠٧ .

وهي تختص بانتخاب اللجنة الإدارية ، والتصديق على ميزانية الحزب ، والنظر فى إقتراحات الأعضاء ، وينتهى الإجتماع (بتقرير شامل) .

- تتألف اللجنة الإدارية من ثلاثين عضواً - عدا الرئيس وهي تُنتخب لمدة ثلاث سنوات ، وتجتمع مرة فى كل شهر على الأقل ، وتنتخب وكيلين للحزب ، وسكرتيراً وأميناً للصندوق من بين أعضائه .

- كذلك تُشكل لجنة تنفيذية من ثمانية أعضاء من بينهم الوكيلان والسكرتير وأمين الصندوق لتنفيذ قرارات اللجنة الإدارية وتجتمع مرة كل أسبوع .

- وأنشأ ناد للحزب ، وقرواً له فى الأقاليم .

وقد إتخذ الحزب مبدأ اشتهر به هو (ألا مفاوضة مع المحتل إلا بعد الجلاء) .

هذا ونتيجة للجهود التى بذلها الحزب الوطنى تقرر فى ديسمبر ١٩٠٧ - العفو عن مسجونى دنشواى ، وتم ذلك فى ٧ يناير ١٩٠٨ ، وقد قوبل نبأ الإفراج عنهم بالإبتهاج العام فى البلاد

علاقة مصطفى كامل بالخديو عباس الثانى : (١)

شهدت العلاقات بين مصطفى كامل والخديو عباس الثانى - تطورات وتغيرات وذلك حسب تطور الظروف السياسية فى مصر وموقف الخديو عباس منها .

وقد إعتزم عباس فى أول عهده بالحكم مقاومة التدخل البريطانى ، ووجد فى مصطفى كامل الزعيم الوطنى الشاب الذى إستطاع رغم حداثة

(١) عباس الثانى هو ابن الخديو توفيق باشا البكر ، وكانت ولايته للخديوية فى يوم ٨ يناير ١٨٩٢

سنه أن يرفع علم الجهاد ، فأعجب به وأمدّه بالمال والتأييد ، بل ساهم الخديو عباس فى الحركة الوطنية وقتاً ما يماله ونفوذه ، وكان أمل مصطفى كامل أن يستمر هذا الإتجاه من الخديوى دعماً للحركة الوطنية . لكن بعد حادثة فاشودة ^(١) - ضعف أمل الخديوى فى الجلاء واتجه الى التقرب الى الإحتلال ، ثم جاء الإتفاق الودى بين إنجلترا وفرنسا فى سنة ١٩٠٤ فأدى لإنحياز الخديوى بالكامل الى الإحتلال - فرأى مصطفى كامل أن يقطع علاقته بالخديو وأعلن فى جريدة اللواء إنه رأى أن يقطع كل علاقة له بالخديو حتى لا يظن أحد أن عليه (على الخديوى) شيئاً من المسؤولية فى جهاده السياسى ^(٢) .

وقد أرسل مصطفى كامل للخديو - بعد أن عاد (مصطفى كامل) من باريس - كتاباً جاء فيه : إن الإنجليز اظهروا فى خلال السنوات الأخيرة فى التضيق على جنابكم العالى ما يجعل وجود رجل مثلى ينتفد سياستهم فى الصباح والمساء بجانب سموكم داعياً لإعتدائهم على حقوق ذاتكم السنوية وحجة لتدخل جديد غير محمود ^(٣) .

والحقيقة إنه لم يكن ممكناً أن يستمر مصطفى كامل على إتصاله بالخديو لأن عباس الثانى قد عُرِف عنه عدم الإستقرار فى الميول والخطط والآراء . وقد ظهر استقلال مصطفى كامل عن الخديوى فى استهجائه إحالة حسن باشا عاصم رئيس الديوان الخديوى على المعاش مع ما أشتهر به من النزاهة والكفاءة ، كما انتقد وقوف الخديوى تحت العلم

(١) سبقت الإشارة لحادثة فاشودة من ٢٥٦

(٢) اللواء عدد ٢٥ أكتوبر ١٩٠٤ .

(٣) خطاب مصطفى كامل للخديو فى ٢٤ أكتوبر ١٩٠٤ .

البريطاني في حفلة إستعراض الجيش البريطاني بميدان عابدين في
نوفمبر ١٩٠٤ ،

وفاة مصطفى كامل :

اشتد المرض على مصطفى كامل ، وقد نصحه الأطباء في مصر ،
وفي الخارج بالراحة - لكن الأحداث في مصر كانت تتوالى - وقد سافر
لفرنسا في صيف ١٩٠٧ للإستشفاء لكن رغم إشتداد المرض عليه فإن
حادثة دنشواي لم تُنح له فرصة الإخلاء للراحة والعلاج ، فعاد الرجل
وعلامات الضعف بادية عليه - وفي عصر الاثنين ١٠ فبراير ١٩٠٨ أسلم
الروح وهو في الرابعة والثلاثين من عمره .

وحين أذيع نعيه عم الحزن أرجاء مصر - وقد نعاه الشعراء من أمثال
اسماعيل باشا صبرى ، وشاعر النيل حافظ إبراهيم ، كما رثاه أمير
الشعراء شوقي ، وخليل مطران وغيرهم ، وقد أقيمت للفقيه حفلات تأبين
شارك فيها أيضاً الشعراء والأدباء في الإشادة بفضله ووطنيته ، كما
عُهد للمثال الفرنسي المسيو سافين (Savien) بصنع تمثال له من
البرونز.

وقد تولى رئاسة الحزب بعده - رفيقه في الجهاد محمد فريد لكن
السلطات البريطانية تعقبته فتعرض للمحاكمة والسجن مما دعاه للرحيل
الى أوروبا في عام ١٩١٢ وأدى هذا لضعف الحزب الوطنى .

حزب الأمة والأحزاب الأخرى :

تكون حزب الأمة في عام ١٩٠٦ ، وأصبحت صحيفة (الجريدة) التي
تأسست في مارس ١٩٠٧ والتي رأس تحريرها أحمد لطفى السيد هي
التي تُعبر عن مبادئه ، وكان رئيس الحزب محمود سليمان باشا ،

ووكيلاه على باشا شعراوى وحسن باشا عبدالرازق ، أما سكرتيره فهو أحمد لطفى السيد .

وفى الوقت الذى رفع فيه زعماء الحزب شعار (الإستقلال الكامل عن الدولة العثمانية) - فإنهم لم يجاهرُوا بالعداء للمحتل بل هادئوه .

هذا وقد عرفت مصر إلى جانب الحزب الوطنى ، وحزب الأمة - فى الفترة بين عام ١٩٠٧ وعام ١٩١٤ - العديد من الأحزاب الصغيرة الأخرى (١) .

وفى سبتمبر عام ١٩١١ عمل كتشنر كمعتمد لبريطانيا فى مصر محل جورست ،

وكان كتشنر كما وصفته إحدى الجرائد البريطانية " بمثابة ملك شرقى مُطلق الأرادة لا ترد له كلمة . "

وأدى هذا لزيادة التوتر بين كتشنر والخدوى ، وكان هذا التوتر قد بدأ عندما كان كتشنر سرداراً للجيش المصرى - وقد كان موقف كتشنر عدائياً أيضاً من الحركة الوطنية .

وفى أغسطس ١٩١٤ أصبح كتشنر وزيراً للحربية وحل محله كمعتمد بريطانى فى مصر السير هنرى مكما هو ف (H.Makmahon)

(١) للمزيد من التفاصيل يرجع إلى :

يونان لبيب رزق : الأحزاب المصرية قبل ثورة ١٩٥٢ (القاهرة ١٩٧٧) .

ثانياً : مراجع أجنبية :

- 1- Blunt, W. : Secret History of the English Occupation.(London, 1907).
- 2- Cromer, The Earlof : Modern Egypt . (London, 1908).
- 3- Liold , L : Egypt Since Cromer 2 Vols. (London. 1933-24).
- 4 - Maurice, (Colonel) : Campaign of 1882 in Egypt .
- 5 - Milner , Alfred : England in Egypt (1893) .
- 6 --Morlowe , J : Cromer in Egypt . (London, 1970).
- 7- Morlowe, J.: Anglo - Egyptian Relations (1800 - 1956),(London, 1965) .
- 8- Ninet , John : Arabi Pacha , (1894).
- 9- Scotidis : l'Egypte Contemporane et Arabi Pacha .

رابعاً : ثورة ١٩١٩

الأوضاع فى مصر قبل الثورة :

فى ٤ أغسطس ١٩١٤ أعلنت إنجلترا الحرب على المانيا ، ومع أن مصر كانت من الناحية القانونية ولاية عثمانية - لكن إنجلترا لم تأبه بالوضع القانونى - بل عملت حسب ما تمليه مصلحتها - وفى ١٨ أكتوبر صدر مرسوم بتأجيل جلسات (الجمعية التشريعية) الى أجل غير مسمى ، وفى ٢ نوفمبر أعلنت الأحكام العرفية فى البلاد ، وفى ٦ نوفمبر أعلنت حالة الحرب بين إنجلترا وتركيا فأعلنت بريطانيا أنها ستأخذ على عاتقها أعباء الدفاع عن مصر ، وأنها لا تدعو الشعب المصرى الى الإشتراك الفعلى فى الحرب .

ولم تستطع إنجلترا تنفيذ هذا التعهد فقد إشتراكت القوات المصرية فى الدفاع عن قناة السويس ، كما إشتراكت قوات مصرية أخرى فى القتال على حدود مصر الغربية حين تعرضت مصر لهجوم من ناحية الغرب من جهة ليبيا .

وقد لجأت إنجلترا فى ٢٠ ديسمبر ١٩١٤ الى خلع الخديو عباس الثانى الذى كان غائباً عن مصر ، وولت محله عمه حسين كامل الذى صدر أمر تعيينه - سلطاناً بخطاب صادر من القائم بأعمال الوكالة البريطانية وليس بفرمان سلطانى - وقد أعلنت إنجلترا الحماية على مصر وترقت على ذلك إلغاء وزارة الداخلية المصرية وتحويل شئونها الى المندوب السامى البريطانى ، وقد أعيد تشكيل وزارة حسين رشدى التى كانت تتولى الحكم من قبل ، وكان عدلى يكن باشا وزيراً للمعارف فيها .

وقد أدت الظروف الاقتصادية والاجتماعية في مصر - بسبب الحرب وما فرضته على المصريين من تضحيات الى ازدياد شعور المصريين بحقوقهم المهضومة في بلادهم وبما جره عليهم وجود الإنجليز في البلاد من ويلات حرب لاناقة لهم فيها ولا جمل ، ولعل إلقاء نظره على أوضاع مصر وما عانته أثناء الحرب - يعطى صورة عن هذه العناصر وبورها في الثورة . (١) :

أهم العناصر التي قامت على اكتافها ثورة ١٩١٩ :

١ - الفلاحون : وهم من أطلق عليهم (أصحاب الجلايب الزرقاء) وهم يمثلون الطبقة الكاسحة من المصريين ، وقد عانوا الكثير بسبب نظام الإحتكار الذي فرضه محمد علي ، وكانوا يُسَخَّرُونَ في حفر الترع وتطهيرها ، كما سَخَّرُوا في حفر قناة السويس ، ولما قامت الحرب العالمية الأولى عانى الفلاح المصري الكثير - فقد عمدت القوات الإنجليزية لمصادرة الحاصلات الزراعية وبواب الفلاح وماشيته لسد طلبات جيوشها ، كما سَخَّرُوا الفلاحين في حفر الخنادق وساقوهم سوقاً الى معسكراتهم للخدمة في القوات البريطانية ، وقد أدت الحرب والضائقة المالية التي تلتها الى نمو الملكيات الزراعية الكبيرة على حساب صغار الفلاحين - فزاد ذلك من سخطهم .

٢ - العمال : عانى الحرفيون من نظام الإحتكار ، ومن إستغلال رؤس الأموال الأجنبية ، وفتح المجال أمام الشركات الأجنبية ومنتجاتها وأدى تصدع نظام الطوائف الذي كان سائداً في مصر الى سوء حالة العمال

(١) توفي السلطان حسين كامل في ١٩ أكتوبر ١٩١٧ ، وأصبح أخوه أحمد فؤاد سلطاناً بعد أن أعلن الأمير كمال الدين حسين بن السلطان حسين كامل تحية عن العرش - فعاصر أحمد فؤاد أحداث ثورة ١٩١٩ .

وشعورهم بالظلم الواقع عليهم نتيجة ضاعلة أجورهم وزيادة ساعات العمل دون ضوابط مانعة ، وقسوة أصحاب رؤوس الأموال ، وقد شعرت الأحزاب - وفي مقدمتها الحزب الوطنى - بقوة العمال فحاولت أن تبسط نفوذها على نقابات العمال التى أخذت تظهر وتضم صفوفهم ، وحاول الوفد أيضاً حين شعر بقوة العمال أن يسيطر عليهم ويوجه حركاتهم ويقام الحزب الإشتراكى المصرى بعد ذلك على أساس أن يرتكز أصلاً على القاعدة العمالية ، لكن - كما ذكرنا - أن هذا الحزب لم يكتب له البقاء طويلاً . كما أنه لم يلعب دوراً كبيراً فى الحركة الوطنية .

٢- المثقفون لعلها أكثر الطبقات فاعلية فى ثورة ١٩١٩ لقوة هذه الطبقة بحكم إحتكاكها الحضارى بالحضارة الغربية ، وبحكم شعورها بالظلم أكثر من غيرها من الطبقات نتيجة حرمانها من الوظائف الكبيرة ، وقد أدركت إنجلترا خطر هذه الطبقة المثقفة على أطماعها ، وكانت سياسة (بنلوب) مستشار وزارة المعارف ترمى الى توجيه التعليم بحيث لا يمثل المتعلمون عقبة حقيقية أمام الاستعمار - لكن لا شك فى أنه رغم هذا التوجيه الإستعمارى للتعليم لإعداد مجرد موظفين للوظائف الصغيرة التى يراد شغلها - فقد بدأ تيار فكرى سياسى ، ونجح المثقفون فى عام ١٩٠٥ فى أن يؤسسوا (نادى المدارس العليا) الذى أصبح فيما بعد معقل القوى المحركة لثورة ١٩١٩ .

أضف الى هذا أن الأزهر الشريف بدأ يلعب دوراً حاسماً فى الحركة الوطنية بعد أن هبت عليه ريح التجديد على يد جمال الدين الأفغانى ومحمد عبده .

أحداث ثورة ١٩١٩:

١ - تأليف الوفد المصرى :

كان التفكير فى المطالبة بحقوق مصر شاغل الوطنيين المصريين بعد إنتهاء الحرب العالمية الأولى فى نوفمبر ١٩١٨ ، وقد إتجهت الآراء الى تأليف (وفد مصرى) لمطالبة الإنجليز برد حقوق مصر وإتخاذ الخطوات التى تؤدى الى هذه النتيجة .

فقد تقرر تأليف وفد من سعد زغلول ، وعبد العزيز فهمى ، وعلى شعرواى لمقابلة المندوب السامى البريطانى السير ريجنالد ونجيت لحادثته فى المسألة المصرية .

وقد تمت المقابلة فى ١٣ نوفمبر ١٩١٨ ، وكان هناك اتجاه لتأليف وفد (أهلى) وآخر (حكومى) لمناقشة الحكومة الإنجليزية فى مطالب مصر .

قابل سعد زغلول وزملاؤه المندوب السامى وطالبوا بإلغاء الأحكام العرفية وإلغاء الرقابة على الجرائد والمطبوعات ، كما طالبوا بإستقلال مصر ، مع استعدادها لعقد محالفة مع بريطانيا تُعطى إنجلترا حق حماية طريقها للهند - عبر قناة السويس - عند الإقتضاء .

ولما أبدى المندوب السامى البريطانى إعترضه على الصفة التى تُخول سعد زغلول وزملاءه حق التحدث بإسم الأمة - عمدوا الى تشكيل الهيئة التى سميت (الوفد المصرى) وحصلت الهيئة على توكيلات من الأمة تخولها صفة التحدث بإسمها - والهيئة التى شُكلت كانت تتألف من : سعد زغلول رئيساً ، وعلى شعرواى ، وعبد العزيز فهمى ، ومحمد محمود ، وأحمد لطفى السيد ، وعبد اللطيف الميكاتى ، ومحمد على علوبه - أعضاء وفوض هؤلاء فى أن يضموا لصقوفهم من يختارونه للإشتراك فى المهمة التى كُلِّفوا بها .

وقد انضم للهيئة بعد ذلك مصطفى النحاس ، والدكتور حافظ عفيفي
وسينوت حنا ، وجورجى خياط ، وواصف غالى ، ومحمد الباسل

٢ - الصدام بين الوفد والإنجليز :

بعد مقابلة ١٣ نوفمبر ١٩١٨ ، وتشكيل الوفد المصرى - طلب رئيس
الوفد من سلطات الاحتلال - منحه هو وأعضاء الوفد جوازات للسفر الى
إنجلترا ليتصلوا برجال السياسة الإنجليز وبالرأى العام الإنجليزى -
وتُعرض عليهم مطالب الأمة المصرية .

وقد رفض الجانب الإنجليزى سفر الوفد وبنعاه لأن يقدم اليه كتابة ما
يريد تقديمه من إقتراحات بشرط إلا يخرج ذلك عن الخطة التى رسمتها
حكومة جلالة الملك وأعلنتها من قبل (١) .

وأضطر الوفد إزاء ذلك الى أن يُرسل نداءً الى معتمدى الدول
الأجنبية فى مصر ثم إلى الرئيس الأمريكى ولسن عندما وصل الى
باريس ليشهد مؤتمر الصلح يحتج به على ما اتخذته السلطة البريطانية
ضد الوفد ومنعه من السفر الى أوربا ليعرض على أولى الشان مطالب
المصريين راجياً أن تتاح الفرصة لمصر لُسمع صوتها (٢) .

كما وجه الوفد رسائل مماثلة لأعضاء مؤتمر الصلح ورجال السياسة
وارئيس مجلس العموم البريطانى يعلن فيها بطلان الحماية البريطانية
ويحتج على الحصار الذى تفرضه السلطات البريطانية على المصريين
لننهم من السفر والتعبير عن رأيهم .

(١) لمزيد من التفاصيل يرجع إلى :

عبدالرحمن الراقى ثورة ١٩١٩ ج ٧ وما بعدها

(٢) أختتم مؤتمر الصلح باريس في يناير ١٩١٩

هذا وقد أصدر الوفد فى ديسمبر ١٩١٨ بياناً بتشكيل الوفد ، وشرح مقاصده ، وأهدافه ، ووسائله (١)

كما إتجه الوفد الى طمأننة الأجانب بمصر فوعد بعدم المساس بحقوقهم وإمتيازاتهم .

وإتجه الوفد الى تعبئة رأى العام الداخلى فإزدادت حركة جمع التوقيعات والتوكيلات الشعبية لأعضاء الوفد للتحديث بإسم الأمة - كما تعددت الإجتماعات العامة ليتحدث فيها أعضاء الوفد للجماهير عن القضية المصرية والمطالب الوطنية وموقف السلطات البريطانية من مطالب المصريين العادلة .

وقد حاولت السلطات البريطانية فى مصر منع هذه الإجتماعات السياسية .

٣- موقف إنجلترا والسلطات من وزارة رشدى باشا :

طلب رشدى باشا رئيس الوزارة المصرية السماح له ولزميله عدلى باشا يكن بالسفر الى إنجلترا للمناقشة فى المسألة المصرية - وكان ذلك بناءً على إتفاق مع سعد زغلول - وحاول السير ونجت أن يقنع حكومته بالموافقة على ذلك ، وسافر من أجل هذا لباريس ثم الى لندن - لكن الحكومة البريطانية كانت ترى أن الوقت غير مناسب لهذه الزيارة بسبب إنشغال الوزارة البريطانية بمؤتمر الصلح المنعقد فى باريس - فطلبت تأجيل هذه الزيارة .

وكانت الحركة الوطنية فى مصر قد إزدادت إشتعالية ، ومركز سعد وأعوانه قد ازداد قوة - وقد أصر رشدى باشا على السماح له ولبن يطلب

(١) حدثت مهمة الوفد بالسعى بالطرق السلمية المشروعة - فى استقلال مصر استقلالاً كاملاً وأشير إلى أنه وأن يستمد قوته من رغبة أهالى مصر التى يعبرون عنها راساً أو بواسطة مندوبيهم بالهيئات النيابية .

من المصريين- بالسفر الى لندن وطلب من السلطان (فؤاد) أن يقبل إستقالته من الوزارة إذا لم يسمح له والوفد المصرى بالسفر لعرض قضية البلاد .

٤ - نفس سعد وزملائه :

أضطر السلطان فؤاد فى مارس ١٩١٩ لقبول إستقالة رشدى باشا ، وكان هذا التصرف طعنة للحركة الوطنية ودليلاً على الخضوع لضغوط الإنجليز- مما دعا سعد زغول وأعوانه الى تقديم عريضة للسلطان فؤاد شديدة اللهجة استهجنوا فيها تصرفه وأعلنوه أنه لن يجد من أى مصرى مخلص استعداداً لتشكيل وزارة فى هذه الظروف .

وقدم القائد العام الإنجليزى فى مصر إنذاراً لسعد زغول وأصحابه ، وكان رد الوفد على هذا الإنذار بأنه يطلب الإستقلال التام ويرى أن استمرار الحماية أمر غير مشروع .

وفى ٨ مارس ١٩١٩ ألقى القبض على سعد زغول باشا ، وحمد الباسل باشا ، وإسماعيل صدقى باشا ، ومحمود باشا ونقلوا الى الإسكندرية ومنها الى مالطة .

وكان هذا العمل بمثابة الشرارة التى فجرت الثورة

٥ - اندلاع الثورة وتطورها :

بدأت الثورة فى القاهرة بمظاهرات الطلبة التى بدأت فى ٩ مارس ١٩١٩ عندما وصل إليهم نبأ القبض على سعد زغول ورفاقه - ثم اشترك عمال النقل وغيرهم فى الثورة وقطعوا الخطوط الحديدية والتلغرافية لعرقلة إتصال القوات البريطانية التى كانت منتشرة فى أنحاء البلاد ، كما وضعت المتاريس فى الشوارع ، وانضم المحامون ، والتجار وغيرهم من طوائف الأمة ، بل إشتركت المرأة المصرية فيها مسجلة تطوراً

اجتماعياً خطيراً في تاريخ البلاد ، وكان انضمام عنصرى الأمة من المسلمين والأقباط أروع إنتصارات الثورة .

فكان قساوسة الأقباط يخطبون من منابر المساجد وفى الجامع الأزهر ، كما كان مشايخ المسلمين يخطبون أمام مذابح الكنائس . وانتشرت الثورة من القاهرة الى الدلتا والأقاليم - وقابلت السلطات الإنجليزية الثورة بالعنف والقسوة فحرقت القرى المجاورة للخطوط الحديدية والتلغرافية التى أتلفت ، وحصد رصاصهم المئات من المتظاهرين واشترك البدو فى الفيووم وغيرها فى الثورة . ووصل الأمر الى أن بعض المدن مثل زفتى ، والمنيا ، وأسيوط - تشكلت فيها لجان تولت السلطة الفعلية فيها واستولت على مراكز البوليس ودبرت بنفسها شئون الأمن .

ولما قبض على سعد زغلول وصحبه تولى (على باشا الشعرواى) رئاسة الوفد مؤقتاً واتخذ بيت سعد زغلول (بيت الأمة) مركزاً للنشاط الوطنى ، وأرسلت برقيات الاحتجاج على اعتقال زعماء الأمة ، كما أرسلت الكتب الى السلطان فؤاد تطالبه بالوقوف فى صف الشعب فى هذه الأزمة .

وانزعجت الحكومة البريطانية للأوضاع التى ترتبت على سياستها فعيّنت الجنرال اللنبى (Allenby) مندوباً سامياً وكلف بتحقيق ما يلى :

١ - القضاء على الإضطرابات القائمة وإعادة النظام للبلاد .

٢ - القيام بتحريات دقيقة لمعرفة أسباب شكوى الشعب .

٣ - إزالة الشكوى التى تستوجب العدالة إزالتها .

وصل اللنبى الى مصر فى ٢٥ مارس ١٩١٩ ، فاستدعى أعضاء الوفد الباقين فى القاهرة ، كما استدعى بعض الأعيان المصريين ، ورجال وزارة رشدى باشا المستقيلة .

وطلب منهم أن يكتبوا له تقريراً عن أسباب شكوى المصريين ، وقد قدم له أعضاء الوفد طلباتهم التى تتلخص فى :

١ - الإفراج عن سعد باشا ورفاقه .

٢ - السماح لهم بالسفر - ولو بصفتهم الشخصية لا الرسمية -

للخارج

وفى يوم ٧ أبريل ١٩١٩ أصدر المندوب السامى منشوراً أعلن فيه الإفراج عن سعد زغلول وزملائه الثلاثة - والسماح لهم بالتوجه الى حيث يشاءون .

واتجهت سياسة انجلترا الى محاولة الحصول على إعراف الدول المجتمعة فى مؤتمر السلام (بالحماية) .

وإن أمكن الحصول على إعراف الشعب المصرى نفسه بالحماية . وكان للإفراج عن الزعماء وسفرهم الى باريس - أثره القوى على الروح المعنوية للمصريين .

وتقرر أن يسافر خمسة آخرون من أعضاء الوفد (على الشعورى باشا، وسينوت حنا بك ، وجورج خياط بك ؛ ومصطفى النحاس ، والدكتور حافظ عفيفى بك) ليلحقوا بالأعضاء الآخرين بمالطة ويتوجه الجميع الى باريس .

٦ - نشاط الوفد المصرى فى باريس ولندن:

وفى ١٩ إبريل ١٩١٩ وصل أعضاء الوفد المصرى الى باريس - لكنهم صدموا إذ وجدوا أبواب مؤتمر الصلح موصدة فى وجوههم والقوى التى كانوا يظنون أنها ستساند حق مصر ، وخاصة الولايات المتحدة الأمريكية التى كان رئيسها ولسون قد أعلن أثناء الحرب حق الشعوب فى تقرير مصيرها - كانت تسعى للإتفاق مع الدول الأخرى لتحقيق أطماعها هى

فقد أعلنت الولايات المتحدة إعرافها بالحماية البريطانية على مصر مع عطفها على أمانى الشعب المصرى لتوسيع نطاق الحكم الذاتى .

وقد رأى أعضاء الوفد المصرى أن بقاىهم فى باريس لا جدوى منه ورأى البعض منهم العودة الى مصر ، بينما اقترح البعض طرق باب انجلترا التى أصبحت بإعتراف مؤتمر الصلح - صاحب الحل والربط ، وقد كلف بعض المصريين المقيمين بانجلترا بهذا العبء . وبذلت محاولات لجذب الهيئات النيابية والرأى العام والصحف الحرة فى باريس وأوربا لصف القضية المصرية التى أصيبت بنكسة نتيجة الإعتراف الدولى بالحماية .

وقد تجددت الإضطرابات فى مصر ، وكان من أبرزها اضرباب الموظفين - وكانت قد تشكلت فى ٢١ مايو ١٩١٩ وزارة برئاسة محمد سعيد باشا - وحاولت هذه الوزارة أن تضع حداً للمظاهرات ، فأصدرت فى ٥ نوفمبر قراراً بمنع المظاهرات - لكن لم تلبث أن تجددت المظاهرات وكان أهمها ما حدث فى ١٣ نوفمبر فى ذكرى مقابلة زعماء الوفد للمندوب السامى - الذى أصبح (عيداً للجهد الوطنى) ، واضطرت وزارة محمد سعيد باشا للإستقالة وخلفتها وزارات يمكن أن نطلق عليها إسم (الوزارات الإدارية) ، فقد كانت مهمتها مجرد تسيير للأمور الإدارية فى البلاد ، بينما تركت الشئون السياسية فى يد الوفد (فى باريس) يوجهها كيفما يرى .

٧ - لجنة ملنر :

قررت الحكومة البريطانية إرسال لجنة تحقيق الى مصر برئاسة اللورد ملنر لتدرس الأحوال دراسة دقيقة وتتشاور مع أصحاب الرأى من المصريين ومع السلطان ووزرائه فى الإصلاحات اللازمة ولتقترح نظام

الحكم الملائم لتحقيق إنجلترا أهدافها في الدفاع عن مصر ضد كل خطر خارجي أو تدخل أجنبي مع تحقيق رغبة المصريين في تأسيس نظام دستوري يحكم بموجبه السلطان ووزرائه ومنتدوئى الأمة المنتخبين تحت إرشاد بريطانيا .

وصلت لجنة ملنر الى مصر فى ٧ ديسمبر ١٩١٩ وسط جولا يوحى بإمكانية نجاحها فى مهمتها ، فقد نظمت اللجنة المركزية للوفد بالقاهرة بالإتفاق مع سعد زغلول ورفاقه - حركة لمقاطعة اللجنة ، وتقرر القيام بمظاهرات إحتجاج على اللجنة وإرسال برقيات الى ممثلى الدول الأجنبية بمصر بهذا المعنى .

ورغم ذلك قامت اللجنة بإتصالات ببعض الساسة المصريين ، كما أبدى ملنر استعداداه للتفاوض مع الوفد ممثلاً في سعد زغلول ورفاقه ، وتقدم بمقترحات تمثل وجهة النظر البريطانية ، ودارت مفاوضات بين الطرفين فى باريس ثم لندن انتهت الى اقتراحات تقضى :

١- يعقد محالفة بين مصر وإنجلترا تعترف فيها مصر بمصالح إنجلترا الخاصة فى مصر.

٢- أن تعترف إنجلترا بحق مصر فى أن يكون لها تمثيل سياسى مع البلاد الأجنبية .

٣- يوضع دستور مصرى يقر مبدأ المسئولية الوزارية أمام الهيئة التشريعية ، وأن تطلق الحريات بالنسبة لجميع المصريين .

٤- يصفى وضع الموظفين البريطانيين والأجانب فى مصر خلال عامين .

٥- تساعد إنجلترا مصر على التخلص من الإمتيازات الأجنبية . (١)

(١) للمزيد من التفاصيل يرجع إلى

Lioyod: Egypt Since Cromer Vol.2 (1934)P.30

وقد رأى سعد وزملاؤه عرض مشروع هذا الإتفاق على الأمة لتبدي فيه رأيها - وكان الاتجاه الغالب فى مصر الى قبول المشروع باعتباره إنه يحد من تدخل بريطانيا فى شئون مصر بينما كان رأى (الحزب الوطنى) بالذات رفضه تاما .

٨- مفاوضات عدلى - كريزون :

فى مارس ١٩٢١ قبل عدلى يكن باشا رئاسة الوزارة وكان قد لعب دوراً هاماً فى المفاوضات بين ملتر وسعد زغلول - وكان عدلى يعتمد على ثقة سعد زغلول فيه ، وكان يرجو أن يوفق فى الاتفاق مع الانجليز على وضع دستور يحقق أمانى ومطالب المصريين ، وقد قبلت وزارة عدلى من المصريين بالابتهاج ، وعاد سعد زغلول الى مصر ، ودعا عدلى للإشتراك فى المفاوضات مع الانجليز- لكن سعد زغلول اشترط شروطاً معينة للإشتراك مع وزارة عدلى فى المفاوضات منها أن يكون الهدف من المفاوضات إلغاء الحماية ، والحصول على الاستقلال الكامل لمصر ، والغاء الاحكام العرفيه - وأن يكون (اللوفد) الأغلبية بين أعضاء لجنة المفاوضات ، كما تكون له رئاسة وفد المفاوضات ، وأن يصدر مرسوم سلطانى بتشكيل وفد المفاوضات .

ورفض عدلى هذه الشروط وأوضح إعتزاه المضى فى التفاوض حتى إذا رفض الوفد الاشتراك فى المفاوضات .

وترتب على هذا مهاجمة سعد زغلول لعدلى يكن وإثارته الجماهير ضده حتى أن بعض الجماهير كانت تهتف بالهتاف الذى شاع فى ذلك الوقت (إن الاحتلال على يد سعد خير من الاستقلال على يد عدلى) .

وسافر عدلى مع وفد المفاوضات الى لندن ، وأرسل الوفد بعض رجاله لمراقبة المفاوضين المصريين هناك وإثارة البلبلة حول تمثيلهم للأمة وانتهى الأمر بفشل هذه المفاوضات .

٩- تصريح ٢٨ فبراير ١٩٢٢ :

بعد فشل المفاوضات اتجهت انجلترا لإصدار تصريح من جانبها يضع الأمور في مصر في الوضع الذي ترتضيه بريطانيا .
ولجأت انجلترا الى نفى سعد وبعض أعضاء الوفد الذين وصفوا بالتطرف الى - عدن ثم نقلوا الى سيشل ومنها الى جبل طارق -
وفي ٢٨ فبراير ١٩٢٢ أصدرت بريطانيا تصريحها المشهور .
إعترفت فيه بمصر دولة مستقلة ذات سيادة ، وانتهت حمايتها علي مصر - لكنها احتفظت بأمور معينة تسوى فيما بعد في مفاوضات تجري بين مصر وبريطانيا .

وقد جاء التصريح في خطاب سلمه اللورد ألنبي للسلطان احمد فؤاد وهو يحمل عنوان (تصريح لمصر) . (١)

وقد جاء في التصريح بعد المقدمة إن حكومة جلالة الملك تعلن المبادئ الآتية :

١- انتهت الحماية البريطانية علي مصر وتكون مصر دولة مستقلة ذات سيادة .

٢- حالما تصدر حكومة عظمة السلطات قانون تضمينات (يحل محل الاجراءات التي اتخذت باسم السلطات العسكرية)

- تلغى الاحكام العرفية التي اعلنت في ٥ نوفمبر ١٩١٤

٣- الى أن يحن الوقت الذي يتسنى فيه إبرام اتفاقات بين حكومة جلالة الملك ، وبين الحكومة المصرية فيما يتعلق بالأمور الآتية بيانها ، ذلك بمفاوضات ودية غير مقيدة بين الفريقين- تحتفظ حكومة جلالة الملك

بصورة مطلقة بتولي الأمور الآتية :

(١) عن خطاب الحكومة البريطانية الى السلطان فؤاد ونص التصريح يرجع إلى عبدالرحمن الرافي : في أعقاب الثورة المصرية ج ١ (١٩٦٩) ص ٢٤ وما بعدها .

- أ - تأمين مواصلات الامبراطورية البريطانية في مصر .
ب - الدفاع عن مصر من كل اعتداء أو تدخل أجنبي بالذات أو الوساطة .
ج - حماية المصالح الأجنبية في مصر وحماية الأقليات .
د - السودان .

وحتى تتم هذه الاتفاقات تبقى الحالة فيما يتعلق بهذه الأمور على ما هي عليه الآن

وهكذا بموجب هذا التصريح - حصلت مصر على استقلالها بشروط معينة .
على أننا نشير إلى أن بريطانيا نجحت في أن تثير الصراع الحزبي بين المصريين ، بل وأن توجد الشقاق والإنقسام بين صفوف الوفد ذاته .
تقييم لثورة ١٩١٩ :

لم تحقق ثورة ١٩١٩ الأهداف المرجوة كاملة ، فقد إنتهت الثورة إلى صدور تصريح ٢٨ فبراير ١٩٢٢ وبموجبه نالت مصر استقلالاً مبدئياً بحكم التحفظات التي لازمت التصريح .^(١)

ولعل من الأسباب التي أدت إلى عدم تحقيق الثورة لأهدافها كاملة :

- ١- أن الثورة تحولت إلى حركة سياسية فحسب ، فلم تتخط الحدود السياسية لتحقيق مطالب التغيير الإجتماعي .
- ٢- نجح الإستعمار بأساليبه في أن يعطي للمصريين إستقلالاً زائفاً لاقيمة له ومع ذلك وجد قبولاً لدى الكثيرين الذين لم يدركوا وسائل الإستعمار وأساليبه . كما أن ذلك أدى لإنقسام المصريين فانقسموا بين معارض ومؤيد .

(١) لتقييم تصريح ٢٨ فبراير وموقف الحزب الوطني منه : أنظر عبدالرحمن الراغبي : المرجع السابق ص ٢٩ وما بعدها

٢- بدلاً من تكتل الجهود ضد المستعمر إنقلب الوضع الى تنافس وتناحر بين الأحزاب المصرية بهدف الوصول لكرسى الحكم .

٤- كان المصريون - مثل غيرهم من الشعوب المهضومة الحق - يأملون بعد الحرب العالية الأولى وما بذل فيها من وعود - أن يجتازوا تأسيساً دولياً لقضيتهم - لكن ظهر أن الدول الإستعمارية كانت تسعى في ذلك الوقت لأن تحقق أطماعها دون إلزام بالمبادئ التي أعلنت أثناء الحرب .

على أنه لا شك في أن ما ظهر أثناء الثورة من وحدة طوائف الأمة ، ومن مشاركة مختلف فئات الشعب في الثورة ، بالإضافة إلى مشاركة المرأة المصرية فيها - كان كسباً حقيقياً لمصر والمصريين ، وهذا بالإضافة الى أنه أعقب تصريح ٢٨ فبراير ١٩٢٢ وضع دستور ١٩٢٣ الذي أنهى الحكم المطلق ووضع بداية للفصل بين السلطات التشريعية والتنفيذية والقضائية في مصر

خامسا : ثورة ١٩٥٢

الأوضاع في مصر بين الثورتين :

عقب صدور تصريح ٢٨ فبراير ١٩٢٢ أعلن قواد نفسه ملكا لمصر في ١٥ مارس ١٩٢٢ ، وأعيدت وزارة الخارجية المصرية وشكلت وزاره ثروت باشا لجنة من ثلاثين عضواً لإعداد الدستور الذي عُرف (بدستور ١٩٢٣). وقد رفض الوفد الإشتراك في (لجنة إعداد الدستور) .

ورغم أن هذا الدستور الذي صدر في ١٩ إبريل ١٩٢٣ أعطى للملك سلطات واسعة إزاء السلطتين التشريعية والتنفيذية - فقد كان من حقه جل البرلمان والدعوة لإنتخابات جديدة - لكنه كان خطوة في تقرير أن الأمة مصدر السلطات ، ووضع نهاية للحكم المطلق .

وقد قرر هذا الدستور أن جميع السلطات مصدرها الأمة .
كما قرر مبدأ المساواة بين جميع المصريين في الحقوق والواجبات ، ومبدأ احترام الحريات العامة . (١)

وقد أحرز الوفد أغلبية ساحقة في إنتخابات ١٩٢٤ التي جرت حسب دستور ١٩٩٣ وبناء على ذلك شكل سعد زغلول في يناير ١٩٢٤ أول وزارة برلمانية عُرفت (بوزارة الشعب) وأفتتح أول برلمان مصري في ١٥ مارس سنة ١٩٢٤

على أن إغتيال سردار الجيش المصري السير لى ستاك في القاهرة في ١٩ نوفمبر ١٩٢٤ ، وتقديم المنتخب السامى البريطانى اللورد اللنبى

ملاحظة : أصدر الملك قواد في ١٣ إبريل ١٩٢٢ أمراً ملكياً بنظام وراثه العرش - يقضى بأن الملك وراثى في أسرة محمد على ، وينتقل العرش الى أكبر أبناء الملك ثم الى أكبر أبناء ذلك الابن الأكبر وهكذا .

(١) الدستور من ١٧٠ مادة - وللتفصيل يرجع إلى :
عبدالرحمن الراقى : مصدر سابق ص ٩٢ وما بعدها

إنذاره للحكومة المصرية فى ٢٢ نوفمبر ١٩٢٤ - ترتب عليه إستقالة سعد زغلول باشا فى ٢٣ نوفمبر فألف زيور أحمد باشا رئيس مجلس الشيوخ وزارة جديدة قبلت المطالب البريطانية التى جاءت فى الأنداز البريطانى ومنها سحب الجيش المصرى من السودان .

ووتابعت الأحداث بعد ذلك ، فقد شهدت الفترة بين ثورة ١٩١٩ ، ١٩٥٢ صراعاً بين قوات ثلاث : الوفد بصفتها أكبر الأحزاب السياسية فى مصر ، والإنجليز ، والقصر .

وقد تركزت القضية الوطنية خلال هذه الفترة حول مسألتين هما جلاء القوات البريطانية عن مصر ، ووحدة وادى النيل - وكان الأسلوب الذى اتبعه القادة المصريون سواء من الوفدين أو غيرهم لتحقيق المطالب الوطنية هو أسلوب التفاوض .

وحدثت فى هذه الفترة بين الثورتين أحداث نتيجة الصراع بين القوى الثلاثة ، وكان القصر - كما كان الإنجليز حريصاً على ألا يُعطى الفرصة لحزب الوفد ^(١) حتى يستقطب جماهير الشعب ويصبح صاحب الكلمة العليا فى تسيير دفة الأمور فى البلاد إستناداً على أنه الحامى للدستور والساهر على مصالح الشعب ، ولذا استخدم القصر حقه فى إقالة الوزارة كلما اشتد الصراع ووصل الى درجة التحدى .

وشهدت هذه الفترة الإنتقلاب الدستورى الذى قام به صدقى بإصدار (دستور ١٩٣٠) ليحل محل الدستور ١٩٢٣ ، وقد أهدر الدستور الجديد سلطة الأمة وحقوقها فى مواضع كثيرة ^(٢)

(١) توفى سعد زغلول فى ٢٣ أغسطس ١٩٢٧ وانتخب مصطفى كامل النحاس رئيساً للوفد المصرى
(٢) لمزيد من التفاصيل يرجع إلى عبدالرحمن الراغى : فى أعقاب ثورة سنة ١٩١٩ ج ٢ ١٩٦٣
من ١٥٢

ملاحظة : فى ١٧ إبريل ١٩٣٥ - أعيد العمل بدستور ١٩٢٣

كما شهدت هذه الفترة أيضاً قيام عدة أحزاب أخرى أسسها بعض المخالفين لسعد زغلول والمنشقين عن الوفد منها:

أ- حزب الأحرار الدستوريين : الذى تأسس فى عام ١٩٢٢ وأختير عدلى باشا رئيساً له .

ب- حزب السعديين الذى أسسه ماهر والنقراشى فى عام ١٩٣٩ .

ج- حزب الكتلة الوفدية الذى أسسه مكرم عبيد فى عام ١٩٤٢ .

ومن الأحزاب التى قامت بمساندة القصر الملكى لتكون أدواته فى الدفاع عن مصالحه :

د- حزب الإتحاد الذى تأسس فى عام ١٩٢٥ .

هـ - وحزب الشعب - الذى أسسه صدقى باشا فى عام ١٩٣٠ .

على أن تعدد الأحزاب لم يؤد لإثراء الحياة النيابية بل بالعكس كانت الأحزاب أداة للقصر الملكى ولإنجلترا لتحقيق مصالحهما - فقد أصبح الصراع من أجل الوصول الى كرسى الحكم هدفاً أساسياً لكل حزب منها وكان الحزب يصل لكرسى الحكم ويبقى فيه إلى أن يرى القصر أو ممثل بريطانيا فى مصر أن المصلحة تحتم خلعهم من الكرسى وإبداله بمن يلعب الدور أفضل لصالح القصر أو الإستعمار .

ومن الأحداث الهامة فى هذه الفترة :

توقيع معاهدة ١٩٣٦ واتفاق مؤتمر سنة ١٩٣٧^(١)

١ - فى ١٣ فبراير ١٩٣٦ صدر مرسوم ملكى بتعيين الهيئة الرسمية لأبرام معاهدة صداقة ومودة ومحالفة مع بريطانيا العظمى وكانت هذه الهيئة برئاسة مصطفى النحاس باشا بينما تألفت الهيئة البريطانية برئاسة السير (مايز لامبسون) .

ملاحظة : جرت عدة محاولات (مفاوضات) بين مصر وبريطانيا للوصول لاتفاق يرضى عنه الطرفين - دون جدوى حتى تم توقيع معاهدة ١٩٣٦ - والمزيد بين التفاصيل يرجع الى محمد شفيق غريال : تاريخ المفاوضات المصرية البريطانية (١٩٥٦)

وقد جرت المحادثات بين الطرفين بقصر الزعفران وإنتهى الأمر بالتوقيع على المعاهدة فى ٢٦ أغسطس ١٩٣٦ بوزارة الخارجية البريطانية بلندن .

٢- وفى أثناء ذلك توفى الملك فؤاد فى ٢٨ إبريل ١٩٣٦ وخلفه الملك فاروق وتآلف مجلس للوصاية حتى يبلغ الملك الجديد السن القانونية.

٣- ترتب على المعاهدة جلاء القوات البريطانية عن القاهرة وجميع الجهات الأخرى فيما عدا الإسكندرية ومنطقة القتال- على أن تجلى القوات البريطانية عن الإسكندرية بعد إتمام التكتات اللازمة لها فى منطقة القتال على أن تقوم الحكومة المصرية بتمهيد الطرق الآتية :
القاهرة- السويس ، والقاهرة- الإسكندرية ، الإسكندرية- مرسى مطروح .

على أن تؤيد إنجلترا طلب تقدمه الحكومة المصرية لدخول عصبة الأمم وقد نُص على أن تعاون مصر حليفاتها فى حالة الحرب أو خطر الحرب الداهم أو قيام حالة نولية مفاجئة يُخشى خطرها .

وفىما يتعلق بالإمتيازات الأجنبية فقد أُنق على أن تعاون إنجلترا مصر لإلغاء نظام الامتيازات الأجنبية ، وإنهاء عمل المحاكم المختلطة- وقد تم ذلك بموجب الإتفاق الذى عُقد فى مؤتمر بسويسرا فى عام ١٩٣٧ بين مصر والدول ذات الإمتيازات فى مصر.

أما فيما يتعلق بالسودان فقد أُنق على العمل باتفاقيتى سنة ١٨٩٩ وقد ظلت هذه المعاهدة سارية المفعول ولم تتجح المحاولات التى بُذلت لمفاوضة الإنجليز لتعديل معاهدة ١٩٣٦ بعد أن زاد سخط المصريين عليها ، وإنتهى الأمر بعرض النقراشى باشا فى عام ١٩٤٧ النزاع المصرى- البريطانى على مجلس الأمن- لكن المجلس أوصى بالعودة مرة أخرى إلى المفاوضات .

وفى ٨ أكتوبر سنة ١٩٥١ أعلنت حكومة حزب الوفد فى مصر إلغاء معاهدة سنة ١٩٣٦ وأحكام اتفاقيتى ١٩ يناير ، و ١٠ يولية ١٨٩٩ الخاصتين بنظام الحكم فى السودان - لكن إنجلترا لم تعترف بهذا الإجراء الذى اتخذ من جانب واحد - وتطورت الأحداث التى أدت لقيام ثورة ١٩٥٢ فى مصر .

أسباب قيام ثورة ١٩٥٢ :

ثورة ١٩٥٢ فى مصر من الثورات الفريدة - فهى ثورة - رغم آثارها ونتائجها العميقة على مصر مجتمعها وتاريخها - ثورة بيضاء لم تُسفك فيها دماء

وترجع أسبابها الى عوامل متعددة نذكر منها :

- ١ - لم يحقق تصريح ٢٨ فبراير، ولا معاهدة ١٩٣٦ أطماع المصريين ، فلم يتحقق الإستقلال الحقيقى الكامل ، ولم ينجح أسلوب المفاوضات الذى اتبع طوال هذه المفاوضات فى حل القضية المصرية .
- ٢ - لم يقف الإنجليز عن التدخل فى شئون مصر الداخلية - فكانوا يفرضون إدارتهم على البلاد وفق مصالحهم ، ولم تكن هناك قوة تقف فى وجوههم ، ولعل إنذارهم للملك فى ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ ومحاصرتهم لقصر عابدين بالدبابات ، وقبول الإنذار وإجابة طلبهم بتولى الوفد الحكم كان مما أضعف مركز القصر ، والوفد وأثار مشاعر المصريين .

٣ - التضحيات التى قدمتها مصر فى الحرب العالمية الثانية لخدمة أهداف الحلفاء وسد مطالب جيوشهم فى مصر وغيرها ، وما تعرضت له البلاد من جانب المحور ، وما تسبب عن فرض الأحكام العرفية فى البلاد - فكان أقل ما يتوقعه المصريون بعد إنتهاء الحرب أن تُجاب

مطالبهم العادلة التى تتلخص فى جلاء القوات الأجنبية عن البلاد ، وسيطرة مصر على قناة السويس ، وإتمام وحدة وادى النيل ، واشترك مصر فى مؤتمر السلام بعد إنتهاء الحرب .
لكن لم تُبد إنجلترا استعداداً لتحقيق هذه المطالب ، كما أن مجلس الأمن حين عرض عليه محمود فهمى النقراشى القضية المصرية فى عام ١٩٤٧ لم ينصف مصر (١) .

٤- ظلت الطبقات الكادحة من الفلاحين والعمال مطحونة تثن من أوضاعها الإجتماعية ، بينما كبار الإقطاعيين يضعون أيديهم على غالبية أرض مصر ولم يتنبه الوفد فى غمار كفاحه السياسى - لمطالب الجماهير الشعبية الملحة فى الإصلاح الإجتماعى الجذرى .
٥ - زيادة عدد المثقفين المصريين نتيجة فتح المدارس والجامعات أدى الى خلق طبقة من المثقفين وغالبيتهم من أبناء الطبقة التى تُعانى من الفقر والفوراق الإجتماعية - وقد تفتحت عيون هذه الطبقة لحقوقها ، وتأثرت بالأفكار والمبادئ والتيارات الإشتراكية التى سادت العالم بعد الحرب العالمية الثانية .

٦- شعور القاعدة العريضة من العمال والفلاحين بالظلم الواقع عليها ، وقد كان لهذه الطبقة دورها فى الكفاح الوطنى فى ثورة ١٩١٩ ، وفى الأحداث التى وقعت فى الفترة بين ثورة ١٩١٩ ، وثورة ١٩٥٢ فقد انسحب العمال المصريون من القاعدة الإنجليزية فى القناة مضحين بلقمة العيش لشل حركة المستعمر المتمركز فى البلاد ، كما إنتشر

(١) عرضت القضية المصرية على مجلس الأمن فى ٥ أغسطس ١٩٤٧ ، وظل المجلس يتداول فى الأمر حتى ٢٨ أغسطس - لكن المجلس قرر دعوة الطرفين إلى التفاوض فيما بينهما لحل الخلاف - إنتظر مجلس الوزراء : قضية وادى النيل - بيانات صاحب البولة مد - فهمى النقراشى رئيس مجلس الوزراء أمام مجلس الأمن (أغسطس ١٩٤٧)

الوعى بين الفلاحين فى الريف فصاروا . يطالبون بتغيير الأوضاع الاجتماعية بما يحقق لهم حياة كريمة .

٧ - حرب فلسطين وما أظهرته من إمتداد الفساد الى الجيش - فقد زُج به فى الحرب من غير إستعداد عسكرى ، وزود بالأسلحة الفاسدة وكانت المتاجرة بأرواح الجنود قمة الخيانة ، فكانت النتيجة الهزيمة - مما أدى للشعور بالمرارة بين الضباط والجنود الوطنيين .

٨ - إضطراب الأمور فى البلاد ، وضعف الوزارات التى تولت الحكم فى الفترة ما بين ١٩٣٤ ، ١٩٥٢ ، وكانت فترة حكمها قصيرة فلم تتمكن أى منها أن تضع برنامجاً لإصلاح أحوال البلاد وتتاح لها الفرصة لإكماله فقد أصبح تدخل السراى ، والإنجليز لتحقيق مصالحهم دون الإلتزام بالدستور وأحكامه أمراً عادياً .

٩ - وكان الغاء وزارة الوفد لمعاهدة ١٩٣٦ - وذلك فى ٨ أكتوبر ١٩٥١ - وما تبع ذلك من مذبةة الإسماعيلية فى ٢٥ يناير ١٩٥٢ - وحريق القاهرة - دليلاً على مبلغ ما وصلت إليه الأمور من القوضى بحيث لم يكن بد من تغيير قوى . (١)

١٠ - حركة الضباط الأحرار : فقد أخذ الشعور بالمسئولية وبأن الوطن ينتظر من الشباب المثقف من ضباطه عملاً ينقذه من الأوضاع التى تردى فيها ، وبدأت الفكرة عند قلة من ضباط الجيش ثم انضم لصفوف الأحرار من الضباط أعداد من الغيورين على مصلحة بلادهم وكانت بداية النجاح حين جرت الإنتخابات لإختيار مجلس إدارة نادى الضباط - فسقط فى هذه الإنتخابات أذئاب الملك وعيونه ، ونجح الضباط الأحرار فى السيطرة على إدارة النادى .

(١) للمزيد من المعلومات يرجع إلى

عبد الرحمن الرافعى : مقدمات ثورة ٢٣ يوليو (١٩٥٢ - ١٩٥٩)

وتقدمت الطليعة من الضباط الأحرار بطلبات لإصلاح شئون الجيش
وتغيير القيادات فيه ليصبح قوة حقيقية فى خدمة مصر - لكن الملك لم يبدُ
استعداداً للإستجابة لمطالب الضباط الأحرار .

ولذا قررت الطليعة من الضباط الأحرار القيام بثورة فى صبيحة يوم
٢٢ يولية ١٩٥٢ لتضع حداً للفوضى والإضطراب الذى تُعانى منه البلاد -
وتم لها ذلك بنجاح منقطع النظير .

ما حققته ثورة يولية ١٩٥٢ :

لقد حددت الثورة أهدافها من البداية فى المبادئ الستة التى أعلنتها
وهى :

- ١ - القضاء على الإستعمار وأعوانه من الخونة المصريين .
- ٢ - القضاء على الإقطاع .
- ٣ - القضاء على الاحتكار وسيطرة رأس المال على الحكم .
- ٤ - إقامة عدالة اجتماعية .
- ٥ - إقامة جيش وطنى قوى .
- ٦ - إقامة حياة ديمقراطية سليمة .

ولتحقيق هذه الأهداف :

- ١ - قضت الثورة على الملكية الفاسدة وأجبر الملك فاروق على التنازل عن
العرش لولى عهده ، وغادر البلاد فى ٢٦ يولية ١٩٥٢ ، وفى ١٨ يونية
١٩٥٢ أعلن مجلس قيادة الثورة إلغاء الملكية وقيام الجمهورية .
- ٢ - وفى ٩ سبتمبر ١٩٥٢ صدر قانون الإصلاح الزراعى الذى قضى
بتحديد الملكية الزراعية بما لا يزيد عن ٢٠٠ فدان للفرد ، وإنخفض
هذا النصاب الى ١٠٠ فدان بمقتضى القانون الذى صدر فى ١٩٦١ -

ونص القانون على إنشاء جمعيات تعاونية لمعاونة صغار المزارعين .
٣- مسألة السودان : فى ١٢ فبراير ١٩٥٣ نجحت حكومة الثورة فى توقيع إتفاقية السودان مع إنجلترا بهدف تمكين السودانين من الوصول الى الحكم الذاتى .

٤- مسألة الجلاء : نجحت حكومة الثورة أيضاً فى توقيع إتفاقية الجلاء مع إنجلترا فى ١٩ أكتوبر ١٩٥٤ وبموجبها ألغيت نهائياً معاهدة ١٩٣٦ وحددت مدة عشرين شهراً يتم فى خلالها خروج جميع القوات البريطانية من مصر .

٥- تأميم شركة قناة السويس والعدوان الثانى على مصر : فى ٢٦ يوليه ١٩٥٦ أعلنت حكومة الثورة مصر تأميم شركة قناة السويس وتصدت فرنسا وإنجلترا لهذا العمل قدعت الى عقد مؤتمر فى لندن فى ١٦ اغسطس ١٩٥٦ للنظر فى أمر تدويل القناة ، وأسفر عن مؤتمر لندن ظهور (مشروع دلاس) وزير خارجية الولايات المتحدة الأمريكية وهو يهدف الى تدويل القناة وفرضه على مصر ، وتقدمت مصر الى مجلس الأمن بشكوى لنظر القضية باعتبار أن التأميم حق خاصة أن مصر أبدت إستعدادها لتعويض المساهمين عن حقوقهم تعويضاً عادلاً - وقد وصل مجلس الأمن إلى اتفاق يقضى باحترام سيادة مصر على أراضيها ويدعو مصر للدخول فى مفاوضات مع الدول المنتفعة بالقناة بشأن تحديد رسوم المرور تحديداً عادلاً يراعى فيه مصلحة الطرفين - ويقضى كذلك بأنه إذا اختلفت الحكومة المصرية مع الشركة السابقة للقناة يجب الإلتجاء للتحكيم لفض الخلاف بينهما .

وقد دبرت إنجلترا وفرنسا وإسرائيل عدائهم الغاشم على مصر فى ٢١ أكتوبر ١٩٥٦ - وانقضت القوات المعتدية على المدن المصرية

خاصة مدن القنال تمطرها بقنابلها لكن أمام بطولة الشعب والجيش
المصرى ومقاومته الباسلة - وأمام إجماع الدول الكبرى اضطرت
الدولة المعتدية للإنسحاب . (١)

وترتب على ذلك أن أعلنت مصر إنتهاء العمل باتفاقية الجلاء التى
أبرمت مع إنجلترا فى أكتوبر ١٩٥٤ ، وكان لاتنصار مصر صداه فى
الدول الأفريقية خاصة تلك التى كانت تطالب بحريتها واستقلالها .

٦- إعلان دستور ١٩٥٦ : ألغت الثورة دستور ١٩٢٣ وأعلنت فى
يناير ١٩٥٣ حل الأحزاب القديمة كلها باعتبارها مسئولية عن إفساد
الحياة السياسية فى مصر .
والفت حكومة الثورة فى يناير ١٩٥٣ لجنة لوضع مشروع دستور
جديد .

وفى عام ١٩٥٦ أعلنت باسم الشعب مواد الدستور الجديد الذى
يعبر عن إرادة الشعب وأماله العريضة - والدستور الجديد من ١٩٦
مادة تتضمن المبادئ والقواعد التى توضح ملامح المجتمع الجديد .
وقد أقر هذا الدستور النظام الجمهورى الرئاسى ، كما أقر أن
مصر دولة عربية مستقلة ذات سيادة - وحدد السلطة التشريعية فى
(مجلس الأمة) وينتخب أعضاؤه لمدة خمس سنوات ، كما قرر
استقلال القضاء ، وكفل المساواة فى الحقوق بين جميع المواطنين ،
وإعطى للمرأة حق الإنتخاب والاشتراك فى عضوية مجلس الأمة .

٧- السياسة الخارجية فى ظل مبادئ الثورة : حددت مصر فى
ظل حكومات الثورة سياستها الخارجية فى إطار تأييد قضايا الحرية
والاستقلال ، واستنكار استعمار الشعوب ، ونبذ سياسة القوة

(١) للمزيد من المعلومات يرجع إلى

محمد أحمد أنيس وآخرون : العنوان الثلاثى على مصر (القاهرة ١٩٥٦)

كوسيلة لحل المشاكل الدولية ، كما نادت بسياسة الحياد الإيجابي وعدم الانحياز .

يتضح ذلك من موقف مصر فى مساندة حقوق الشعوب المظلومة سواء فى الأمم المتحدة أو فى المؤتمرات الدولية أو الأفريقية أو الآسيوية . ومصر من الدول المؤسسة لحركة عدم الانحياز ودورها فى مؤتمر باندنج فى أبريل عام ١٩٥٥ دليل على ذلك - فهذا المؤتمر الذى لعبت فيه مصر دوراً فعالاً يعتبر بحق أول مؤتمر فى التاريخ الحديث ينجح فى وضع أسس عادلة لحل مشكلات أفريقيا وآسيا .

أما موقف ثورة يوليو ١٩٥٢ من القضايا العربية فهو نابع من شعورها بمسئوليتها بصفتها الشقيقة الكبرى للدول العربية ، ولذا ساندت حركات التحرير فى الجزائر وبقى دول المغرب العربى بالإضافة الى مساندتها للحركات الوطنية فى المشرق العربى ولشعب فلسطين فى كفاحه المرير فى سبيل حقه الطبيعى فى أن يكون له وطن آمن ، وفى الوقوف فى وجه أطماع اسرائيل فى هذه البلاد العربية - وقد خاضت مصر الحروب وسقط الآف الشهداء وعانى إقتصادها الكثير من جراء ذلك . ودور مصر فى قيام منظمة الوحدة الأفريقية (١٩٦٣) وفى دعمها للقيام برسالتها نابع أيضاً من الشعور بواجبها بحكم أنها دولة أفريقية وبحكم موقعها على الباب الشمالى الشرقى للقارة (١) .

هذه بعض المعالم من إنجازات ثورة يوليو ١٩٥٢ وبضيق المجال لتفصيل كل ماحقته هذه الثورة ومازال تحققه .

تقييم لثورة يوليو ١٩٥٢ :

لاشك فى أن الثورة قد حققت الكثير من أمان وطموح الشعب

(١) للمزيد من التفاصيل عن دور الثورة الأفريقى يرجع إلى :

شوقى الجمل : الدور الأفريقى لثورة ٥ يوايو ١٩٥٢ (الهيئة المصرية للكتاب ١٩٥٤)

المصري وصححت الكثير من الأخطاء التي تعرض لها الذين تقدموا
الصفوف في ثورة ١٩١٩ .

لكن لابد أيضا أن نشير الى أن أمام هذه الثورة الكثير مما يُرجى أن
تحققه - كما أنها ككل عمل ثوري لابد أن تلاقى بعض الظروف التي قد
تحرف مسارها لكن من حسن حظ مصر أن الثورة بإعتبارها نابعة من
الشعب فهي قادرة على تعديل مسارها والسير بخطى قوية حثيثة للتغلب
على ما يضافها من عقبات .

هـ و ا ج ع للمزيد من المعلومات

أولا : مراجع عربية أو معربة :

- ١ - أحمد زكريا الشلق : معالم التاريخ المصرى الحديث النوحه ١٩٨٦
- ٢ - احمد شقيق باشا : مذكراتى فى نصف قرن .
- ٣ - أرثر ابوالوشمت : الحزب الوطنى المصرى (ترجمة فؤاد نواره - ١٩٨٣) .
- ٤ - جلال يحيى : أصول ثوره يوليه ١٩٥٢ (الاسكندريه ١٩٦٠)
- ٥ - جمهوريه مصر : القضية المصريه ١٨٨٢ - ١٩٢٤ (القاهره ١٩٥٥)
- ٦ - جمهوريه مصر: السودان من ١٣ فبراير ١٨٤١ - ١٢ فبراير ١٩٥٣ .
- ٧ - حمدى حافظ : ثورة ٢٣ يوليه (القاهره ١٩٦٤) .
- ٨ - شوقى الجمل : الدور الأفريقى لثورة يوليو ١٩٥٢ (القاهره ١٩٥٤)
- ٩ - صلاح عيسى : الثورة العربيه .
- ١٠ - عبدالرحمن الراقى : الثورة العربيه والاحتلال الانجليزى ١٩٤٩
- ١١ - عبدالرحمن الراقى : مصر والسودان فى أوائل عهد الاحتلال ١٩٤٨ .
- ١٢ - عبدالرحمن الراقى : مصطفى كامل باعث الحركة الوطنيه .
- ١٣ - عبدالرحمن الراقى : ثورة ١٩١٩ جزآن القاهره ١٩٥٥ .
- ١٤ - عبدالرحمن الراقى : فى أعقاب الثورة المصريه ٢ أجزاء .
- ١٥ - عبدالرحمن الراقى : مقدمات ثورة يوليه ١٩٥٢ .
- ١٦ - فتحى رضوان : مصطفى كامل (القاهره ١٩٤٦) .

- ١٧ - مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر : أوراق مصطفى كامل .
- ١٨ - مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر : أوراق محمد فريد .
- ١٩ - محمد أنيس وآخرون : العنوان الثلاثي على مصد (١٩٥٦) .
- ٢٠ - محمد شفيق غريال : تاريخ المفاوضات المصرية البريطانية ١٩٥٢ .
- ٢١ - محمد مصطفى صفوت : مصر المعاصرة وقيام الجمهورية العربية المتحدة .
- ٢٢ - محمد مصطفى صفوت : الاحتلال البريطاني لمصر وموقف الدول الكبرى إزاءه (١٩٥٠) .
- ٢٣ - مصطفى الحفناوي : قناة السويس ومشكلاتها المعاصرة ج ١ (١٩٥٦) .
- ٢٤ - مكى شبكة : بريطانيا وثورة ١٩١٩ المصرية (١٩٧٦)

ثانياً : مراجع باللغات الأجنبية:

- 1 - Afaf. Al Sayyid : Egypt & Cromer (London 1968)
- 2 - Arthur, George,Sir : Life of Lord Kitchener 3 Vols
(London 198)
- 3 - Blunt , W : The Seeret History of The British Oecu
pation of Egypt (London 1923
- 4 - Cromert The Earl of : Modern Egypt 2 Vols
(N.y.1908)
- 5 -Hoit P.M : Political (and Social Change in Modern
Egypt 1968
- 6- Lioyod,L. Egypt Since Cromer 2 Vols (London 1933
-34)
- 7-Maurice , Clonel : Campaign of 1882 in Egypt.
- 8 - Milner , Alfred: England in Egypt.
- 9 - Morlowe , J .: Anglo - Egyptian Relations 1800 -
1956 (London 1965) .
- 10- Ninent, John, : Arabi Pacha (1894) .
- 11 - Scotidis : l'Egypte Contemporane et Arabi PaCha .

الفصل السابع

الثورة المهدية في السودان

(دراسة لأوضاع السودان من ١٨٨٠ إلى ١٨٩٩)

المحتويات :

١ - مقدمة : الادارة المصرية للسودان منذ عهد محمد علي وحتى قيام

الثورة المهدية

٢ - حركة المهدي بالسودان

٣ - تطورات الحركة :

(محاولات رؤوف باشا للقضاء على الحركة ، هجرة المهدي الى

كردفان ، سقوط الأبيض ، حملة مكس ، الثورة في شرقي السودان ،

ارسال غوردون لسحب الحاميات والموظفين المصريين ، سقوط

الخرطوم ونهاية غوردون)

٤ - أحوال السودان في فترة حكم المهدية :

- ادارة السودان .

- الموارد المالية للدولة .

- الحالة الاقتصادية .

- العملة .

- المواصلات .

- السلطة القضائية .

- القوة الحربية .

- حروب الخليفة

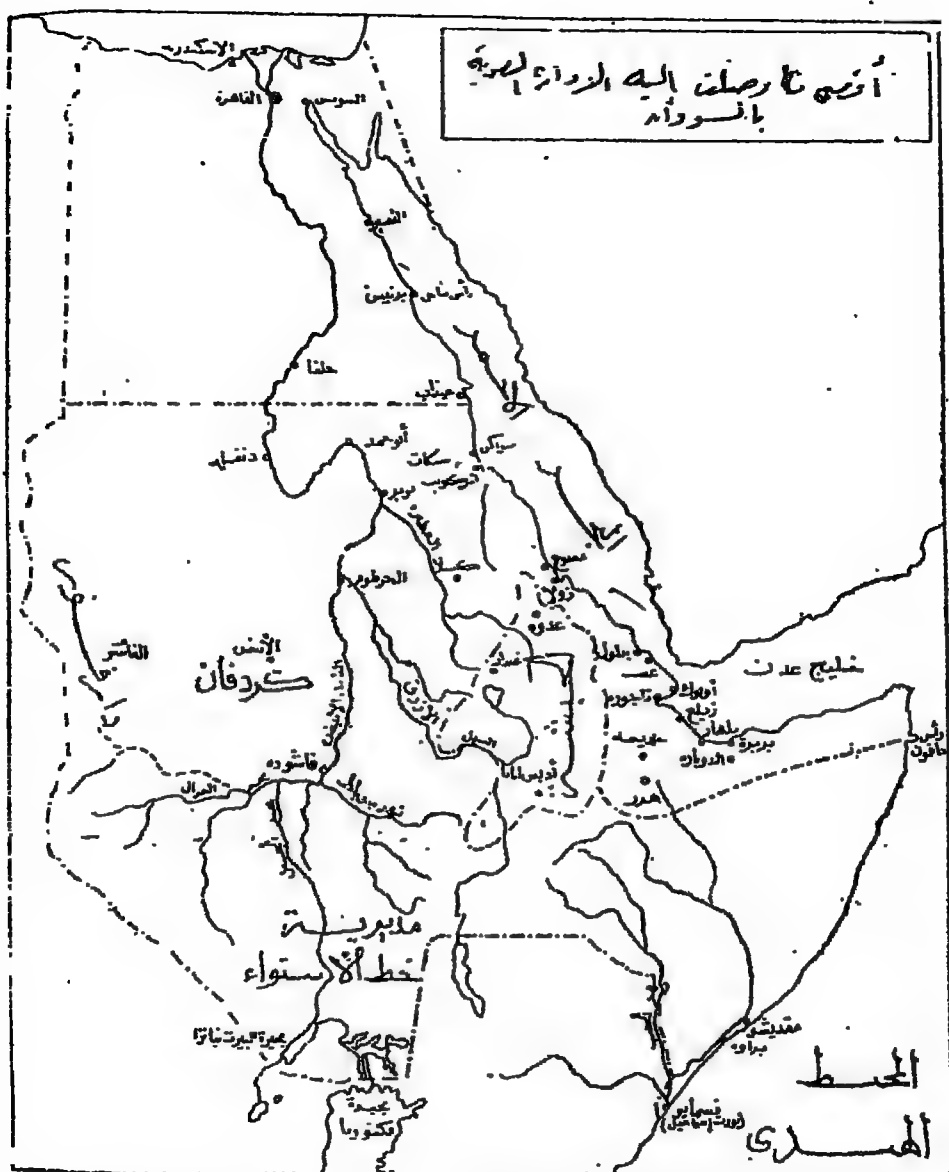
مقدمة :

امتدت الادارة المصرية الى السودان فى عهد محمد على ، فقد ضم سنار ، وكردفان الى ادارته . وفى عهد اسماعيل امتدت الادارة المصرية فى السودان الى مناطق جديدة - كما شرحنا فى دراستنا السابقة . فقد ضم بحر الغزال ، ودارفور للادارة المصرية ، كما امتدت الادارة المصرية فى السودان الى أقاليم جديدة مطلة على البحر الأحمر ، فشملت هذه الادارة سواكن ومصوع ، وبربرة وزيلع ، بل ارسلت حملة استتوات على هرر .

وفى الجنوب امتدت الادارة المصرية لمديرية خط الاستواء . ولم تسر الإدارة المصرية فى السودان على وتيرة واحدة كل الوقت ، فقد كانت البلاد كلها تخضع أحياناً لحكمдар واحد لكن فى بعض الأحيان أيضاً كانت تُعزل المديريات عن بعضها فى الإدارة أو تدمج مديريات معينة تحت إدارة واحدة (مديريات عموم) .

لكن بوجه عام كانت تدار البلاد بواسطة الحكمدار يعاونه المديرون فى الأقاليم ، ونظار الأقسام ، ومشايخ الأخطاط ، أما القبائل الرحل فلها شيوخها ، وشيوخ القبيلة يتصل بالمديرية رأساً .

وفى ظل هذه الإدارة تحقق الى حد كبير الأمن ، كما تحقق التطور الاقتصادى فى ميدان الزراعة ، والصناعة ، والتعدين ، وانشئت مدن كبرى كالخرطوم ، وكسلا وغيرهما ، وارتبط السودان جنوبه وشرقه وغربه بمصر وبالعالم الخارجى ، وأصبح السودان - الذى كان قبل امتداد الادارة المصرية إليه فى ١٨٢٠ - سلطنات (سلطنة الفونج ، وسلطنة الفور) وممالك منفصلة ، ووحدات قبلية - يرتبط ببعض فى ظل إدارة مركزية فى الخرطوم أو كمديريات ترتبط فى النهاية بقوانين وتعليمات صادرة من القاهرة .



شكل رقم (١)
أقصى ما وصلت إليه الادارة المصرية
في السودان (في عهد الخيري اسماعيل)

حركة المهدي بالسودان

فى أغسطس ١٨٨١ بدأت فى السودان حركة ضد السلطات الحاكمة تزعمها محمد أحمد المهدي .

ولد محمد أحمد - الذى تزعم الحركة المهدية - فى جزيرة ضرار فى مديرية دنقلة فى عام ١٨٤٨ من عائلة كان أفرادها يعملون فى بناء السفن - لكنه ولع بالعلوم الدينية ، وغلب عليه التصوف ، وانصرف للعلم . وقد تعلم فى إحدى المدارس القرآنية (الخلاوى) وكان شيخه هو الشيخ محمد شريف ولد نور الدايم ، وقد أصبح لمحمد أحمد مركز ممتاز عند استاذة لما تميز به من الصلاح والزهد :

وانتقل بعد ذلك مع اخوته إلى جزيرة أبا (Abba) هم يصلحون السفن وهو يتعبد بجوار الشاطئ - وكان يعيش حياة زهد وتقشف يفتات من صيد السمك بسنارته ، وكان يزور استاذة من حين لآخر (١) . ومن يتبع تطورات الحركة المهدية منذ بدأ محمد أحمد المهدي دعوته فى أغسطس ١٨٨١ وحتى سقوط الخرطوم فى يد أتباعه فى ٢٦ يناير ١٨٨٥ يذهل للسرعة التى تطورت بها الأحداث .

فقد مرت الحركة بالمراحل التالية :

١ - فى أغسطس ١٨٨١ بدأت حركة المهدي ، بإعلانه أنه المهدي المرتقب ، والذى ينتظره العالم الإسلامى ليخلص الإسلام معالقه من انحرافات تخالف تعاليم الدين الصحيح ، وكان سنه فى ذلك الوقت دون الأربعين وقام برحلة لكردفان طاف فيها بأئحائها ينشر دعوته ، ثم عاد لجزيرة أبا .

(١) للمزيد من التفاصيل عن حياة المهدي يرجع إلى :

Slatin, R.C : Fire and Sword in the Sudan (1879-1895)

[Translated by F.R Wingate - London 1896]

وقد إنضم البعض لدعوته ، وعاهدوه على نصرته ولعل الأوضاع التي آلت إليها الأمور في السودان في ذلك الوقت ، وكراهية الناس للحكومة بسبب العنف الذي اتبعه غوردون حين كان حكاماً للسودان وهو يحاول تنفيذ سياسة إلغاء تجارة الرقيق بالقوة ومضاعفة الضرائب ، بالإضافة إلى ضعف الحكومة في مصر خاصة بعد عزل أسماعيل في ١٨٧٩ - كل هذه سهلت إنضمام الناس لحركة المهدي ، والإيمان بدعوته خاصة بعد الانتصارات العجيبة التي حققها على قوات الحكومة .

٢- بلا علم رؤوف باشا حكام السودان - الذي خلف غوردون في الحكمدارية بخبر المهدي - أرسل له رسلاً يستدعيه للخرطوم لمقابله الحاكم العام - لكن محمد أحمد رفض المجئ .

فأرسل رؤوف باشا قوة لإحضاره - لكن أساء ضبط هذه القوة المرسله التصرف فحين وصلوا لجزيرة أبا قسموا أنفسهم فرقتين كل فرقة نزلت على ساحل ، وقد أتاح ذلك الفرصة لأتباع المهدي لمهاجمة جنود الفرقتين وإفنائها .

٣ - الهجرة إلى كردفان : بناء على نصيحة عبدالله محمد التعايشي - وهو من جماعة البقارة بغرب السودان (دارفور) ، وكان قد ألتقى المهدي وانضم إليه - انتقل المهدي وأتباعه للغرب (كردفان) ، وهي منطقة بعيدة عن مركز الحكومة ونفوذها ، وقيل إن المهدي في هجرته هذه للغرب كان متشبهاً بالرسول ﷺ في هجرته - وقد رحب بعض الأهالي وزعماء القبائل هناك بالمهدي وأتباعه ، وقد بذلت الإدارة بالسودان محاولات للتصدي لهذه الحركة التي استشرى أمرها - لكنها أخفقت في الإيقاع بالمهدي ورجاله وأدى ذلك بالطبع لزيادة أتباع المهدي .

وأرسل حكمدار السودان لمصر يطلب تعزيزات لإخماد هذه الفتنة لكن قيام الثورة العرابية في مصر جعل الحكومة عاجزة عن إرسال أية بخرة للسودان- فأرسل عبدالقادر باشا حلمي للسودان ليحل محل محمد رؤوف باشا - لكن على الرغم من أن عبدالقادر حلمي باشا رسم خطة ناجحة لتأمين الخرطوم وغيرها من المناطق النيلية ، وبدأ يحارب المهدي بنفس سلاحه - سلاح الدين - فكلف عدداً من رجال الدين بأن يشبتوا بطلان دعوة المهدي بأنه المهدي المنتظر - لكن الحكومة المصرية استدعت عبدالقادر حلمي باشا من السودان لأسباب غير مفهومة .

٤ - سقوط الأبيض : حاصرت قوات المهدي (الأبيض) وقد إستمر الحصار أكثر من ستة شهور ، لاقت خلالها حاميتها الكثير من الضنك فقد قلت المؤن حتى أن رجال الحامية اضطروا إلى أكل أى شئ يصل إلى أيديهم من لب أشجار النخيل والصمغ والجلود ، ولما وصلت الحالة إلى درجة اليأس كتب محمد باشا سعيد رئيس حامية المدينة وكبار القواد للمهدي يعرضون التسليم له على أن يعد بحماية أرواح رجال الحامية جميعا - فوافق المهدي ودخلت قواته الأبيض في ١٩ يناير ١٨٨٣ واستولت على كميات كبيرة من الأسلحة والذخيرة ، واستقر المهدي في ديوان الحكومة بالأبيض ، وأمر بإرسال ضباط الحامية الى أماكن بعيدة حيث قتلوا .

٥ - حملة هكس : جهزت حملة بقيادة هكس باشا (Hicks Pa-sha) وهو ضابط انجليزى خدم في الهند ووضعت تحت يده قوة من ١٠٠٠٠ جندي من أنواع مختلفة - وذلك بعلم انجلترا التي كانت تحتل مصر في ذلك الوقت - وبمشورتها .

وفي ٨ سبتمبر ١٨٨٣ تحرك هكس باشا بحملته من النويم صوب

كردفان ، لكن انتهى أمر الحملة بأن ضل بها في طريق وعر في وسط غابات (شيكان) الكثيفة ، واستطاعت قوات المهدي المختبئة بين الأحراش أن تحصد رجال الحملة الذين كان قد أضناهم العطش فلم ينج من رجال الحملة سوى ما يقرب من ٢٠٠ جندي .

وقد سرت أخبار انتصارات قوات المهدي في كل أرجاء السودان وأدت إلى تدفق المؤيدين للمهدي ، وأضطر حاكم دارفور (سلاتين باشا) للاستسلام ، وكذلك حاكم بحر الغزال (فرانك ليبتون) ، وهكذا أصبح السودان الغربي كله في يد المهدي ، أما حاكم مديدية خط الاستواء (امين باشا) فقد تراجع للجنوب وانقطعت صلته بالخرطوم .

٦ - الثورة في السودان الشرقي : انتشرت الثورة في شرق السودان ، خاصة أن المهدي عين (عثمان دقنة) أميراً على شرق السودان وأمره بإخضاع هذه الجهات وكان عثمان دقنه من أقوى الشخصيات التي انضمت للمهدي ،

وقد كان يهم انجلترا المحافظة على موانئ البحر الأحمر التي تتحكم في الطريق الملاحي للهند - فنصحت الحكومة المصرية بإرسال قوة على رأسها فالتين بيكر شقيق المكتشف صموئيل بيكر لحماية طوكر وسواكن - لكن نجحت قوات المهدي في شرق السودان في ٥ فبراير ١٨٨٤ في هزيمة هذه القوة وقتل عدد كبير من جيش بيكر الذي اضطر للإنسحاب إلى سواكن ، وقد وافقت انجلترا على إرسال قوة أخرى لسواكن استطاعت أن تحول دون وقوع سواكن في أيدي اتباع المهدي .

٧ - إرسال غوردون لسحب الحاميات المصرية والموظفين من السودان : أشارت الحكومة البريطانية على الحكومة المصرية - بإرسال غوردون لإخلاء السودان وسحب الحاميات المصرية والموظفين وترحيلهم

الى مصر ، وإعادة السلطة في أنحاء السودان المختلفة لعائلات الحكام السابقين - وذلك لمعرفة غوردون السابقة بالسودان .

وفى ١٨ يناير ١٨٨٤ غادر غوردون لندن متجها للقاهرة فى طريقه الخرطوم ، وقد وصل غوردون إلى الخرطوم فى ١٨ فبراير ١٨٨٤ .

وقد انعكست شخصية غوردون وما اشتهر به من تردد وعدم ثبات على رأى معين مدروس - حتى فى أخطر المواقف - على تصرفاته فى السودان - فقد انحصرت مهمته فى الخرطوم حين غادر لندن - فى مجرد موافاة الحكومة البريطانية بتقارير عن أفضل الوسائل لتحقيق الإنسحاب من السودان ، لكنه إتجه بعد ذلك للتفكير فى أن يقوم بتسليم البلاد إلى نريات السلاطين السابقين الذين كانوا يحكمون قبل امتداد الادارة المصرية للسودان ، وفكر فى وقت ما فى أن يرسل له الزبير باشا رحمت الذى كان بالقاهرة ليتولى أمر السودان لما له من مكانة وألح على ذلك ، وتعددت أفكاره بخصوص جنوب السودان ، كما اتجه تفكيره - خاصة بعد أن ضيق المهدي عليه الخناق - لأن ترسل له الحكومة البريطانية قوة من الهند تساعده على إخضاع قوات المهدي - وقد أخذ سيل البرقيات ينهمر على بارنج فى القاهرة حتى أن عدد البرقيات التى كانت تصل إليه يومياً - تتراوح بين العشرين والثلاثين برقية ، وكان التضارب فيها بين الآراء واضحاً .

٨ - سقوط الخرطوم ونهاية غوردون : رغم أنه وصل لعلم الحكومة الإنجليزية فى ٢٥ مارس ١٨٨٤ أن الخرطوم - أصبحت محاصرة من كل جانب ، وأن الخط التلغرافى بين القاهرة والخرطوم - قد قطع - فإنها أغمضت عينيها عن الحالة وأرسلت للسيد افلين بارنج لمحاولة الاتصال بغوردون وإخباره أن الحكومة تترك له الحرية فى البقاء حيث هو أو

الإنسحاب عبر أى طريق يهتدى إليه وأخيراً قررت الحكومة البريطانية إرسال الجنرال كيتشنر (Kitchener) ليستقر كضابط مخابرات فى مركز أمامى على النيل ليتمكن تلقى أخبار غورديون ، وتوصيل الأخبار إليه .

وفى ٢٦ مايو ١٨٨٤ سقطت برير فى أيدي الأنصار - وأمام هياج رأى العام فى إنجلترا - قررت الوزارة البريطانية إرسال حملة بقيادة اللورد ولسلى (Lord Wolseley) لانتقاذ غورديون لكن الأمور أخذت تطورا سريعا - فقد أخذت قوات المهدي تضيق الخناق على الخرطوم فى الوقت الذى كان غورديون قد علم بإخبار حملة الإنتقاذ وكان يتقرب وصولها بفارغ الصبر وانتهى الأمر بسقوط أم درمان فى يد قوات المهدي فى ١٥ يناير ١٨٨٥ وأصبح مركز الخرطوم حرجاً للغاية .

٨ - سقوط الخرطوم : فى ٢٥ يناير ١٨٨٥ عقد المهدي مجلسا من خلفائه ، وكبار أعوانه ، وبعد التداول أصدر المهدي أوامره لشن الهجوم على الخرطوم وقد شجع المجتمعين لاتخاذ هذا القرار المعلومات التى وصلتهم من الفارين من المدينة المحاصرة عن إنتشار المجاعة والأمراض بها . وفى صبيحة ٢٦ يناير ١٨٨٥ زحف حوالى ٥٠.٠٠٠ من الدراويش بقيادة عبدالرحمن النجومى على استحكامات الخرطوم التى كان غورديون قد حفر حولها خندقا لحمايتها - ودخل الدراويش المدينة وهاجموا سراى الحاكم حيث كان غورديون مختبئاً بها فبادروا بطعنه وحزوا رأسه وأرسلوها للمهدي فى أم درمان .

أما عن حملة الإنتقاذ فقد لاقت مشاق عبور النيل عند الجندل السادس فلم تصل على مشارف الخرطوم إلا فى السابع والعشرين من يناير ١٨٨٥ ، ولما علم قائد الحملة بأخبار مقتل غورديون وسقوط الخرطوم أبرق للحكومة البريطانية - وقد أحدث مقتل غورديون بهذه الطريقة هزة عنيفة فى إنجلترا .

أحوال السودان فى فترة حكم المهديّة

توفى محمد أحمد المهدي فى ٢٢ يونية ١٨٨٥ أى بعد فتح الخرطوم بما يقرب من ٥ شهور وخلفه عبدالله التعايشى ، وقد امتدت فترة حكمه ثلاث عشرة عاما (١٨٨٥ - ١٨٩٨) وقد اتخذ المهدي (أم درمان) عاصمة للدولة بعد أن ضربت الخرطوم ، وقد تحولت من قرية صغيرة الى مدينة كبيرة ، وفى وسط المدينة بنى الجامع الكبير ، وقد اضطّر الأمراء لأن يتخذوا لهم منازل فى أم درمان - ولعل الخليفة عبدالله التعايشى - الذى حرص على أن ينفذ الأمراء هذا - كان يرى فى هذا الأجراء ضماناً لولائهم له ، هذا بالإضافة الى ما أجراه من عملية الهجرة الضخمة لأبناء عشيرته من الغرب ليعيشوا حوله .

وقد حاول المهدي إقامة أحكام الشريعة والدين بقدر فهمهم لها فقد حرم التدخين كما حرم شرب المسكر وقد كون المهدي (مجلسا من الأمراء) تحت رئاسة الخليفة عبدالله التعايشى للنظر فى الشئون الادارية ، فكان هذا بمثابة وزارة على رأسها الخليفة

وقد تفرغ المهدي فى فترة حكمه القصيرة للشئون الدينية ، فكتب المنشورات والرسائل .

وعين المهدي أربع خلفاء على غرار الخلفاء الراشدين - وهم عبدالله التعايشى ، وعلى ودخلو ، وخصص المكان الثالث للسيد المهدي السنوسى كله رفض أن يشغله ومحمد الشريف ابن عم المهدي .

وحين تولى الأمر الخليفة عبدالله التعايشى فى يونية ١٨٨٥ ركز السلطة فى شخصية فهو الذى يهيمن على الإدارة المركزية فى (أم درمان) ، وهو الذى يعين الحكام فى المديرىات ، ويشرف على بيت المال ،

وعلى أعمال القضاء ، ويعين أمراء الجيوش ، واستعان الخليفة فى تصريف شئون الدولة بأخيه يعقوب الذى كان ملماً بالقراءة والكتابة ، وعمد الخليفة عبدالله التعايشى من المبدأ إلى تجريد الخلفاء الآخرين من كل نفوذ وسلطة مما أدى لثورتهم عليه ، ولذا نشر عيونه وجواسيسه فى كل مكان وقضى على كل من شك فى ولائه له .

وقسم الخليفة السودان الى ست مقاطعات (عمالات) عين على كل منها (عاملاً) أو (أميراً) ومن أشهر الأمراء - عثمان بقرته فى السودان الشرقى ، ود النجومى فى السودان الشمالى .

الموارد المالية للدولة : كانت العشور أو الزكاة هى أهم موارد الدولة على أنه فى كثير من أجزاء السودان كان الأمر عبارة عن جمع للمال بقدر ما تسمح به الظروف ، كما كان الصرف بهذه الوسيلة أيضاً .
الحالة الاقتصادية : أصاب الاقتصاد السودانى كثيراً من التدهور فمساحات واسعة من الأرض على ضفتى النيل تركت بوراً ، وحتى الصمغ الذى كانت تنتجه كردفان انخفض محصوله لهجرة كثير من قبائل كردفان وتركزهم فى أم درمان ، وقد فتكت الأوبئة بعدد كبير من الأهالى .

العملة : استغل المهديون الضريخانة المصرية ، واستخدموا المصريين العاملين بها

المواصلات : كانت صعوبة المواصلات بين الأماكن البعيدة وقصر الحكومة فى أم درمان من الأمور التى جعلت ولاية الأقاليم البعيدة شبه سلاطين أو ملوك مستقلين بأقاليمهم .

السلطة القضائية : عهد بالسلطة القضائية لأشخاص يحكمون وفق الشرع الإسلامى بقدر فهمهم له - لكن القضايا التى تمس أمن الدولة كان يفصل فيها الخليفة بنفسه .

الطباعة والاتجاهات الفكرية : استغلت المطبعة الحجرية التي استولوا عليها بالخرطوم ، واستعانوا لإدارتها بعدد من المصريين .
القوة الحربية : رغم ما كان يؤكد المهدى من أن الملائكة تحارب معه - فقد أدرك أهمية تدبير ميدان الحرب ، فاستعان بالمصريين والأجانب في ذلك ، كما أنهم استغلوا ما غنموه من أسلحة في حروبهم السابقة مع المصريين ، وقد استولى المهدى على خمس بواخر من الإدارة المصرية السابقة حاولوا إصلاحها واستخدامها .

حروب الخليفة : واجه التعايشى عدة فتن داخلية اضطر لخمادها - كما دخل في مغامرات حربية متعددة أهمها :

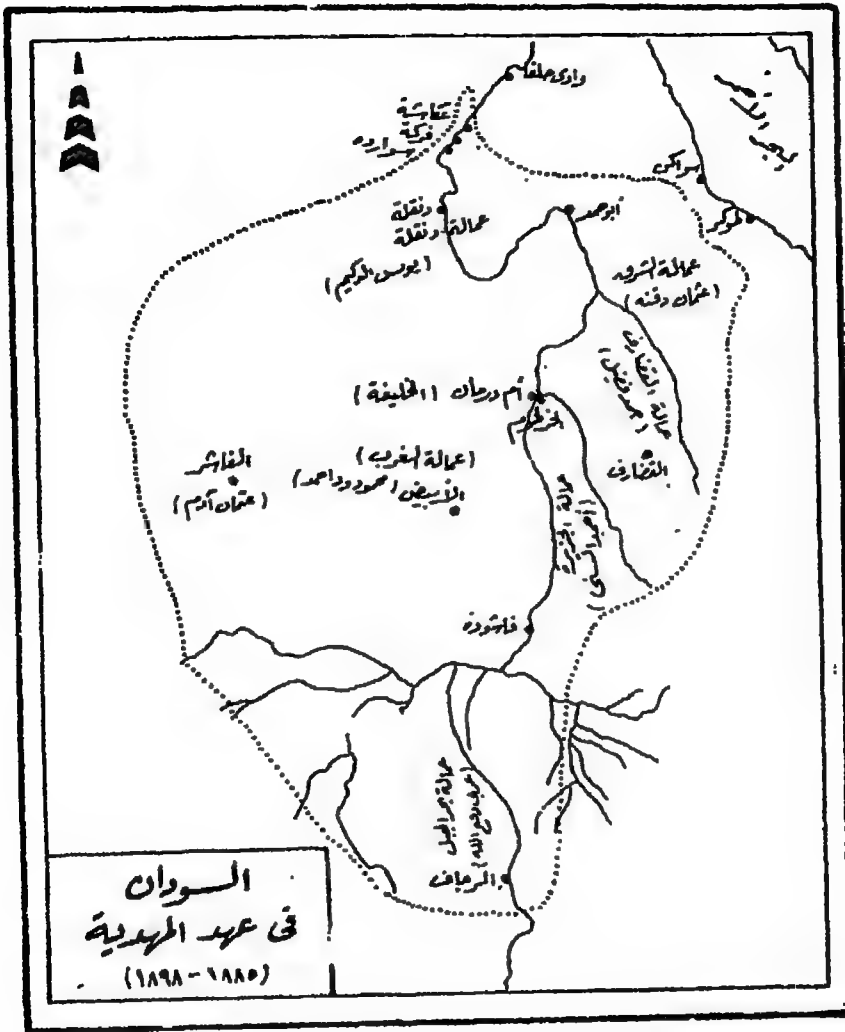
أ- مع الحبشة : دخل الإحباش في حروب مع الدراويش بسبب الأقاليم التي على حدود الدولتين (القضارف ، والقلابات) وقد استطاعت قوات الخليفة أن تهزم قرأت الحبشة في واقعة القلابات في عام ١٨٨٩ - لكن لما تولى منليك عرش الحبشة هادن الدراويش ليتفرغ لحروبه ضد الإيطاليين .

ب- مع مصر : كان الخليفة عبدالله مصراً على غزو مصر فعهد في عام ١٨٨٩ إلى (عبدالله النجومي) بغزو مصر . وفي ٢ أغسطس ١٨٨٩ وقعت بين الطرفين معركة توسكى) وقتل فيها النجومي نفسه وما يقرب من ١٢٠٠٠ من رجاله .

كما أوقعت القوات المصرية الهزيمة بقوات عثمان دقنة قرب سواكن في ٢٠ ديسمبر ١٨٨٨ وقرب طوكر في ١٩ فبراير ١٨٩١ .

ج- مع الإيطاليين : إحتل الإيطاليون مصوع وأخذوا يمدون نفوذهم جنوباً وغرباً مما أدى لاصطدامهم مع الدراويش .

وقد انهكت هذه الحروب المتتالية قوى التعايشى وشجعت انجلترا على اخذ قرار بالعمل لاسترداد السودان .



شكل (١١)
السودان في عهد المهديّة .

الفصل الثامن

استرداد السودان ونظام الحكم الجديد فيه

المحتويات

- ١ - العوامل التي أدت لتقرير سياسة الإسترداد .
- ٢ - حملات الاسترداد .
- ٣ - اتفاقية الحكم الثنائي ونظام الحكم الجديد في السودان

أخلى السودان كله - كما سبق أن ذكرنا - ماعدا سواكن التي حرصت إنجلترا على الاتق في أيدي المهدين لأهميتها الاستراتيجية بالنسبة لها .

لكن إنجلترا من جانبها وبدون استشارة مصر قررت في عام ١٩٨٦ استرداد السودان ، وقد تم ذلك بواسطة الجيش المصري الجديد الذي كان قد تم إعداده بعد تسريح جيش عرابي ، وبلاستعانة ببعض الضباط الانجليز وعلى رأسهم كتشنر .

ومن أهم النوافع التي دفعت إنجلترا لإقرار سياسته استرجاع السودان والقضاء على قوة المهدين فيه .

١ - مركز إنجلترا في مصر: فقد كانت إنجلترا إلى ذلك الوقت تنظر لإحتلالها لمصر على أنه إجراء مسوقت - لكن أدت التطورات السياسية إلى أن تنظر إنجلترا إلى أن وجودها في مصر سوف يطول ، فكان طبيعيا أن تهتم بتوفير الاستقرار الإقتصادي لمصر ، وأن تعمل لتأمين حدود مصر الجنوبية ، وهذا لا يتوفر وعلى حدود مصر الجنوبية قوة تهدد سلامة مصر ، وقد تكرر التهديد بمنع تدفق مياه النيل عن مصر. (١)

٢ - مشروعات ضبط النيل : أجريت في هذه الفترة عدة دراسات قام بها مهندسون فرنسيون وغيرهم - أثبتت أن تطور الاقتصاد المصري خاصة في مجال الزراعة - يستلزم القيام بمشروعات مدروسة على منابع

(١) لمن يريد المزيد عن مشكلة التحكم في مياه النيل الآية لمصر يرجع الى :

Johnston, H.: The Nile Quest .(1904)

النيل الاستوائيه وعلى مجرى النهر ، ولايتوفر ذلك والسيطرة على أعالي النيل وجزء هام من مجراه فى أيدي قوة معادية .

٢ - تحسن موقف المالىة المصرية والجيش المصرى :
قالجيش المصرى الجديد أثبت كفاعته وقدرته على مواجهة الأنصار ، كما أن المالىة المصرية أصبحت قادرة على الصرف على الحملات المرتقبة فلا يتحمل دافعو الضرائب البريطانيون أعباء مالية أخرى .

٤ - حالة الأنصار : المعلومات التى وصلت إلى القائمين بالأمر فى مصر عن طريق الأسرى الذين هربوا من أسر المهديين - مثل سلاتين باشا أكدت سوء حالة الأنصار ، ومايبنهم من خصومات وتنافر بسبب سياسه عبدالله التعايشى التى شرحناها سابقا .

٥ - شعور الانجليز بعقدة الذنب : فقد وجد عدد من المسئولين الانجليز حملوا الحكومة الانجليزية مسئولية وقوع السودان فى أيدي جماعة نشرت الفوضى بين أرجائه ، وكذلك حملوها مسئولية مقتل غوردون بالخرطوم لعدم تقديم المساعدة التى طلبها فى الوقت المناسب .

٦ - موقف الدول الاستعمارية من السودان : فقد شجع انتهاء الإدارة المصرية فى السودان الدول المعادية . (١)

٧ - انتصار الأحباش على الإيطاليين فى عدوه فى أول مارس ١٨٩٦ : فقد خشيت انجلترا أن يتحالف الأجياش والمهديون معاً مما يهدد مصالحها ومصالح حلفائها .

(١) للمزيد من التفاصيل يرجع إلى الآتى :

شوقى الجمل : السودان وادى النيل وعلاقتة بمصر ج٣ (١٩٨٠) ص ١٤١ ومابعدها .

حملات استرداد السودان

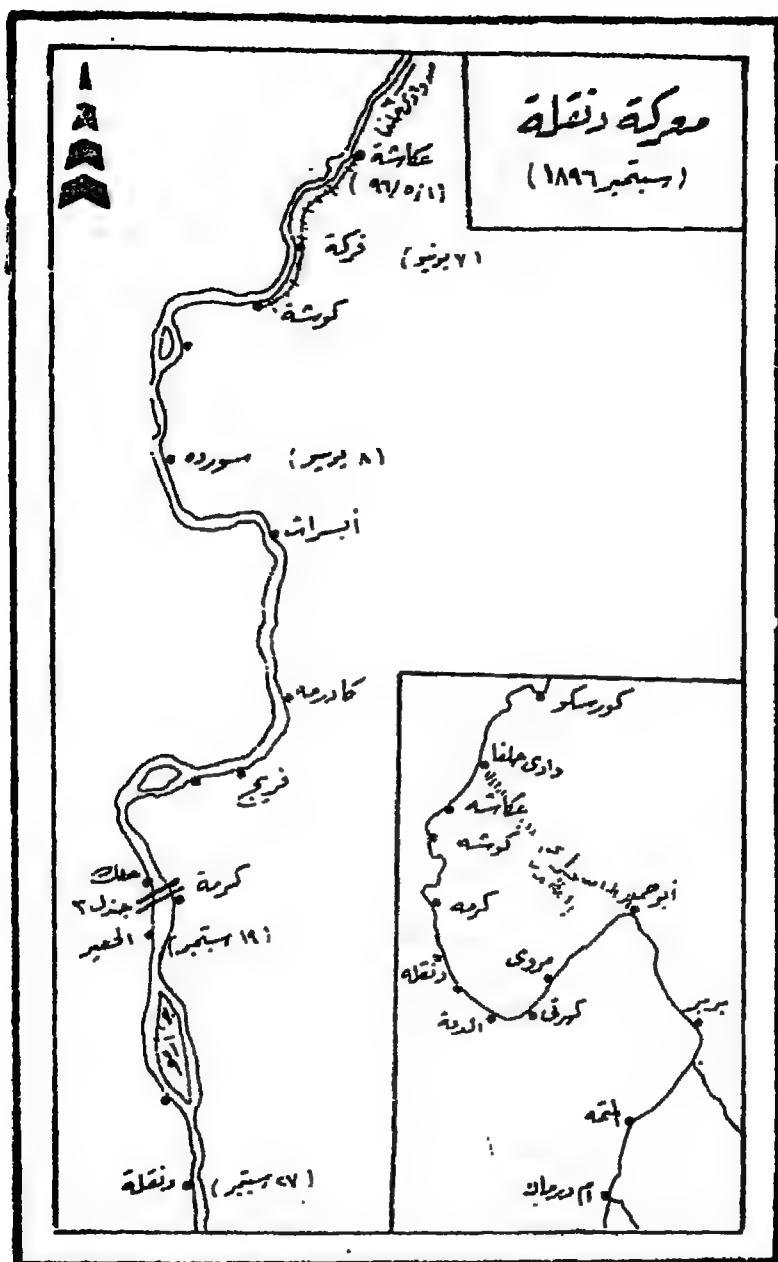
١ - حملة دنقلة (مارس ١٨٩٦) :

قررت الحكومة البريطانية في ١٢ مارس ١٨٩٦ أن ترسل حملة بقيادة سردار الجيش المصرى السير هيربرت كيتشنر (H. Kitchener) لإحتلال دنقلة - والغريب أن انجلترا لم تسنشر الخديوى قبل تقرير إرسال الحملة .

ولما لم تكن الحكومة المصرية قد رتبت أمر الموارد المالية التى تتطلبها الحملة - فقد وجهت انجلترا نظر الحكومة المصرية للأخذ من أموال صنوق الدين . ولما حكمت المحكمة المختلطة بعدم سلامة هذا الإجراء أقضت انجلترا مصر مبلغ ٨٠٠.٠٠٠ جنيه لسداد المبلغ المسحوب من الصنوق لتمويل الحملة .

تحركت الحملة من وادى حلفا واستولت على عكاشة ثم فركة ، وكوشة، وكومة ، وفى ٢٣ سبتمبر ١٨٩٦ استولت الحملة على دنقلة ، وكان الجيش المصرى - أثناء تقدمه يمد خطوط السكك الحديدية من وادى حلفا عبر صحراء العظمور فى اتجاه أبوجمد .

وبعد نجاح دنقلة تقرر استئناف الزحف - لكن قبل ذلك شجعت انجلترا أن الأمر يستلزم ضمان حياد الحبشة ، وعدم تقديمها أية مساعدة للمهدين ، ولتحقيق ذلك أرسلت انجلترا فى فبراير ١٨٩٧ بعثة إلى أديس أبابا برئاسة - رينيل رود (Rennel Rodd) نجحت فى عقد معاهدة تضمنت عدم تقديم الأحباش أية مساعدة للمهدين .



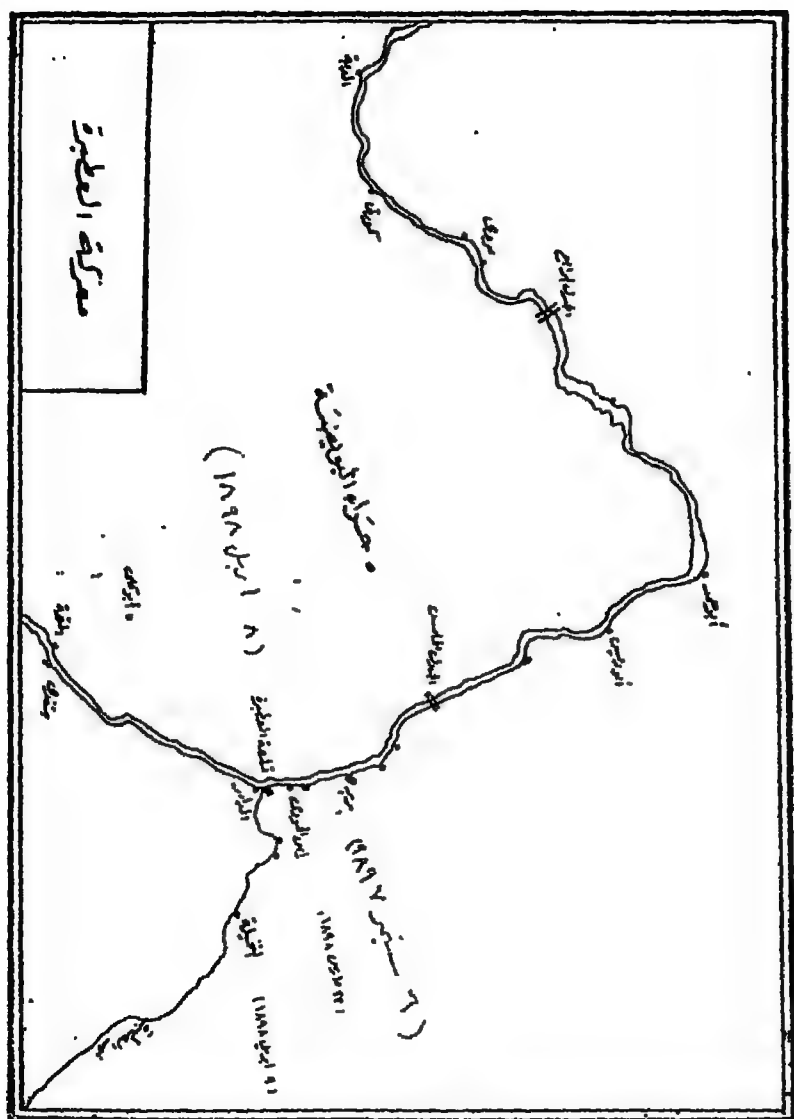
شكل (١٣)

معركة دنفلة (سبتمبر ١٨٩٦)

٢ - معركة العطيرة ١٨٩٨ : بعد نجاح حملة دنقلة أمرت الحكومة البريطانية كتشنر بالاستعداد للزحف جنوباً - وكان الدافع لذلك ماوصل لسمع الحكومة البريطانية من أن الفرنسيين أرسلوا حملة بقيادة مارشان لإحتلال فاشودة على النيل الأبيض .

وتقدم الجيش المصرى فاستولى على [أبو حمد] وأخلى الدراويش بربر، فاستولى عليها الجيش الزاحف فى ٦ سبتمبر ١٨٩٧ ، وانضمت قبائل الجعليين للجيش المصرى. وحاصر كتشنر الدراويش المتحصنين فى العطرة ، وفى ٨ أبريل ١٨٩٨ بدأ الهجوم على العطيرة وانتهت معركة العطيرة بانسحاب جيش الدراويش ، وقتل أكثر من ٧.٠٠٠ من رجال الحامية التى كانت متمركزة بها وأسروا عدد من كبار قادتهم وفر من استطاع الفرار ومنهم عثمان دقنه .

وقد أدت هذه المعركة لزعزعة معنويات جيش الخليفة الذى قرر بعد المعركة التخلي عن كل المناطق الواقعة شمال أم درمان وتركيز جهده فى المناطق الواقعة جنوبها .



شكل (١٤)

معركة السويدة

٣ - معركة أم درمان (٢ سبتمبر ١٨٩٨)

بعد معركة العطرة حشد الخليفة قواته البالغ عددها ٥٠.٠٠٠ مقاتل مسلحين بالحرا ب فى سهول كررى عند أم درمان ، وفى ٢ سبتمبر ١٨٩٨ وقعت معركة أم درمان ، واندحر جيش الخليفة وقتل أكثر من ١١.٠٠٠ حصرتهم مدفعية الجيش المصرى بالإضافة إلى ١٦.٠٠٠ جريح ، ٤.٠٠٠ أسير ووصل كتشنز أم درمان وغر الخليفة عبد الله التعايشى ، وبعض قوات جيشة تجاه الغرب ، وبعد دخول كتشنز أم درمان قام بعمل يتنافى مع كل مبادئ الإنسانية فقد أمر بنيش قبر المهدي وأجتز رأسه لكن بارنج أعاد الجمجمة حيث دفنت سرا فى مقبرة فى وادى حلفا .

وقد منح كتشنز لقب لورد الخرطوم .

وبعد موقعة أم درمان رفع كتشنز العلمين المصرى والبريطانى جنبا إلى جنب على سراى الحكومة المخربة فى الخرطوم وفقا للتعليمات التى تلقاها من كرومر ، وقد أدى هذا لعاصفة من الانتقيا د من الجنود والضباط المصريين (١)

٤ - فاشودة :

صدرت التعليمات لكتشنز متابعة السير فى النيل الأبيض إلى فاشودة ، فإذا وجد بها القوة افرنسية التى يشاع وصولها من مستعمرات فرنسا لغرب أفريقيا - فعليه أن يأمر القائد الفرنسى بالانسحاب من أملاك الخديوى ، قد وصل كتشنز إلى فاشودة فى ٢١ سبتمبر ١٨٩٨ على رأس كئيتين من الجنود بالإضافة إلى خمس سفن فى النيل .

(١) مكي شيىكة : السودان فى قرن (١٨١٩ - ١٩١٩) القاهرة ١٩٤٧ ، ص ٢٨٩ .

وحين تقابل كتشر مع مارشان طلب منه الخروج من ذلك المكان -
يكن اتفق الطرفان على رفع الراية المصرية على مسافة ٧٠٠ ياردة من
الراية الفرنسية انتظارا لأوامر الحكومة الفرنسية .

وقد أرسل للورد سالسبورى (Salisbury) الوزير البريطانى خطابا
للحكومة الفرنسية يؤكد أن قيام الثورة فى السودان لايفقد الحكومة
المصرية حقها فيه فهذه الأرض المتنازع عليها هى ملك لمصر .
وقد بعثت الحكومة الفرنسية فى ٤ نوفمبر ١٨٩٨ تأمر رجالها
بالانسحاب من فاشودة - فقد كانت تدرك عجزها عن الاحتفاظ بوضعها
هناك (٢)

٥ - نهاية الخليفة :

بعد هزيمة الدراويش فى أم درمان - تعقبت القوات الزاحفة البقية
الباقية من قوات الدراويش .
لكن أحمد فضيل - من أمراء الدراويش هرب إلى القضايف ثم إلى
الرصيرص ، ثم لحق بقوات الخليفة الذى كان قد حارب مع أكثر من
٧.٠٠٠ من أتباعه إلى كردفان .

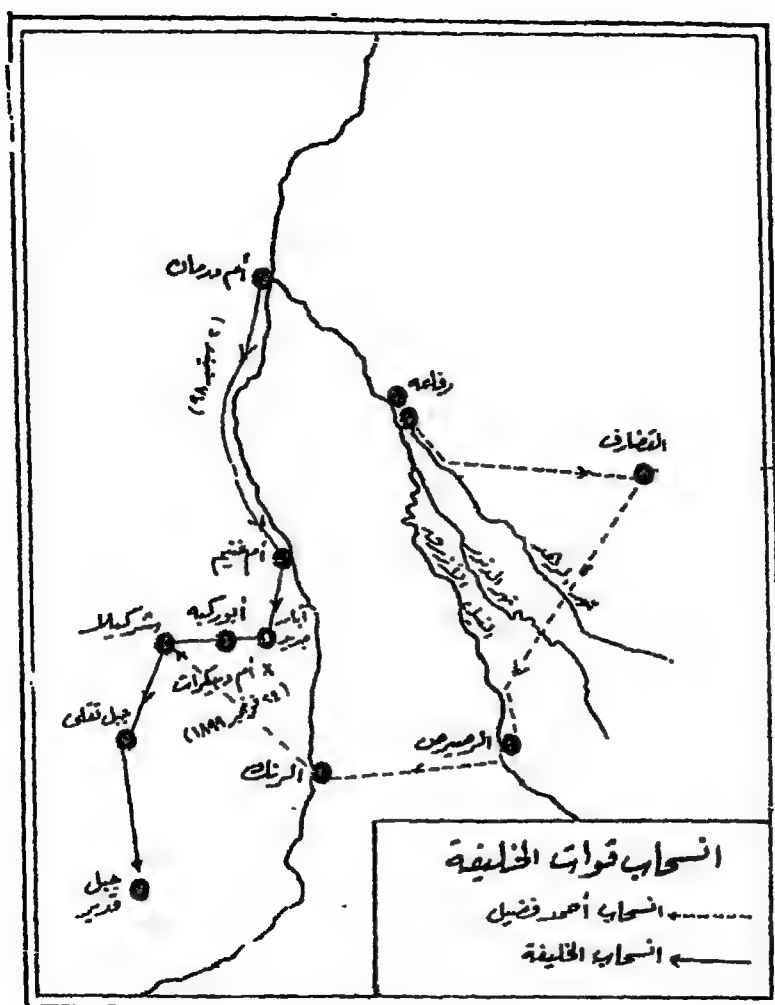
وقد أعادت حملة بقيادة وجت (Wingate) لتعقيب قوات الخليفة
والقضاء عليها ، ونجحت قوات وجت فى ٢٤ نوفمبر ١٨٩٩ فى احتلال
أبار المياه فى جديد وضيق الخناق على قسوت الخليفة التى كانت
متمركزة فى (أم ديبكرات) والتى وجدت نفسها محاصرة بقوات وجت
من الشمال بينما كانت البوارج فى النيل تمطرها بقذائف مدافعها من

(١) للتفاصيل الكاملة لحادثة فاشودة ونوافعها ونتائجها يرجع إلى : على ابراهيم عبده : المنافسة
الولاية فى أعالي النيل (القاهرة ١٩٥٨) .

الشرق - فلم تكن أمام الخليفة إلا أن يخوض معركة البهائية في هذه المنطقة .

وانتهت المعركة بقتل الخليفة عبدالله وما يقرب من ١٠٠٠ من اتباعه منهم الصديق ابن المهدي ، وهارون محمد شقيق الخليفة ، والأمير أحمد فضيل ، وأفلت عثمان دقته ، ونجح قى اجتياز النيل الأبيض ووصل إلى شاطئ البحر الأحمر ، وظل متخفيا في أحد الكهوف إلى أن قبض عليه . وقد سقطت الأبيض عاصمة كردفان ، أما دارفور فقد استطاع (على دينار) من سلالة الفور السابقين أن يستخلصها من الدراويش وظل يحكمها من قبل حكومة السودان حتى عام ١٩١٦ حين نبذ ولاءه للحكومة فقبض عليه .

وهكذا تمت تصفية الثورة المهدية .



شكل (١٥)

انسحاب الخليفة والقضاء عليه

اتفاقية الحكم الثنائى ونظام الحكم الجديد فى السودان

بعد استعادة السودان كانت انجلترا حريصة على أن تمد نفوذها إليه وأن تضمه لإمبراطوريتها الأفريقية.

لكن انجلترا لم تستطع أن تنفرد بالسيطرة رسمياً على السودان لأسباب متعددة منها :

١ - حقوق مصر القديمة الثابتة في السودان قبل الثورة المهدية وما تكبدته مصر فى عمليات الفتح الجديد - وكانت انجلترا تستند على حقوق مصر في السودان لتواجه أطماع الدول الاستعمارية الأخرى - وفى مقدمتها فرنسا فيه .

٢ - كانت انجلترا تدرك أن السودان يعتبر أرضاً عثمانية والخيوى يقوم بالحكم باعتباره تابعاً للسلطان .

٣ - كانت بريطانيا تريد أن تتحمل مصر تبعات تعمير السودان بعد الثورة المهدية .

وقد استطاع كرومر بمساعدة مستشارية القانونيين أن يضع نظاماً غريباً أقره اللورد سالسبورى - وهو ما عرف باتفاق الحكم الثنائى الذى أبرم فى ١٩ يناير ١٨٩٩ - وكان - كما ذكرنا - قد مهد له برفع العلمين المصرى والبريطانى على مبنى الحكومة بالخرطوم .
وهذا الاتفاق من مقدمة واثنى عشر مادة : (١)

فى المقدمة : اشارة لحقوق مصر السابقة فى السودان ، ولما أصبح

(١) نص الاتفاق ورد فى :

شوقى الجمل: تاريخ السودان النيل وعلاماته بمصر ج ٢ - فى خلاصة الكتاب

للحكومة البريطانية من حقوق مترتبة على اشتراكها فى عملية الفتح ،
ولذا استلزم الأمر وضع نظام خاص لتشتترك الحكومتان الإنجليزية
والمصرية فى إدارة السودان :

المادة ١ : تعريف بالأراضى التى يشملها هذا الإتفاق والتى أطلق عليها
لفظ السودان .

المادة ٢ : تختص برفع العلمين البريطانى والمصرى فى جميع أنحاء
السودان ماعدا سواكن . (١)

المادة ٣ : تختص بأن تكون السلطة التنفيذية فى السودان فى يد (حاكم
عموم السودان) يعين بأمر خديوى بعد موافقة الحكومة
البريطانية .

المادة ٤ : تقضى بأن اصدار القوانين واللوائح من سلطة الحاكم العام

المادة ٥ : تقضى بالأ تسرى القوانين واللوائح المصرية على السودان

المادة ٦ : تتعلق بالمساواة بين جميع الأوربيين فيما يختص بحرية
التجارة أو الإقامة أو التملك فى السودان .

المادة ٧ : خاصة بالرسوم الجمركية على البضائع الواردة من مصر أو
غيرها من البلاد الأخرى .

المادة ٨ : بخصوص عدم امتداد سلطة المحاكم المختلطة ألى أية جهة من
جهات السودان .

المادة ٩ : بشأن وضع السودان تحت الأحكام العرفية .

المادة ١٠ : خاصة بتعيين القناصل أو وكلاء القناصل أو مأمورى
القنصليات بالسودان .

(١) خضعت سواكن بعد ذلك لأحكام هذا النظام بموجب اتفاقية — فى ١٠ يولية ١٨٩٩

المادة ١١ : بشأن منع إسخال الرقيق الى السودان .

المادة ١٢ : بشأن منع إسخال الأسلحة النارية والأشربة الروحية للسودان

نقد الاتفاق :

قابلت الصحف العربية والأجنبية توقيع الاتفاقية باستنكار كامل ، وقد نشر الزعيم المصرى مصطفى كامل فى جريدة اللواء مقالات انتقد فيها الاتفاقية واعتبر يوم توقيع الاتفاقية يوماً سيئاً (يوماً مشؤوماً) وقد انتقد رجال القانون الفرنسيون بالذات الاتفاقية على أساس :

١ - لم تكن للخديو الحق فى عقد مثل هذه الاتفاقات مع الدول الأجنبية فسلطته كانت مقيدة بالفرامانات العثمانية .

٢ - المعاهدات الدولية (اتفاق لندن ١٨٤٠ ، ومعاهدة باريس ١٨٥٦ ، ومعاهدة برلين ١٨٧٨) تحتم عدم المساس بأى جزء من ممتلكات الدولة العثمانية - فهذه الإتفاقية فيها نقض واضح لهذه المعاهدات .

٣ - استندت إنجلترا - كمبرر لاشتراكها فى حكم السودان وإدارته - إلى ما أسمته حق الفتح وهذا يخالف الواقع .

٤ - وضعت الاتفاقية فى يد الحاكم العام سلطات تنفيذية ، وتشريعية وقضائية عجبية .

٥ - خالفت الاتفاقية المبادئ الدولية بإلغائها الامتيازات الأجنبية أو سلطة الحاكم المختلطة فى السودان - وهى حقوق لم تكن بريطانيا تمتلك المساس بها .

الفصل التاسع
سياسة انجلترا فى السودان
(من ١٨٩٩ الى استقلال السودان ١٩٥٦)

المحتويات :

- أ - أحوال السودان فى الفترة من ١٨٩٩ إلى ١٩١٤
- ب - أحوال السودان فى الفترة من ١٩١٤ إلى ١٩٢٤
ثورة ١٩٢٤ أسبابها ونتائجها.
- ج - انفراد انجلترا بإداره السودان (١٩٢٤ - ١٩٣٦)
- د - السودان فى الفترة من ١٩٣٦ حتى ١٩٥٣
- هـ - ثورة ٢٣ يولية فى مصر موقفها من قضية السودان :
(اتفاقية الحكم الذاتى وتقرير المصير للسودانيين - ١٢ فبراير ١٩٥٣)
- قيام جمهورية السودان الديمقراطية (١٩٥٦) .

أحوال السودان (١٨٩٩ - ١٩١٤)

١ - **الحاكم العام** : وضعت السلطة الكاملة في يده ، وكان تعيينه - كما اشترطت اتفاقية ١٨٩٩ مرهونا بموافقة انجلترا ، ولم يعين طوال سريان هذه الاتفاقية مصري واحد في هذه الوظيفة .

فقد كان كيتشنر أول حاكم للسودان ، وخلفه السير ونجت الذي تولى ادارة السودان لمدة سبعة عشر عاما (١٩٠٠ - ١٩١٦) ، ثم السير لى ستاك (١٩١٦ - ١٩٢٤) الذي قتل في القاهرة في نوفمبر ١٩٢٤ وخلفه السير جيوفرى ارشر :

٢ - **السكرتيريون** : إلى جانب الحاكم العام وجد السكرتير العام ، ثم ثلاثة من السكرتيريين هم السكرتير الادارى ، والسكرتير المالى ، والسكرتير القضائى :

٣ - **مديرو الادارات** : وضع على رأس كل ادارة من الادارات الهامة بالبلاد مدير .

٤ - **التقسيم الادارى** : قسم السودان الى مديريات ، والمديريات الى مراكز .

٥ - **المفتش العام** : ابتدعت هذه الوظيفة ، وقد شغلها سلاتين لمدة طويلة حتى نشوب الحرب العظمى الاولى .

٦ - **مجلس الحاكم العام** : انشئ في عام ١٩١٠ ، وهو يتكون من الحاكم العام والسكرتيريين الثلاثة ، وأربعة من رؤساء الإدارات الهامة ومن مهامه - سن القوانين ، وإقرار الميزانية وإبداء الرأى فى السياسة العامة :

المشروعات العمرانية والثقافية الهامة :

اقيمت فى هذه الفترة عدة مشروعات ، وقد تحملت الخزانة المصرية العبء المالى لهذه المشروعات ومن أهمها :

١ - تعمير الخرطوم ، وإقامة قصر جديد للحاكم مكان القصر القديم .
٢ - أكملت السكك الحديدية التي كان الجيش المصري قد بدأها وقد وصلت السكة الحديدية عام ١٩١٠ جنوب الخرطوم ، وبعد ذلك مد الخط الحديدي من الخرطوم الى سنار ، وغربا الى الأبيض ، كما أعيدت الخطوط البرقية .

٣ - التعليم : فتحت مدارس ابتدائية في وادي حلفا ، وسواكن ، ووادي مدني ، وأم درمان .

وفي عام ١٩٠٢ افتتح اللورد كيتشنر - كليه غوردون التذكارية ، وقد اكتب فيها بعض البريطانيين باعتبارها كلية تذكارية تحمل اسم غوردون ، - وقد فتح القسم الثانوي منها عام ١٩١٢ ، وبعد عام ١٩٤٢ تحولت الى كلية جامعية وقد ركز الاهتمام فيها على اللغة الانجليزية ، وريطت الدراسة بالمناهج الإنجليزية . وقد ترك التعليم في جنوب السودان لنشاط الجمعيات التبشيرية المسيحية ، وقد ساهمت مصر بنصيب في النهضة التعليمية في شمال السودان ، ففي عام ١٩١٦ افتتحت كلية الإقباط بالخرطوم ، وافتتحت بها مدارس البنات القبطية ، وقد أنشئت في الخرطوم منطقة تعليمية تشرف على المدارس المصرية بها .

٤ - الصحة : أنشئت عدة مستشفيات أميرية في المدن الرئيسية

٥ - القضاء : كان القضاء المدني تحت سلطة السكرتير القضائي وقد وجد عدد من القضاة لكن أنشئت المحاكم الشرعية للفصل في الشئون المتعلقة بالشريعة الإسلامية .

٦ - المشروعات الاقتصادية : اقيمت عدة مشروعات للنهوض بالزراعة خاصة زراعة القطن في منطقة الجزيرة ، وحسلا ، وطوكر .

وقد تم في عام ١٩٢٥ بناء خزان سنار لخدمة زراعة القطن في الجزيرة .

وبالإضافة الى القطن - يعتبر الصمغ العربي من المحاصيل السودانية الهامة وقد بذلت جهود للاهتمام بالثروة الحيوانية ومكافحة أمراض الحيوان وفي مجال الصناعة - اتجهت الجهود لإنشاء محالج للقطن وغزله .
٧ - الأمن الداخلي : قامت عدة حركات محلية - حرصت الحكومة علي قمعها في مهدها .

٨ - تسوية مشكلات الحدود : عقدت في ١٥ مايو ١٩٠٢ معاهدة بين الحكومة البريطانية والحكومة الأثيوبية لتسوية الحدود بين إثيوبيا والسودان ، كما عقدت معاهدة مع إيطاليا لتسوية الحدود بين السودان وأرتيريا ، كما عقدت اتفاقية مع الملك ليوبولد ملك بلجيكا لتسوية الحدود بين السودان ودولة الكونغو الحرة .

أحوال السودان

في الفترة من ١٩١٤ الى ١٩٢٤

ارتبطت قضية السودان منذ عقدت اتفاقية الحكم الثنائي بين مصر وبريطانيا - بالقضية الوطنية المصرية .

وحين قامت الحرب العظمى الأولى في يونية ١٩١٤ - انقسم العالم الى معسكرين ، وانضمت الدولة العثمانية الى جانب المانيا والنمسا ضد بريطانيا ، وفرنسا ، وروسيا ، واليابان .

وعلى الرغم من إحتلال إنجلترا لمصر عام ١٨٨٢ - لكن كانت مصر من الوجهة الرسمية تابعة للدولة العثمانية .

ومع دخول الدولة العثمانية الحرب ضد إنجلترا وحلفائها صدر إعلان بفرض الأحكام العرفية - ، وفرض رقابة على الصحف ، وفي ١٨ ديسمبر

١٩١٤ أعلنت انجلترا وضع مصر تحت (الحماية البريطانية) ، وصدر إعلان بخلع الخديو عباس حلمى الثانى وتولية السلطان حسين كامل مكانه واتخذ الحاكم العام ونجت فى السودان عدة إجراءات - فقد دفع العلماء، وشيوخ القبائل، وكبار الأعيان ليعلموا ولاهم الحكومة الإنجليزية وليستنكروا موقف تركيا من الحرب . وفى ١٤ نوفمبر ١٩١٤ أصدر ونجت منشوراً بإعلان الأحكام العرفية فى السودان .

وكانت الطريقة الميرغينية وزعيمها (السيد على الميرغنى) أكثر الطرق انتشاراً فى السودان ، فاتجهت انجلترا لإيجاد منافس لها ، فسمحت للسيد عبدالرحمن المهدي بالعودة الى جزيرة أبا ، وشجعتة على أن يبدأ نشاطه ويجمع حوله أتباعه من الأنصار ، وهكذا وجد فى السودان معسكران - معسكر الختمية أتباع السيد الميرغنى ، ومعسكر المهدي . وبالتالي نجحت انجلترا فى خلق التفرقة والتنافس بين السودانين .

أثر الحركة الوطنية في مصر علي السودان

كانت للحرب العظمى الأولى آثار كبيرة فى إنكاء الحركة الوطنية فى مصر ، وأدى هذا لإندلاع ثورة ١٩١٩ فيها ، وقد شددت الإدارة البريطانية الرقابة على المصريين بالسودان من ضباط وموظفين حتى لا تتسرب أنباء الثورة فى مصر إلى السودان - لكن لم تنجح هذه المحاولات .

وجاء تصريح ٢٨ فبراير ١٩٢٢ مشتملاً على التحفظات الأربعة ومنها مسألة السودان التى لم تشأ انجلترا أن تغير من وضعه بعد أن اعطتها اتفاقية ١٨٩٩ فرصة التحكم فى أمره عن طريق السلطات العجيبة التى منحت للحاكم العام .

ولما صدر دستور ١٩٢٣ في مصر - أصرت إنجلترا على أن تحذف ما كانت لجنة الدستور قد اقترحتة من أن يكون لقب الملك (ملك مصر والسودان) .

ورغم أن سعد زغلول الذى ألف الوزارة التى عرفت (بوزارة الشعب) بعد فوز مرشحي الوفد المصرى بالأغلبية في الانتخابات - كرر أكثر من مرة في البرلمان بأن مصر لا تتنازل عن علاقتها بالسودان - فإن إنجلترا استمرت فى وسائلها لتشويه صورة مصر في السودان والوقعية بين الشعبين المصرى والسودانى .

ومع ذلك فقد تنبه السودانيون لأساليب الاستعمار وأهدافه، وأدى هذا إلى قيام ثورة ١٩٢٤ بالسودان .

ثورة ١٩٢٤ بالسودان

تُعد هذه الثورة تطوراً طبيعياً للمتغيرات التى طرأت على المجتمع السودانى ، ومن أهم هذه المتغيرات :

١- انتشار التعليم ونشأة طبقة مثقفة في السودان .
فقد عمدت الإدارة لإنشاء مدارس لتخريج موظفين ، كذلك يذكر في هذا المجال دور المدارس المصرية الرسمية ، ومدارس الهيئات ، وكلية غوردون التذكارية بالخرطوم . كما أسفرت الحركة الثقافية في السودان عن إنشاء ناد خاص للمثقفين هو (نادى الخريجين) بأمر درمان ، وقد برزت فكرته في عام ١٩١٣ لكن لم يظهر في الوجود الا عام ١٩١٨ .

٢ - الحرب العالمية الأولى وأثارها على السودان :
تعددت الوعود أثناء الحرب عن حق الشعوب في تقرير مصيرها ، وثلت الحرب قيام (عصبة الأمم) وما جاء في ميثاقها من مبادئ تنصف الشعوب المعتدى عليها .

٣ - انتقال ثورة ١٩١٩ في مصر للسودان :

وقد ظهرت أثار ثورة ١٩١٩ المصرية في المظاهرات التى انتشرت في السودان للمطالبة بحقوق السودانيين .

٤ - مشروع الجزيرة :

فقد نظر كثيرون من المثقفين السودانيين لهذا المشروع الضخم على أنه استغلال للإقتصاد السودانى لصالح الإقتصاد البريطانى .

٥ - إرتقاء القيادات الدينية والقبلية في السودان في أحضان الإدارة البريطانية .

فقد نجحت الإدارة البريطانية في كسب هذه القيادات حتي انتهى الأمر (بإعلان هذه القيادات الولاء البريطانى) مما أثار المثقفين السودانيين .

٦ - تولى وزارة وطنية الحكم في مصر ١٩٢٤ (وزارة سعد زغلول) وافتتاح أول برلمان مصرى مما جعل السودانيين يتطلعون للحصول على حقوقهم الطبيعية فى بلادهم .

مراحل الثورة :

١ - النشرات السرية :

نجحت الإدارة البريطانية في إحتواء صحيفة (حضارة السودان) التى أنشئت عام ١٩١٩ - فلجأت القوى الوطنية إلى أسلوب النشرات السرية تعبر فيها عن رأيها .

٢ - جمعية الإتحاد السودانى :

برز نشاطها في عام ١٩٢٠ ومن أشهر أعضائها (سليمان كشة)

وقد نشرت وثيقة عُرفت بـ (مطالب الأمة السودانية) بتوقيع الضابط
السودانى على عبداللطيف . (١)

ب - جمعية اللواء الأبيض :

برز نشاطها في ١٩٢٤ ومن أنشط أعضائها على عبداللطيف (٢)
وترجع تسمية الجمعية إلى أنها اتخذت شعاراً لها علماً من القماش
الأبيض رمزاً للسلام رسمت عليه خريطة لوادي النيل من منبعه إلى
مصبه .

٣ - تعدد المظاهرات :

تعددت المظاهرات والاضطرابات بين الوطنين والسلطة الحاكمة في
السودان في عام ١٩٢٤ .

من هذه المظاهرات - مظاهرة المقابر - أثناء تشييع جنازة مأمور مركز
أم درمان المصرى .

ومظاهرة طلبة المدرسة الحربية بالخرطوم في ٩ أغسطس ١٩٢٤ ،
ومظاهرة فرقة السكك الحديدية بعطبرة في ٩ أغسطس ١٩٢٤ ، وقد
نجحت السلطات الحاكمة في السودان في إخماد هذه الثورات ، واعتقلت
على عبداللطيف وغيره من زعماء الثورة وأودعتهم السجون .

إنفراد إنجلترا بإدارة السودان

١٩٢٤ - ١٩٣٦

عقب اغتيال السير (لى ستاك) في ١٩ نوفمبر ١٩٢٤ بالقاهرة أرسل
المنسوب السامى البريطانى اللورد اللنبى انذاراً للحكومة المصرية في ٢٢

(١) للتفاصيل يرجع إلى :

يوانان لبيب رزق : أعضاء جريدة علي ثورة ١٩٢٤ السودانية (مجلة الهلال ١٩٦٨)

(٢) محمد أنيس : حركة اللواء الأبيض (صحيفة الأهرام القاهرية ٢٩ يولية ١٩٧٣)

نوفمبر ١٩٢٤ حمل فيه الحكومة المصرية مسئولية هذه الجريمة ، وطالب
فى الإنذار :

أ - اعتذار الحكومة المصرية .

ب - مواصلة البحث عن الجناة وإنزال العقاب الشديد بهم .

ج - حظر المظاهرات الشعبية .

د - دفع تعويض قدرة نصف مليون جنيه .

هـ - إصدار الأوامر فى خلال أربع وعشرين ساعة بإرجاع جميع
الضباط والوحدات المصرية من السودان .

و - تبليغ المصالح المختصة بأن حكومة السودان ستزيد مساحة
الأراضى المنزعة فى أرض الجزيرة إلى أقصى حد ممكن .

وقد احتجت وزارة سعد باشا على هذه الطلبات ، وقدم استقالة
وزارته فى يوم ٢٣ نوفمبر ١٩٤٤ وقبلها الملك وكلف زيور باشا بتشكيل
وزارة جديدة .

وقد أوفدت الحكومة المصرية رسولاً خاصاً للجيش المصرى بالسودان
للإنسحاب بلا مقاومة .

وفى يناير ١٩٢٥ أنشأ حاكم السودان السير جيو فرى آرشر
(G.Archer) الذى خلف السير لى ستاك - قوة دفاع سودانية تدعى
بولائها للحاكم العام للسودان - لتحل محل القوات المصرية .

وخلال فترة انفراد الإدارة البريطانية بالحكم فى السودان عمدت :

١ - لتوسيع رقعة زراعة القطن فى أرض الجزيرة وخور الجاش وبركة
لانتاج القطن اللازم لمصانع لانكشير .

٢ - اتجهت لفصل جنوب السودان عن شماله ، وتوجيه الجنوب إلى أوغنده
وغيرها - واستخدام اللغة الانجليزية كلغة أساسية للتعامل مع الجنوبيين

٣ - قمع الشركات، البريطانية بشدة وينتف .

٤ - تدعيم السلطات القبلية .

السودان

في الفترة من ١٩٣٦ - ١٩٥٣

تعددت المفاوضات بين مصر وانجلترا لمحاولة الوصول لإتفاق بين الحكومتين .

جرت مفاوضات في سنة ١٩٢٧ بين ثروت باشا وتشمبرلين ، كما جرت في سنة ١٩٢٩ مفاوضات بين محمد محمود باشا ، وهندرسون، وفي عام ١٩٣٠ جرت مفاوضات بين رئيس الوزراء مصطفى النحاس باشا وهندرسون .

السودان في معاهدة ١٩٣٦ :

في ٢٦ أغسطس ١٩٣٦ تم التوقيع في قاعة لوكارنو بوزارة الخارجية البريطانية علي معاهدة ١٩٣٦ ، وفيما يتعلق بالسودان أتفق علي أن إدارة السودان - تبقي مستمدة من اتفاقيتي ١٩ يناير و ١٠ يولية عام ١٨٩٩ أي يعود العمل باتفاقية الحكم الثنائي .

واتفق على :

- ١ - عودة الجيش المصري إلى السودان .
- ٢ - يعين المصريون - كما يعين البريطانيون في وظائف حكومة السودان
- ٣ - تخويل مفتش الري المصري في السودان ، حق الجلوس بمجلس الحاكم العام - عند النظر في الشئون المتعلقة بمهام وظيفته .
- ٤ - لا يكون هناك فرق بين المصريين والإنجليز - فيما يتعلق بالتملك .

تأسيس حركة الخريجين السودانية :

شهدت الطبقة المثقفة السودانية أن مصير السودان يقرر دون الرجوع لأهله :

وبدأ نشاط المثقفين السودانيين علي شكل جمعيات أدبية تمثل نشاطها في (نادي الخريجين بأوم درمان) .
وقد عقد أول اجتماع للمؤتمر في ١٢ فبراير ١٩٣٨ وقد حدد المؤتمر نشاطه في :

- أ - المسائل المتعلقة بالإصلاح الاجتماعي والمشاريع الخيرية .
- ب - المسائل العامة علي الايتعارض نشاط المؤتمر مع سياسة الحكومة ، بل تعاونها بما يقدمه من آراء ومقترحات وقد اعترفت الحكومة السودانية بالمؤتمر فقط كهيئة شعبية تمثل الخريجين .
- لكن تطور الأمر بعد نشوب الحرب العالمية الثانية فقد طالب المؤتمر بما يلي :
- ١ - إصدار تصريح مشترك يمنح السودان حق تقرير مصيره .
- ٢ - تأسيس مجلس أعلى للتعليم .
- ٣ - فصل السلطة القضائية عن السلطة التنفيذية
- ٤ - تحديد الهجرة إلى السودان
- ٥ - توحيد برامج التعليم في الشمال والجنوب .
- ٦ - قصر الوظائف علي السوادنيين إلا ما تدعو الضرورة لشغله بغيرهم .
- ٧ - عدم تجديد عقد الشركة الزراعية بالجزيرة .

الأحزاب السياسية واتجاهاتها :

تعددت الأحزاب السودانية ويمكن أن نصنفها إلى مجموعتين :

- ١ - الأحزاب الاتحادية ، وتضم حزب الاتحاديين ، والأحرار والأشقاء، وحزب وحدة وادي النيل .

وكانت تنادي بمبدأ الجلاء العاجل عن مصر والسودان ووحدة وادي النيل .

٢ - الأحزاب الاستقلالية : وتضم حزب الأمة ، وحزب القوميين .

وكانت تنادي باستقلال السودان

تطور القضية السودانية من ١٩٤٦ إلى ١٩٥٣

جرت عدة محاولات للوصول لحل للقضية السودانية منها:

١ - مفاوضات صدقي بيقن ١٩٤٦ .

٢ - مفاوضات النقراشي - كامبل ١٩٤٦ - ١٩٤٧ .

٣ - عرض قضية السودان على مجلس الأمن ١٩٤٧ : فقد اتجهت حكومة محمود فهمي النقراشي بمصر إلى عرض قضية السودان على مجلس الأمن ، بعد أن فشلت محاولات الوصول الى اتفاق مع بريطانيا عن طريق المفاوضات - لكن فشل مجلس الأمن في حل القضية فقد امتنع عن إصدار قرار بجلاء القوات البريطانية عن مصر والسودان - وأعلن أن على الدولتين أن تقوما بالتفاوض لحل القضية على أن تظل القضية مدرجة بجدول الأعمال .

٤ - مباحثات خشبة - كامبل ١٩٤٨ .

٥ - مباحثات صلاح الدين - بيقن (١٩٥٠ - ١٩٥١) .

٦ - مصر تلغى معاهدة ١٩٣٦ ، واتفاقيتي ١٨٩٩ :

فقد أعلنت الحكومة المصرية في أكتوبر ١٩٥١ - بعد أن استنفذت كل الجهود للوصول لحل مع بريطانيا دون جدوى - إلغاء معاهدة ١٩٣٦ واتفاقيتي ١٨٩٩ .

لكن بريطانيا قامت بإعلان بطلان هذا الإجراء الذي اتُخذ من جانب واحد .

ثورة ٢٣ يولية ١٩٥٢ في مصر

واتفاق الحكم الذاتى وتقرير المصير للسودانيين

بعد قيام ثورة ٢٣ يولية ١٩٥٢ في مصر - رأت الحكومة المصرية أن علاج مشكلة السودان كفيل بحل مشكلة الجلاء - ولما كانت انجلترا تستتر خلف حق السودانين في تقرير مصيرهم وتتخذ من ذلك حجة لإستمرار سيطرتها علي دفة الحكم والإدارة بالسودان - لذلك رأت حكومة الثورة أن تقدم مذكرة للحكومة البريطانية تعلن فيها رغبتها في أن تتاح الفرصة للسودانيين لتقرير مصيرهم واضطرت الحكومة البريطانية للموافقة ، وانتهى الأمر باتفاق وقع في ١٢ فبراير ١٩٥٣ الحكومتين بشأن الحكم الذاتى وتقرير المصير للسودان ، وقد تقرر في هذا الإتفاق^(١)

- ١ - حق الشعب السودانى في تقرير مصيره .
- ٢ - يهيا جو محايد ليبدى الشعب السودانى رأيه بكامل حريته .
- ٣ - تعطى فترة انتقال - لا تتجاوز ثلاث سنوات لتصفية الإدارة الثنائية .
- ٤ - يعاون الحاكم العام في فترة الانتقال لجنة من خمسة أعضاء (عضو مصرى ، وعضو بريطانى ، وأثنين من السودانين ، وعضو باكستانى تعينه حكومته) .
- ٥ - الاحتفاظ بوحدة السودان كإقليم واحد .
- ٦ - تشكل لجنة للإنتخابات من سبعة أعضاء (ثلاثة من السودانين ، وعضو مصرى ، وعضو من المملكة المتحدة وعضو من الولايات المتحدة الأمريكية ، وعضو هندي تكون له رئاسة اللجنة) .

(١) نص الاتفاق : : رقى الجمل : تاريخ السودان وادى النيل وعلاقته بمصر ، ج ٢ الملحق .

٧- تشكل لجنة للسودنة من خمسة أعضاء (عضو مصري وعضو من المملكة المتحدة ، وثلاثة أعضاء سودانيين) .

٨- تنتهى فترة الانتقال عندما يعرب البرلمان السودانى عن رغبتة فى الشروع فى إجراءات تقرير المصير .

وحينئذ يجب أن تنسحب القوات العسكرية المصرية والبريطانية وتنتخب جمعية تأسيسية تكون مهمتها :

أ- تقرير مصير السودان كوحدة لا تتجزأ - إما بإرتباط السودان بمصر بأية صورة أو الاستقلال التام .

ب- تعد دستوراً للسودان .

وقد نص على أن تحترم الحكومتان المتعاقدتان قرار الجمعية التأسيسية .

وفي ١١ يناير ١٩٥٥ أتمت لجنة السودنة عملها ، وأبلغت دولتى الحكم الثنائى بالرغبة فى مزاولة حق تقرير المصير .

وفي ٩ نوفمبر غادرت قوات الدولتين السودان

وفي ١٩ ديسمبر ١٩٥٥ أصدر مجلس النواب السودانى قراراً يقضى بأن الأمر لا يدعو إلى إجراء استفتاء بشأن الحكم القادم فى السودان ، وأنه يعتبر جلاء الجيوش الأجنبية عن أرض الوطن ايذاناً باستقلاله .

وأعلنت مصر على الفور اعترافها بالسودان دولة مستقلة ذات سيادة وفي ٣١ ديسمبر ١٩٥٥ أقر البرلمان السودانى الدستور وأصبح نافذاً ،

وفي ١٩ يناير ١٩٥٦ أصبح السودان المستقل عضواً فى جامعة الدول العربية ، وفى ١٢ نوفمبر ١٩٥٦ أصبح عضواً فى الأمم المتحدة وهكذا أصبح مصير السودان فى يد أبنائه .

بعض المراجع (عن تاريخ السودان الحديث والمعاصر)

- أولا : مراجع عربية أو معربة :
- ١ - جلال يحيى : الثورة المهدية وأصول السياسة البريطانية فى السودان (١٩٥٩).
 - ٢ - سليمان كشه : اللواء الأبيض (الخطوط ١٩٦١) .
 - ٣ - شوقى الجمل : تاريخ السودان وادى النيل وعلاقاته بمصر ج ٢ (١٩٨٠)
 - ٤ - عبدالكريم السيد : اللواء الأبيض (ثورة ١٩٢٤ ، الخطوط ١٩٧٠).
 - ٥ - عصمت زلفو : كررى - تحليل عسكري لمعركة أم درمان (الخطوط ١٩٣٧) .
 - ٦ - على ابراهيم عبده : المناقشة النولية فى أعالي النيل (١٩٥٨)
 - ٧ - كرومر (اللورد) : بريطانيا فى السودان - تعريب عبدالعزيز أحمد عرابى ١٩٦٠ .
 - ٨ - محمد حسن عوض : قضية كفاح البطل عبداللطيف (١٩٥٥).
 - ٩ - محمد سعيد القدال : المهدية والحبشة (الخطوط ١٩٧٣) .
 - ١٠ - محمد شفيق غريال : تاريخ المفاوضات المصرية البريطانية (١٩٥٠)
 - ١١ - محمد فؤاد شكرى : الحكم المصرى فى السودان (١٩٤٧) .
 - ١٢ - مكى شبيكة : السودان فى قرن (١٩٤٧) .
 - ١٣ - مكى شبيكة : السودان عبر القرون (١٩٦٤) .
 - ١٤ - نعوم شقير : تاريخ السودان القديم والحديث - ٢ أجزاء .

ثانيا : مراجع اجنبية :

- 1- Allen, B. M. : Gordon and The Sudan (London 1931)
- 2 - Budge, E. A. : The Egyptian Sudan 2 Vols (london 1902)
- 3 - Hoit, P. M. : The Mahdist State in the Sudan (Oxford 1058)
- 4 - Mac-Machael, Sir : The Sudan (London 1954).
- 5 - Wingate, F. R. : Mahdiism and the Egyptian Sudan (London 1891)

الفهرس

صفحة

الموضوع

٧	الفصل الأول : مصر العثمانية
٦٣	الفصل الثاني : الحملة الفرنسية على مصر (١٧٩٨ - ١٨٠١)
١٢٣	الفصل الثالث : عصر محمد على (١٨٠٥ - ١٨٤٨)
١٨٩	الفصل الرابع : مصر فى عصر عباس باشا الأول وعصر سعيد باشا
٢٠٧	الفصل الخامس : عصر الخديو اسماعيل (١٨٦٣ - ١٨٧٩)
٢٤٥	الفصل السادس : الحركة الوطنية المصرية فى مواجهة التدخل الأوروبى
	الفصل السابع : الثورة المهدية فى السودان (دراسة لأوضاع من
٣١٧	١٨٨٠ إلى ١٨٩٩)
٣٣١	الفصل الثامن : استرداد السودان ونظام الحكم الجديد فيه
	الفصل التاسع : سياسة إنجلترا فى السودان (من ١٨٩٩ إلى استقلال
٣٤٧	السودان)

تم بحمد الله وتوفيقه

